

Školní vzdělávací program

SPEKTRUM

s rozšířenou výukou anglického jazyka



Základní škola Spektrum, s.r.o.

Praha 9, Kytlická 757

1. Identifikační údaje

Motivační název: **„SPEKTRUM“**

Spolupráce, Poznatky, Ekologie, Komunikace, Tvořivost, Respektování, Úspěšnost, Moderní metody

Předkladatel: Základní škola Spektrum, s.r.o.
Kytlická 757
Praha 9 - Prosek
190 00

tel.: 283 882 044
e-mail: info@zsspektrum.cz
web: http://www.zsspektrum.cz

IČ: 28237692
IZO: 151039992
RED-IZO: 651039983

Ředitelka školy: Mgr. Helena Radová
tel.: 242 483 840
e-mail: reditel@zsspektrum.cz

Zřizovatel: Mgr. Lucie Bartošová
Zdiby, Zdibská 251
jednatel@zsspektrum.cz

Koordinátoři tvorby: Mgr. Helena Radová
Mgr. Jana Tomášová

Školní vzdělávací program pro 1. stupeň ZŠ je platný od 1. 9. 2023
6.verze



-1-

.....
podpis ředitelky školy

Obsah

1.	Identifikační údaje	2
2.	Charakteristika školy	4
3.	Charakteristika školního vzdělávacího programu	7
	Výchovné a vzdělávací strategie.....	8
	Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním	12
	Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním	12
	Vzdělávání žáků talentovaných a mimořádně nadaných.....	13
	Začlenění průřezových témat.....	14
4.	Učební plán 1. stupně ZŠ s rozšířenou výukou anglického jazyka	29
5.	Učební osnovy	31
	Jazyk a jazyková komunikace	31
	Český jazyk – 1.období.....	31
	Český jazyk – 2.období.....	48
	Jazyk a jazyková komunikace	61
	Anglický jazyk – 1.období	61
	Anglický jazyk – 2.období	72
	Matematika a její aplikace	88
	Matematika – 1. období	88
	Informatika – 2. období	117
	Člověk a jeho svět	128
	Prvouka – 1. období.....	129
	Člověk a jeho svět	144
	Vlastivěda a přírodověda – 2. období.....	144
	Umění a kultura	160
	Hudební výchova – 1. období	161
	Hudební výchova – 2. období	172
	Umění a kultura	182
	Výtvarná výchova – 1. období.....	182
	Výtvarná výchova – 2. období.....	190
	Člověk a zdraví.....	199
	Tělesná výchova – 1. období.....	199
	Tělesná výchova – 2. období	209
	Člověk a svět práce	217
	Praktické činnosti – 1. období	217
	Praktické činnosti – 2. období	222
6.	Hodnocení výsledků vzdělávání.....	230

2. Charakteristika školy

Základní škola Spektrum, s.r.o. sídlí v pronajaté části objektu na adrese Kytlická 757 na Praze 9 – Proseku společně se státní mateřskou školou Dráček. Škola poskytuje prvostupňové základní vzdělání v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání. Svoji činnost zahájila 1.9. 2009. Ve škole je po jedné třídě od prvního do pátého ročníku. Každá je naplňována do počtu 20 žáků. To umožňuje realizovat individuální přístup k žákům, navodit rodinnou atmosféru, vytvořit pro žáky bezpečné prostředí.

Žáci prvního a druhého ročníku mají své zázemí v přízemí v prostorných učebnách společných pro dopolední výuku a odpolední činnost školní družiny. Ostatní žáci jsou v prvním patře, kde se kromě kmenových učeben nachází počítačová učebna, specializovaná učebna výuky anglického jazyka, konzultační místnost a 2 sborovny pro pedagogický sbor. Škola disponuje celkem pěti odděleními školní družiny, která jsou v provozu od 7 do 17:30 hodin. Pátý ročník nemá své vlastní oddělení, zájemci jsou rozděleni do oddělení nižších ročníků, kde se s vychovatelkami spolupodílejí na programu činnosti. Žáci využívají školní zahradu, hřiště a gymnastický sál. Škola má od září 2017 vlastní jídelnu-výdejnu. Obědy jsou zajišťovány externí firmou, která je registrovaná ve školském rejstříku. Žáci 3., 4. a 5. ročníku docházejí na výuku tělesné výchovy do tělocvičny Sokolovny Prosek. Povinný plavecký výcvik absolvují žáci zpravidla ve 2. nebo 3. ročníku ve sjednané plavecké škole.

Do školy jsou žáci přijímáni na základě splnění kritérií zápisu, při kterém zjišťujeme úroveň školní i sociální připravenosti dítěte. V rámci neformálních aktivit pedagogičtí pracovníci orientačně ověřují předpoklady dítěte ke vzdělávání podle ŠVP Spektrum v oblastech předčtenářská, předmatematická a pracovní dovednost.

Předčtenářské dovednosti se posuzují vzhledem k rozšířené výuce anglického jazyka a výuce prvopočátečního čtení genetickou metodou.

Předmatematické dovednosti se posuzují vzhledem k výuce matematiky moderní metodou profesora Hejného.

Pracovní dovednosti se posuzují vzhledem ke spolupráci, emoční vyzrálosti, samostatnosti dítěte, celkové připravenosti dítěte na školní práci a pravděpodobnost, že v průběhu vzdělávání na ZŠ Spektrum zažije dítě školní úspěch, bude se efektivně rozvíjet a budou naplňovány jeho případné speciální vzdělávací potřeby.

Pedagogický sbor tvoří 8 učitelek včetně ředitelky školy a 5 vychovatelek. Všechny učitelky jsou kvalifikované a aprobované. V případě potřeby je součástí pedagogického týmu asistent pedagoga. Škola má i svého školního psychologa. Společně s výchovným poradcem a školním metodikem prevence tvoří školní poradenské pracoviště. Dle potřeb zajišťujeme další vzdělávání pedagogických pracovníků.

Škola úzce spolupracuje se zákonnými zástupci žáků, pravidelně je informuje o výsledcích vzdělávání. Hodnocení jednotlivých žáků realizuje za jejich přítomnosti (Povídání o dětech a s dětmi). Zákonní zástupci mají možnost podílet se na životě školy, navštěvovat vyučovací hodiny, využívat konzultační hodiny, vyjádřit svá přání i připomínky, účastnit se akcí školy. Ve škole funguje školská rada.

Postupně rozšiřujeme naši spolupráci s mateřskými školami, gymnázii. Úzce spolupracujeme se školskými poradenskými zařízeními i organizacemi, které zajišťují zájmovou činnost. Organizujeme pro žáky zkoušky z anglického jazyka Cambridge exams YLE ve spolupráci s British Council a Cambridge University.

Věnujeme pozornost vlastnímu hodnocení školy. Průběžně monitorujeme zejména tyto oblasti:

- výsledky vzdělávání,
- soulad výuky se školním vzdělávacím programem,
- vzájemná spolupráce pedagogů,
- spokojenost žáků,

- efektivita hodnocení a sebehodnocení žáků,
- spolupráce s rodiči a jejich spokojenost se vzděláváním žáků,
- klima školy a spokojenost pedagogů,
- materiálně technické zabezpečení vzdělávacího procesu,
- vnímání školy okolím a prezentace školy.

Ve škole probíhají dlouhodobé i krátkodobé projekty. Některé patří mezi tradiční akce školy.

Městská policie

Ve všech třídách probíhají besedy s městskou policií na téma prevence sociálně patologických jevů, pravidla chování chodce a cyklisty jako účastníků silničního provozu a chování při kontaktu se psy nebo jinými zvířaty, péče o domácí mazlíčky. Žáci navštěvují dopravní hřiště a muzeum MP.

Den Země

Projekt se týká 22. dubna, který je vyhlášen Dnem Země, ale celý týden se zvýšenou měrou věnuje pozornost této problematice. Je určen všem žákům. V rámci výuky se k tomuto tématu vyjádří jak učitelé, tak i žáci (referáty, aktuality, besedy, nástěnky, výstavy). Ve školní družině se žáci zapojují do jarních prací na zahradě. V průběhu

vlastního dne žáci navštíví některé z nabízených akcí ekologických center, planetária, naučné stezky, případně zhlédnou filmy s ekologickým zaměřením.

Vánoční trhy

Projekt je společnou akcí všech žáků školy, jejich zákonných zástupců a přátel naší školy. Předchází mu výtvarné dílny v jednotlivých třídách, na kterých žáci připraví zboží na vánoční tržnici. V rámci této akce je připraveno pohoštění pro příchozí. Samotná akce je příjemným setkáním s kulturním programem.

Vítání jara

Akci připravují pedagogičtí pracovníci školní družiny a obvykle akce probíhá na školní zahradě.

Školní akademie

Před ukončením školního roku žáci připravují rozsáhlý kulturní program pro zákonné zástupce a přátele školy. Každá třída se aktivně účastní programu. Představení se zpravidla koná v kulturním zařízení, které si škola pronajme. Při této příležitosti se loučí škola se žáky 5. ročníku a ti se loučí se svými pedagogickými pracovníky.

Tematické školy v přírodě

Každá třída vyjíždí alespoň jednou během školního roku na školu v přírodě, kde jsou veškeré činnosti tematicky zaměřeny, např. indiánský pobyt, cesta do pravěku, zimní sporty a podobně.

Aktuálně nabízené celostátní projekty

Například sběrové akce, nakládání s odpady, podpora čtenářské gramotnosti a jiné.

Třídní projekty dlouhodobé i jednorázové dle plánu třídní učitelky

Například program s přespáváním ve škole, celoroční motivační projekty, které se vztahují k obsahu učiva daného ročníku nebo mají téma zaměřené na nějaký populární film, knihy, filmy, významná výročí z dějin.

3. Charakteristika školního vzdělávacího programu

**„Spektrum“ – Spolupráce, Poznatky, Ekologie,
Komunikace, Tvořivost, Respektování, Úspěšnost,
Moderní metody**

Základní vzdělávání na 1. stupni usnadňuje svým pojetím přechod žáků z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání. Je založeno na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů každého žáka. Vzdělávání svým činnostním a praktickým charakterem a uplatněním odpovídajících metod motivuje žáky k dalšímu učení, vede je k učební aktivitě a k poznání, že je možné hledat, objevovat, tvořit a nalézat vhodný způsob řešení problémů.

Základní vzdělávání vyžaduje především na 1. stupni bezpečné, podnětné a tvůrčí školní prostředí, které stimuluje nejschopnější žáky, povzbuzuje méně nadané, chrání a podporuje žáky nejslabší a zajišťuje, aby se každé dítě prostřednictvím výuky přizpůsobené individuálním potřebám optimálně vyvíjelo v souladu s vlastními předpoklady pro vzdělávání. K tomu se vytvářejí i odpovídající podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Přátelská a vstřícná atmosféra vybízí žáky ke studiu, práci i činnostem podle jejich zájmu a poskytuje jim prostor a čas k aktivnímu učení a k plnému rozvinutí jejich osobnosti.

Hodnocení výkonů a pracovních výsledků žáků musí být postaveno na plnění konkrétních splnitelných úkolů, na posuzování individuálních změn žáka a pozitivně laděných hodnotících soudech. V průběhu základního vzdělávání žáci postupně získávají takové kvality osobnosti, které jim umožní pokračovat ve studiu, zdokonalovat se ve zvolené profesi a během celého života se dále vzdělávat. Provozujeme školu domácího typu, kde se všichni známe a vzájemně si pomáháme. S přihlédnutím ke stupni vývoje a věkovým zvláštnostem jednotlivců vedeme žáky k uvědomělé kázni, přiměřené zodpovědnosti a cílevědomosti. Naší prioritou je zainteresovat žáky na výuce tak, aby se pro ně stala nejen samozřejmou, ale přímo nepostradatelnou složkou každého dne. Žák dostává prostor pro vlastní realizaci a zároveň má své nezastupitelné místo v kolektivu třídy. Vybudování vztahů důvěry a přátelství mezi všemi účastníky výchovně-vzdělávacího procesu považujeme za hlavní cíl a utužujeme a posilujeme jej i na společných akcích mimo školu. Usilujeme o demokratickou výchovu založenou na vzájemném respektování se.

V průběhu školního roku učitelé se svými žáky pracují na různých projektech. Tyto projekty jsme zařadili do našeho ŠVP. Jejich cílem je nejen prezentovat práci školy, ale významně se podílet na plnění výchovných a vzdělávacích cílů školy. Zároveň by nám měly pomoci navázat užší kontakty s rodiči a přáteli školy. Další projekty jsou

realizovány v rámci tříd podle úvahy třídního učitele tak, aby obohatily a zpestřily výuku a umožnily jednotlivým žákům se realizovat.

Základní vzdělávání na 1. stupni se rozděluje do dvou období. Každé období má své cíle a svá specifika. V prvním období, tj. v 1. až 3. ročníku, se zaměřujeme na co nejjednodušší přechod žáků z předškolního vzdělávání a rodinné péče do povinného, pravidelného a systematického vzdělávání. V tomto období se snažíme nenásilnou formou seznámit žáky s novým prostředím, novými lidmi i novým režimem dne. Druh jejich činnosti určuje paní učitelka a oni sami podle okamžité situace, nálady a atmosféry v kolektivu. Nikoho nepronásleduje zvonek, který by jim určoval, kdy a co začít a kdy a co musí skončit. O tom si rozhoduje vyučující společně se žáky dle aktuální situace ve třídě. Jenom postupně se doba vymezená k určité školní činnosti prodlužuje. Během 2. ročníku se žáci pokoušejí v jednom vyučovacím předmětu různými druhy činností setrvat vyučovací jednotku, tj. 45 minut. Ve třetím ročníku si pak zvykají pracovat podle stálého rozvrhu a jednotlivé hodiny si sami více připravují. Učí se učit se, vyhledávat, zpracovávat a prezentovat výsledky své práce, naslouchat nejen paní učitelce, ale i jeden druhému, přijímat hodnocení, objektivní kritiku, pracovat s chybou. Procházejí také plaveckým výcvikem. Druhé období pak klade vyšší nároky nejen na vlastní obsah vzdělávání, ale především vede žáky k větší samostatnosti a zodpovědnosti. Získané klíčové kompetence (vědomosti, dovednosti a schopnosti) jsou dále rozvíjeny a prohlubovány tak, aby na konci tohoto období byli všichni co nejlépe připraveni uspět na cestě, kterou si zvolí společně se svými rodiči.

Každoročně všechny třídy vyjíždějí na ozdravné pobyty s výukou do škol v přírodě. Společný pobyt žáků s učiteli a vychovateli umožňuje všem se lépe a jinak poznat. Výjezdy jim umožňují činnosti a prověří jejich schopnosti, ke kterým by v prostorách školy nikdy nedošlo.

Dopolední výuce předchází činnost v ranní družině, kde od nástupu do půl deváté vhodnými činnostmi připravujeme dítě na dopolední výuku. Pobyt na školní zahradě odděluje výuku od zájmové činnosti. Činnosti ve školní družině se prolínají s prací v zájmových kroužcích. Sportovní aktivity, kreslení, zpěv a hraní doplní anglická konverzace nebo odborná příprava na výuku pod dohledem paní vychovatelky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Naše škola chce být školou *otevřenou* všem dětem, rodičům i veřejnosti obsahem vzdělání, respektováním žáka jako osobnosti, širokou nabídkou aktivit, diferencovaným přístupem, vztahy ve škole, společnými prožitky pedagogů, rodičů a žáků. Chce vést žáky ke svobodné a tvůrčí práci, samostatnosti myšlení, odpovědnému rozhodování, chápání globálních vztahů, citlivému vnímání přírody a jejich zákonitostí, k životu v souladu s obecně uznávanými životními a mravními hodnotami a demokratickým občanským postojům. Kládeme proto důraz na všestranný harmonický rozvoj osobnosti každého žáka. Vzdělávací program nabízí široké možnosti vzdělávání podle schopností a vloh žáků. Zaměřujeme se na prohlubování *jazykových dovedností* se zaměřením na využití cizího jazyka v praxi. Pestrou nabídkou zájmových aktivit se snažíme vytvářet podmínky pro rozvíjení

specifických schopností každého žáka nejen činnostmi ve školní družině a školním klubu, ale také pestrou nabídkou kroužků. *Komunikace* a vztahy uvnitř školy i navenek s rodiči a veřejností jsou jedním z nejdůležitějších témat pro školu a její vedení. Kromě péče o talentované žáky jsme připraveni na *integraci* dětí s různými specifickými potřebami. Považujeme za nutné naznačit žákům cestu ke *zdravému životnímu stylu*, vést je ke schopnosti *kulturního a estetického prožitku*, *zájmu o věci veřejné* lokálního i globálního charakteru, pochopení nutnosti celoživotního vzdělávání.

Výchovné a vzdělávací strategie uplatňované všemi pedagogy představují společné postupy, které vedou k utváření a rozvíjení *klíčových kompetencí* žáků. V etapě základního vzdělávání jsou za klíčové považovány: **kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní a v neposlední řadě kompetence digitální.**

Kompetence k učení

- učíme žáky osvojit si strategii učení a motivujeme je k celoživotnímu vzdělávání,
- učivo je žákům předkládáno s využitím co nejvíce smyslů, zejména zraku, hmatu a sluchu,
- necháme žáky individuálně s názornými pomůckami manipulovat, pozorovat, třídit a rozlišovat,
- dbáme na to, aby každý nový činnostní postup měl určitý didaktický cíl, vedeme žáky k úvahám o problému a k vyjádření svých názorů, postřehů a závěrů,
- klademe důraz na porozumění učivu a návaznost mezi jednotlivými poznatky,
- snažíme se podporovat čtení s porozuměním a čtení vůbec, dbáme na reprodukci přečteného a zapamatování si podstatného,
- necháme žáky vyjadřovat se k přečtenému textu a stručně vyprávět jeho obsah,
- podporujeme tvořivou činnost žáků,
- klademe na žáky v učivu přiměřené nároky, vedeme je k dobrému zvládnutí základního učiva a dáváme jim k tomu takový časový prostor, který zohledňuje individuální schopnosti jednotlivých žáků,
- podporujeme sebedůvěru žáků ve vlastní schopnosti,
- podporujeme je v organizačních a tvůrčích schopnostech, v realizaci vlastních nápadů,
- posilujeme pravidelně jejich paměť, klademe důraz na schopnost zapamatovat si dlouhodobě základní pravidla a algoritmy,
- vedeme je k sebehodnocení a pochopení, proč se danému učivu učí,
- vedeme žáky k vědomí nutnosti opakovat a rozšiřovat vědomosti již získané,
- vytváříme návyky k pozdějšímu samostatnému učení a samostudiu,
- domácí úkoly směřujeme k procvičování učiva, které žáci ve škole zvládli,
- individuálně vedeme žáky k získávání poznatků a vyhledávání informací i z jiných zdrojů, než jsou školní materiály.

Kompetence k řešení problémů

- podněcujeme žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů,
- vedeme žáky k nacházení shodných, podobných nebo naopak odlišných znaků na základě jejich předchozích znalostí a zkušeností,
- postupujeme od jednoduchých problémů ke složitějším, motivujeme je problémy vycházejícími z praktického života,
- na základě pochopení vedeme žáky k navrhování a obměňování činností,
- předkládáme též neobvykle zadané úlohy,
- podporujeme účast žáků, podle jejich schopností, v různých soutěžích, zvláště tvořivých,
- žáky vedeme k tomu, aby se nedali odradit případným nezdarem, docházeli ve své činnosti k závěrům, pokoušeli se najít co nejvhodnější řešení,
- umožňujeme jim vyhledávání nových informací, jejich třídění i propojování s učivem,
- vedeme žáky k jednoduchému zaznamenávání jejich poznatků.

Kompetence komunikativní

- vedeme je k umění obhájit své tvrzení, veřejně prezentovat své výsledky, vedeme žáky k všestranné a účinné komunikaci,
- necháváme žáky při každé jejich činnosti hovořit o pozorovaném jevu nebo o vlastním způsobu řešení daného úkolu – vhodná obhajoba, argumentace,
- přijímáme často neodborně vyjádřené žákovské názory, upřesňujeme je,
- dáváme žákům prostor k vyjádření vlastního názoru,
- učíme žáky naslouchat názorům spolužáků, využívat možností o názorech diskutovat, respektovat se navzájem, komunikovat nejen s vrstevníky,
- hovoříme s žáky o zajímavých poznatcích z četby nebo ze sledování naučných pořadů,
- do výuky českého jazyka zařazujeme jednoduchá mluvní cvičení na zvolené téma.

Kompetence sociální a personální

- rozvíjíme u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní i druhých,
- učíme žáky vzájemné toleranci a zodpovědnosti za plnění dílčích částí společného úkolu (skupinová práce, vzájemná pomoc při učení),
- přispívat k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápat potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňovat zkušenosti druhých lidí,
- vedeme žáky k tomu, aby v případě potřeby dokázali požádat o pomoc a sami byli ochotni pomoc podle svých možností poskytnout,
- vzájemnou komunikaci vedeme v příjemné a klidné atmosféře, učíme žáky ovládat své emoce, přiznat chybu, omluvit se,
- vedeme je k respektování společně dohodnutých pravidel chování, k ohleduplnosti a taktu,

- učíme je základům kooperace a týmové práce.

Kompetence občanské

- připravujeme žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti,
- učíme žáky vzájemnému slušnému chování bez hrubostí a násilí, vedeme je ke snaze pomáhat si mezi sebou podle svých možností a schopností, uznávat se a oceňovat nápady druhých,
- chovat se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka,
- učíme je chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhodovat se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti,
- respektovat, chránit a oceňovat naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevovat pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojovat do kulturního dění a sportovních aktivit,
- respektovat přesvědčení druhých lidí, vážit si jejich vnitřních hodnot, žák je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítat útlak a hrubé zacházení, uvědomovat si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí.

Kompetence pracovní

- pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti, uplatňovat získané vědomosti a dovednosti,
- vedeme žáky k udržování pořádku na pracovním místě a systému v ukládání pomůcek,
- s žáky připravujeme jednoduché pomůcky pro výuku,
- seznamujeme je s nutností pravidelně některé činnosti opakovat (práce na zahradě),
- pěstujeme v nich houževnatost, vytrvalost, zodpovědnost,
- učíme žáky bezpečně a účinně používat materiály, nástroje a vybavení, dodržovat vymezená pravidla, plnit povinnosti a závazky, adaptovat se na změněné nebo nové pracovní podmínky,
- umožňujeme žákům poznávat různé obory lidské činnosti, jejich výsledky a význam pro ostatní lidi (profesní orientace).

Kompetence digitální

- učíme žáky používat digitální zařízení, aplikace a služby, které využívají při učení i při zapojení do života školy a do společnosti,
- vedeme žáky k samostatnému rozhodování, které technologie pro jakou činnost či řešení problémů využít,

- pomáháme žákům získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah, ke kterému volí postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci a účelu,
- učíme žáky vytvářet a upravovat digitální obsah, kombinovat různé formáty, vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků,
- vedeme žáky k využívání digitální technologie k usnadnění práce, zautomatizování rutinní činnosti, zefektivnit nebo zjednodušit své pracovní postupy a zkvalitnit výsledky své práce,
- podporujeme chápání významu digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamování se s novými technologiemi, kriticky hodnotit jejich přínosy a reflektovat rizika jejich využívání,
- učíme žáky předcházet situacím ohrožující bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních,
- vedeme žáky ke komunikaci, sdílení informací a jednání v digitálním prostředí eticky.

Výše uvedené kompetence jsou naplňovány ve všech předmětech a ve všech ročnících.

Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním

Třídní učitel zjišťuje vzdělávací potřeby žáků a ve spolupráci s poradenským zařízením PPP doporučuje zákonným zástupcům žáka odbornou diagnostiku. Na základě této diagnostiky jsou konzultovány, plánovány a využívány vhodné metody a organizační postupy výuky.

U žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním, se specifickými poruchami učení) uplatňujeme při vzdělávání speciálně pedagogické zřetele, metody a postupy. Vytváříme vstřícné, pozitivní a podnětné školní prostředí umožňující žákům rozvíjet jejich vnitřní potenciál. Směřujeme je k celoživotnímu učení, odpovídajícímu pracovnímu uplatnění a podporujeme jejich širokou sociální integraci.

S posudkem od poradenského zařízení jsou tito žáci vyučováni a hodnoceni podle míry postižení dle doporučení poradny či dle individuálních vzdělávacích plánů (IVP), které na žádost zákonných rodičů vypracovává učitelka ve spolupráci se speciální pedagogy z PPP. Tento plán je dohodou mezi pedagogy, zákonnými zástupci žáka a také samotným žákem. Plnění IVP je pravidelně vyhodnocováno a podle potřeb je plán upřesňován a doplňován.

Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním

Žáci sociálně znevýhodnění tvoří skupinu pocházející z odlišného prostředí (sociálního, kulturního nebo jazykového), mohou to být děti z různých u nás žijících menšin, azylanti. Specifická péče o ně vychází především z možného ohrožení sociálně patologickými jevy. Důležitá je denní komunikace a naslouchání těmto dětem,

získání si jejich důvěry, navázání spolupráce s rodinou. Pomoc dětem cizinců pak spočívá především v aktivním zvládnutí jazyka a začleněním jednotlivce do kolektivu. Nutná je i spolupráce s odborem sociální péče, případně Policií ČR, a to jak v rovině prevence, tak i při řešení konkrétní situace.

Žáci ve třídách často pracují v nesourodých skupinách, kde se podílejí na řešení úkolů různé náročnosti. Zde je prostor pro zapojení žáků se vzdělávacími problémy do každodenní výuky, možnost zažít úspěch. Je to i okamžik, kdy se jim může učitelka věnovat individuálně. Další procvičování a opakování se podle zájmu rodičů realizuje i v rámci přípravy na vyučování ve školní družině. Při klasifikaci těchto dětí přihlížíme k vývojové poruše a hodnotíme je s tolerancí podle předem domluvených pravidel. Podle potřeby a stupně postižení žáků a podle finančních možností škola zajišťuje asistenty pedagoga ve třídách, kde jsou tyto žáci integrováni.

Vzdělávání žáků talentovaných a mimořádně nadaných

Škola vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Při zjišťování mimořádného nadání žáků spolupracuje s poradenským pracovištěm a na základě závěrů odborného vyšetření sestavuje a realizuje IVP se strukturou dle právní úpravy. Mimořádně nadaní žáci mohou být přeřazeni do vyššího ročníku na základě komisionální zkoušky nebo se mohou vzdělávat ve vyšším ročníku pouze v některém předmětu. Mimořádně nadaní žáci jsou zpravidla integrováni v rámci běžných tříd, což vyžaduje od učitelů náročnější přípravu na vyučování v jednotlivých předmětech. Tito žáci mají své specifické vzdělávací potřeby, na které je nutno reagovat. Je pro ně zapotřebí zvýšené motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky v těch předmětech, které reprezentují nadání dítěte. Nadaní žáci pak v těchto předmětech projevují kvalitní koncentraci, dobrou paměť, zálibu v řešení problémových úloh a svými znalostmi přesahují stanovené požadavky. V rámci výuky je zařazována práce v diferencovaných skupinách podle nadání žáka. Pro nadaného žáka učitel připravuje a zadává školní práci, která odpovídá úrovni jeho dovedností v oblasti jeho nadání. Může vypracovávat některé nadstandardní projekty, pracovat na počítači (vzdělávací programy), pracovat s naučnou literaturou (hlavolamy, kvízy, záhady, problémové úlohy) a řešit úlohy nad rámec běžného vyučování. Nadání žáků se projevuje ve všech oborech školní činnosti (hudební, výtvarné, manuální, pohybové, jazykové i matematické), ale často se stává, že mají výkyvy v chování, které je třeba důsledně usměrňovat s pedagogickým optimismem a taktem. Není výjimkou, že vyniká-li žák v jedné oblasti, v jiné je průměrný.

Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují okruhy aktuálních problémů současného světa a stávají se významnou a nedílnou součástí základního vzdělávání. Jsou důležitým formativním prvkem základního vzdělávání, vytvářejí příležitosti pro individuální uplatnění žáků i pro jejich vzájemnou spolupráci a pomáhají rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot.

Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích obsahů oborů. Tím přispívají ke komplexnosti vzdělávání žáků a pozitivně ovlivňují proces utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků. Žáci dostávají možnost utvářet si integrovaný pohled na danou problematiku a uplatňovat širší spektrum dovedností.

Průřezová témata budou realizována integrací obsahu tematických okruhů průřezového tématu do vzdělávacího obsahu vyučovacího předmětu a některá budou též realizována v rámci pravidelných projektů.

V etapě základního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Výchova demokratického občana (VDO)

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova (MkV)

Environmentální výchova (EV) Mediální výchova (MeV)

Přehled průřezových témat a jejich vztah ke vzdělávacím oblastem	
Osobnostní a sociální výchova	Jazyk a jazyková komunikace Člověk a jeho svět Umění a kultura Člověk a svět práce
Výchova demokratického občana	Člověk a jeho svět
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	Jazyk a jazyková komunikace Člověk a jeho svět Informační a komunikační technologie Umění a kultura
Multikulturní výchova	Jazyk a jazyková komunikace Člověk a jeho svět Informační a komunikační technologie Umění a kultura Člověk a svět práce
Environmentální výchova	Člověk a jeho svět Informační a komunikační technologie Umění a kultura Člověk a svět práce
Mediální výchova	Jazyk a jazyková komunikace Informační a komunikační technologie Umění a kultura

1. Osobnostní a sociální výchova

Charakteristika průřezového tématu

Zvláštností **osobnostní a sociální výchovy** je, že se učivem stává sám žák, stává se jím konkrétní žákovská skupina a stávají se jím více či méně běžné situace každodenního života. Jejím smyslem je pomáhat každému žákovi hledat vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i k dalším lidem a světu.

Je praktická a má každodenní využití v běžném životě. Zohledňuje osobnost žáka, jeho individuální potřeby i zvláštnosti. Jejím smyslem je pomáhat každému žákovi utvářet praktické životní dovednosti.

Přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka

V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:

- vede k porozumění sobě samému a druhým,
- napomáhá k zvládnutí vlastního chování,
- přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni,
- rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace a k tomu příslušné vědomosti,
- utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci,
- umožňuje získat základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací (např. konfliktů),
- formuje studijní dovednosti,
- podporuje dovednosti a přináší vědomosti týkající se duševní hygieny.

V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:

- pomáhá k utváření pozitivního (nezraňujícího) postoje k sobě samému a k druhým,
- vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci, různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů,
- přispívá k uvědomování si mravních rozměrů různých způsobů lidského chování,
- napomáhá primární prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování.

Tematické okruhy průřezového tématu

Tematické okruhy osobnostní a sociální výchovy jsou členěny do tří částí, které jsou zaměřeny na **osobnostní, sociální a mravní rozvoj**. Pro jejich realizaci je užitečné zařazovat do výuky ta témata, která reflektují aktuální potřeby žáků, popřípadě vycházejí ze vzájemné domluvy s nimi. Všechna uvedená témata se uskutečňují prakticky, prostřednictvím vhodných her, cvičení, modelových situací a příslušných diskusí, z nichž jistě vyplynou další podněty a skutečnosti vedoucí k řešení aktuálních situací.

2. Výchova demokratického občana

Charakteristika průřezového tématu

Průřezové téma **výchova demokratického občana** má mezioborový a multikulturní charakter. V obecné rovině představuje syntézu hodnot, a to spravedlnosti, tolerance a odpovědnosti, v konkrétní rovině pak především rozvoj kritického myšlení, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti a demokratickým způsobům řešení konfliktů a problémů.

Výchova demokratického občana má vybavit žáka základní úrovní občanské gramotnosti. Ta vyjadřuje způsobilost orientovat se ve složitostech, problémech a konfliktech otevřené, demokratické a pluralitní společnosti. Její získání má umožnit žákovi konstruktivně řešit problémy se zachováním své lidské důstojnosti, respektem k druhým, ohledem na zájem celku, s vědomím svých práv a povinností, svobod a odpovědností, s uplatňováním zásad slušné komunikace a demokratických způsobů řešení.

Průřezové téma v základním vzdělávání využívá ke své realizaci nejen tematických okruhů, ale i zkušeností a prožitků žáků, kdy celkové klima školy (vztahy mezi všemi subjekty vzdělávání založené na spolupráci, partnerství, dialogu a respektu) vytváří demokratickou atmosféru třídy, sloužící jako „laboratoř demokracie“. V ní jsou žáci více motivováni k uplatňování svých názorů v diskusích a k možnosti demokraticky se podílet na rozhodnutích celku, společenství, komunity. Zároveň si sami na sobě mohou ověřit nejen význam dodržování pravidel, eventuálně v zájmu spravedlnosti se podílet na vytváření pravidel nových, ale i to, jak je důležité se o udržování demokracie starat, protože překročení hranice k anarchii či naopak k despotismu je neustále přítomným nebezpečím. Tato zkušenost pak rozvíjí schopnost kritického myšlení.

Přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka

V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:

- vede k aktivnímu postoji v obhajování a dodržování lidských práv a svobod,
- vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti,
- umožňuje participovat na rozhodnutích celku s vědomím vlastní odpovědnosti za tato rozhodnutí a s vědomím jejich důsledků,
- rozvíjí a podporuje komunikativní, formulační, argumentační, dialogické a prezentační schopnosti a dovednosti,
- prohlubuje empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování,
- vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení.

V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:

- vede k otevřenému, aktivnímu, zainteresovanému postoji v životě,
- vychovává k úctě k zákonu,
- rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku,
- učí sebeúctě a sebedůvěře, samostatnosti a angažovanosti,
- přispívá k utváření hodnot, jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost,
- rozvíjí a podporuje schopnost zaujetí vlastního stanoviska v pluralitě názorů,
- motivuje k ohleduplnosti a ochotě pomáhat zejména slabším,

- umožňuje posuzovat a hodnotit společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu (lokální, národní, evropská, globální dimenze),
- vede k respektování kulturních, etnických a jiných odlišností, □ vede k asertivnímu jednání a ke schopnosti kompromisu.

Tematické okruhy průřezového tématu

Tematické okruhy průřezového tématu (**Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování**) jsou zaměřeny na utváření a rozvíjení demokratických vědomostí, dovedností a postojů potřebných pro aktivní účast žáků - budoucích dospělých občanů - v životě demokratické společnosti. Při jejich realizaci je užitečné vycházet z reálných životních situací a doporučené obsahy tematických okruhů co nejvíce vztahovat k životní zkušenosti žáků.

3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Charakteristika průřezového tématu

Průřezové téma **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech** akcentuje ve vzdělávání evropskou dimenzi, která podporuje globální myšlení a mezinárodní porozumění a jako princip prostupuje celým základním vzděláváním. Podstatnou součástí evropské dimenze je výchova budoucích evropských občanů jako zodpovědných a tvořivých osobností, v dospělosti schopných mobility a flexibility v občanské a pracovní sféře i v osobním životě. Rozvíjí vědomí evropské identity při respektování identity národní. Otevírá žákům širší horizonty poznání a perspektivy života v evropském a mezinárodním prostoru a seznamuje je s možnostmi, které jim tento prostor poskytuje. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech prolíná všemi vzdělávacími oblastmi, integruje a prohlubuje poznatky a umožňuje uplatnit dovednosti, které si žáci osvojili v jednotlivých vzdělávacích oborech. Podporuje ve vědomí a jednání žáků tradiční evropské hodnoty, k nimž patří humanismus, svobodná lidská vůle, morálka, uplatňování práva a osobní zodpovědnost spolu s racionálním uvažováním, kritickým myšlením a tvořivostí.

Přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka:

V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:

- rozvíjí a integruje základní vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy,
- prohlubuje porozumění vlivu kulturních, ideologických a sociopolitických rozdílů na vznik a řešení globálních problémů v jejich vzájemných souvislostech,

- prohlubuje základní vědomosti nezbytné pro pochopení struktury a funkcí mezinárodních a nevládních organizací, jejich vlivu na řešení globálních i lokálních problémů v oblasti humanitární, politické, sociální, ekonomické, kulturní a dodržování lidských práv,
- rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky a odlišnosti a hodnotit je v širších souvislostech,
- rozšiřuje a prohlubuje dovednosti potřebné pro orientaci v evropském prostředí, seberealizaci a řešení reálných situací v otevřeném evropském prostoru,
- prohlubuje vědomosti potřebné k pochopení souvislostí evropských kořenů a kontinuity evropského vývoje a podstaty evropského integračního procesu,
- vede k pochopení významu společných politik a institucí Evropské unie; seznamuje s dopadem jejich činnosti na osobní i občanský život jednotlivce i s možnostmi jejich zpětného ovlivňování a využívání,
- vede k poznání a pochopení života a díla významných Evropanů a iniciuje zájem žáků o osobnostní vzory,
- rozvíjí schopnost racionálně uvažovat, projevovat a korigovat emocionální zaujetí v situacích motivujících k setkávání, srovnávání a hledání společných evropských perspektiv.

V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:

- pomáhá překonávat stereotypy a předsudky,
- obohacuje pohledy žáka na sebe sama z hlediska otevřených životních perspektiv rozšířených o možnosti volby v evropské a mezinárodní dimenzi, □ kultivuje postoje k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života,
- utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti,
- podporuje pozitivní postoje k tradičním evropským hodnotám, □ upevňuje osvojování vzorců chování evropského občana a smysl pro zodpovědnost.

Tematické okruhy průřezového tématu

Tematické okruhy (**Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané**) průřezového tématu podněcují zájem žáků o Evropu a svět a zprostředkovávají jim poznání Evropy a světa jako uspořádaného prostředí měnícího se v čase, v němž se lidé setkávají, společně řeší problémy a utvářejí svůj život. Prostřednictvím tematických okruhů si žáci zpřesňují obraz Evropy, uvědomují si souvislosti řešení běžných situací občana s globálními problémy a možnosti utváření své vlastní životní perspektivy v evropském a globálním prostoru.

4. Multikulturní výchova

Charakteristika průřezového tématu

Průřezové téma **Multikulturní výchova** v základním vzdělávání umožňuje žákům seznamovat se s rozmanitostí různých kultur, jejich tradicemi a hodnotami. Na pozadí této rozmanitosti si pak žáci mohou lépe uvědomovat i svoji vlastní kulturní identitu, tradice a hodnoty. Rozvíjí smysl pro spravedlnost, solidaritu a toleranci, vede k chápání a respektování neustále se zvyšující sociokulturní rozmanitosti. U menšinového etnika rozvíjí jeho kulturní specifika a současně poznávání kultury celé společnosti, majoritní většinu seznamuje se základními specifiky ostatních národností žijících ve společném státě, u obou skupin pak pomáhá nacházet styčné body pro vzájemné respektování, společné aktivity a spolupráci.

Multikulturní výchova se hluboce dotýká i mezilidských vztahů ve škole, vztahů mezi učiteli a žáky, mezi žáky navzájem, mezi školou a rodinou, mezi školou a místní komunitou. Škola jako prostředí, v němž se setkávají žáci z nejrůznějšího sociálního a kulturního zázemí, by měla zabezpečit takové klima, kde se budou všichni cítit rovnoprávně, kde budou v majoritní kultuře úspěšní i žáci minorit a žáci majority budou poznávat kulturu svých spolužáků - příslušníků minorit. Tím přispívá k vzájemnému poznávání obou skupin, ke vzájemné toleranci, k odstraňování nepřátelství a předsudků vůči „nepoznanému“.

Přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka:

V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:

- poskytuje žákům základní znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti,
- rozvíjí dovednost orientovat se v pluralitní společnosti a využívat interkulturních kontaktů k obohacení sebe i druhých,
- učí žáky komunikovat a žít ve skupině s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat svá práva a respektovat práva druhých, chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých,
- učí přijmout druhého jako jedince se stejnými právy, uvědomovat si, že všechny etnické skupiny a všechny kultury jsou rovnocenné a žádná není nadřazena jiné,
- rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národnostních, etnických, náboženských, sociálních skupin a spolupracovat s příslušníky odlišných sociokulturních skupin,
- rozvíjí dovednost rozpoznat projevy rasové nesnášenlivosti a napomáhá prevenci vzniku xenofobie,
- učí žáky uvědomovat si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů, potažmo pak připravenosti, nést odpovědnost za své jednání,

□ poskytuje znalost některých základních pojmů multikulturní terminologie: kultura, etnikum, identita, diskriminace, xenofobie, rasismus, národnost, netolerance aj.

V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:

- pomáhá žákům prostřednictvím informací vytvářet postoje tolerance a respektu k odlišným sociokulturním skupinám, reflektovat zázemí příslušníků ostatních sociokulturních skupin a uznávat je,
- napomáhá žákům uvědomit si vlastní identitu, být sám sebou, reflektovat vlastní sociokulturní zázemí,
- stimuluje, ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků, učí je vnímat odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoli jako zdroj konfliktu,
- pomáhá uvědomovat si neslučitelnost rasové (náboženské či jiné) intolerance s principy života v demokratické společnosti,
- vede k angažovanosti při potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace a rasismu,
- učí vnímat sebe sama jako občana, který se aktivně spolupodílí na utváření vztahu společnosti k minoritním skupinám.

Tematické okruhy průřezového tématu

Tematické okruhy (**Kulturní diference, Lidské vztahy, Etnický původ, Multikulturalita, Princip sociálního smíru a solidarity**) vycházejí z aktuální situace ve škole, reflektují aktuální dění v místě školy, současnou situaci ve společnosti. Výběr a realizace daného tematického okruhu, popř. tématu mohou být významně ovlivněny vzájemnou dohodou učitelů, učitelů a žáků, učitelů a rodičů apod.

5. Environmentální výchova

Charakteristika průřezového tématu

Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědeckotechnických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy), i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků.

Přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka

V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma:

- rozvíjí porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí,
- vede k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování, □ přispívá k poznávání a chápání souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k prostředí v různých oblastech světa, □ umožňuje pochopení souvislostí mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědností ve vztazích k prostředí,
- poskytuje znalosti, dovednosti a pěstuje návyky nezbytné pro každodenní žádoucí jednání občana vůči prostředí,
- ukazuje modelové příklady jednání, která jsou žádoucí i nežádoucí z hledisek životního prostředí a udržitelného rozvoje,
- napomáhá rozvíjení spolupráce v péči o životní prostředí na místní, regionální, evropské i mezinárodní úrovni,
- seznamuje s principy udržitelnosti rozvoje společnosti,
- učí hodnotit objektivnost a závažnost informací týkajících se ekologických problémů,
- učí komunikovat o problémech životního prostředí, vyjadřovat, racionálně obhajovat a zdůvodňovat své názory a stanoviska.

V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:

- přispívá k vnímání života jako nejvyšší hodnoty,
- vede k odpovědnosti ve vztahu k biosféře, k ochraně přírody a přírodních zdrojů,
- vede k pochopení významu a nezbytnosti udržitelného rozvoje jako pozitivní perspektivy dalšího vývoje lidské společnosti,
- podněcuje aktivitu, tvořivost, toleranci, vstřícnost a ohleduplnost ve vztahu k prostředí, □ přispívá k utváření zdravého životního stylu a k vnímání estetických hodnot prostředí,
- vede k angažovanosti v řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí,
- vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví.

Tematické okruhy průřezového tématu

Environmentální výchova je členěna do tematických okruhů (**Ekosystémy, Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka k prostředí**), které umožňují celistvé pochopení problematiky vztahů člověka k životnímu prostředí. Vede žáky k uvědomění si základních podmínek života a odpovědnosti současné generace za život v budoucnosti.

6. Mediální výchova

Charakteristika průřezového tématu

Průřezové téma **Mediální výchova** v základním vzdělávání nabízí elementární poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s médii. Média a komunikace představují velmi významný zdroj zkušeností, prožitků a poznatků pro stále větší okruh příjemců. Pro uplatnění jednotlivce ve společnosti je důležité umět zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z okolního světa, což vyžaduje stále větší schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty přicházející z médií. Média se stávají důležitým socializačním faktorem, mají výrazný vliv na chování jedince a společnosti, na utváření životního stylu a na kvalitu života vůbec. Přitom sdělení, jež jsou médiím nabízena, mají nestejnorodý charakter, vyznačují se svébytným vztahem k přírodní i sociální realitě a jsou vytvářena s různými (namnoze nepřiznanými, a tedy potenciálně manipulativními) záměry. Správné vyhodnocení těchto sdělení z hlediska záměru jejich vzniku (informovat, přesvědčit, manipulovat, pobavit) a z hlediska jejich vztahu k realitě (věcná správnost, logická argumentační stavba, hodnotová platnost) vyžaduje značnou průpravu.

Mediální výchova má vybavit žáka základní úrovní mediální gramotnosti. Ta zahrnuje jednak osvojení si některých základních poznatků o fungování a společenské roli současných médií (o jejich historii, struktuře, fungování), jednak získání dovedností podporujících poučené, aktivní a nezávislé zapojení jednotlivce do mediální komunikace. Především se jedná o schopnost analyzovat nabízená sdělení, posoudit jejich věrohodnost a vyhodnotit jejich komunikační záměr, popřípadě je asociovat s jinými sděleními. Dále pak orientaci v mediálních obsazích a schopnost volby odpovídajícího média jako prostředku pro naplnění nejrůznějších potřeb - od získávání informací přes vzdělávání až po naplnění volného času.

Přínos průřezového tématu k rozvoji osobnosti žáka

V oblasti vědomostí, dovedností a schopností průřezové téma: □

přispívá ke schopnosti úspěšně a samostatně se zapojit do mediální komunikace,

- umožňuje rozvíjet schopnost analytického přístupu k mediálním obsahům a kritického odstupu od nich,
- učí využívat potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času,
- umožňuje pochopení cílů a strategií vybraných mediálních obsahů,
- vede k osvojení si základních principů vzniku významných mediálních obsahů (zvláště zpravodajských),
- umožňuje získat představy o roli médií v klíčových společenských situacích a v demokratické společnosti vůbec (včetně právního kontextu),
- vytváří představu o roli médií v každodenním životě v regionu (v lokalitě),

- vede k rozeznávání platnosti a významu argumentů ve veřejné komunikaci, □ rozvíjí komunikační schopnost, zvláště při veřejném vystupování, a stylizaci psaného a mluveného textu,
- přispívá k využívání vlastních schopností v týmové práci i v redakčním kolektivu,
- přispívá ke schopnosti přizpůsobit vlastní činnost potřebám a cílům týmu.

V oblasti postojů a hodnot průřezové téma:

- rozvíjí citlivost vůči stereotypům v obsahu médií i způsobu zpracování mediálních sdělení,
- vede k uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění,
- rozvíjí citlivost vůči předsudkům a zjednodušujícím soudům o společnosti (zejména o menšinách) i jednotlivci,
- napomáhá k uvědomění si možnosti svobodného vyjádření vlastních postojů a odpovědnosti za způsob jeho formulování a prezentace.

Tematické okruhy průřezového tématu

Mediální výchova na úrovni základního vzdělávání obsahuje základní poznatky a dovednosti týkající se médií a mediální komunikace. Tematické okruhy mediální výchovy se člení na **tematické okruhy receptivních činností a tematické okruhy produktivních činností**.

Zařazení průřezových témat do projektů školy

Městská policie

V 1. - 5. ročníku budou probíhat besedy s městskou policií na téma prevence sociálně patologických jevů, pravidla chování chodce a cyklisty jako účastníků silničního provozu a chování při kontaktu se psy nebo jinými zvířaty, péče o domácí mazlíčky. Je plánována návštěva dopravního hřiště a muzea MP. Žáci 4. ročníku mohou po teoretické přípravě, následných testech a jízdách na dopravním hřišti získat „průkaz cyklisty“.

Vzdělávací a výchovný přínos k rozvoji osobnosti žáka:

- napomáhá k zvládnutí vlastního chování,
- přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů,
- rozvíjí základní dovednosti dobré komunikace,
- utváří a rozvíjí základní dovednosti pro spolupráci,
- umožňuje získat základní sociální dovednosti pro řešení složitých situací,

- učí žáky uvědomovat si různé dopady svých verbálních a neverbálních projevů a připravenosti nést odpovědnost za svoje jednání,
- vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti,
- pomáhá k utváření pozitivního postoje k sobě samému a k druhým,
- vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů,
- vede k uvědomování si hodnoty spolupráce a pomoci,
- přispívá k uvědomování si mravních rozměrů různých způsobů lidského chování,
- napomáhá primární prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování, xenofobie,
- stimuluje, ovlivňuje a koriguje jednání a hodnotový systém žáků, učí je vnímat odlišnost jako příležitost k obohacení, nikoli jako zdroj konfliktu,
- pomáhá uvědomovat si neslučitelnost rasové (náboženské či jiné) intolerance s principy života v demokratické společnosti,
- vede k angažovanosti při potírání projevů intolerance, xenofobie, diskriminace a rasismu,
- vychovává k úctě k zákonu.

Zařazená průřezová témata:

Multikulturní výchova

- kulturní diference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, respektování zvláštností různých etnik,
- lidské vztahy - udržovat tolerantní vztahy mezi lidmi bez ohledu na kulturní, sociální, náboženské, zájmové nebo generační skupiny.

Osobnostní a sociální výchova

- osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebeorganizace,
- sociální rozvoj - poznávání lidí; mezilidské vztahy, komunikace,
- morální rozvoj - řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika.

Výchova demokratického občana

- občan, občanská společnost a stát, občanská společnost a škola.

Environmentální výchova

- vztah člověka k prostředí – náš životní styl, naše obec,
- lidské aktivity – životní prostředí, doprava, odpady, ochrana kulturních památek.

Den Země

Projekt se týká 22. dubna, který je vyhlášen Dnem Země, ale celý týden se zvýšenou měrou bude této problematice věnovat pozornost. Je určen žákům 1. – 5. ročníku. V rámci výuky se k tomuto tématu vyjádří jak učitelé, tak i žáci (referáty, aktuality, besedy, nástěnky, výstavky). V rámci školní družiny se žáci zapojí do jarních prací na

zahradě. V průběhu vlastního dne žáci navštíví některé z nabízených akcí ekologických center, planetária, naučné stezky, případně zhlédnou filmy s ekologickým zaměřením.

Vzdělávací a výchovný přínos k rozvoji osobnosti žáka:

- rozšíření vědomostí,
- ochrana životního prostředí,
- zdravý životní styl,
- pohybová aktivita,
- kolektivní spolupráce,
- vytváření kladného vztahu k přírodě, □ dotváří studijní dovednosti.

Zařazená průřezová témata:

Environmentální výchova

- základní podmínky života na zemi, ochrana biologických druhů, změny v krajině,
- vztah člověka k prostředí, ochrana zdraví, odpady, ochrana životního prostředí, ochrana přírody a kulturních památek.

Mediální výchova

- interpretace vztahu mediálních sdělení a reality,
- fungování a vliv médií ve společnosti,
- vnímání autora mediálních sdělení – výrazové prostředky, názor autora, vyjádření hodnocení,
- stavba mediálního sdělení – výrazové prostředky, kombinace slov, obrazů, zvuků, gradace obsahu.

Osobnostní a sociální výchova

- rozvoj schopností poznávání, komunikace, řešení problémů, rozhodovací dovednosti, tvořivost, kreativita,
- hodnoty, postoje, praktická etika – analýza vlastních i cizích postojů, jejich projevů.

Zařazení průřezových témat do jednotlivých ročníků ŠVP ZV

1. Osobnostní a sociální výchova					
Název tematického okruhu	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.
Osobnostní rozvoj					
Rozvoj schopností poznávání					
Sebepoznání a sebepojetí					
Seberegulace a sebeorganizace					
Psychohygiena					
Kreativita					
Sociální rozvoj					
Poznávání lidí					
Mezilidské vztahy					
Komunikace					
Kooperace a kompetice					
Morální rozvoj					
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti					
Hodnoty, postoje, praktická etika					

2. Výchova demokratického občana					
Název tematického okruhu	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.
Občanská společnost a škola					
Občan, občanská společnost a stát					
Formy participace občanů v politickém životě					
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování					

3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech					
Název tematického okruhu	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.
Evropa a svět nás zajímá					
Objevujeme Evropu a svět					
Jsme Evropané					

4. Multikulturní výchova					
Název tematického okruhu	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.
Kulturní diference					
Lidské vztahy					
Etnický původ					
Multikulturalita					
Princip sociálního smíru a solidarity					

5. Environmentální výchova					
Název tematického okruhu	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.
Ekosystémy					
Základní podmínky života					
Lidské aktivity a problémy životního prostředí					
Vztah člověka k prostředí					

6. Mediální výchova					
Název tematického okruhu	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.
Tematické okruhy receptivních činností					
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení					
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality					
Stavba mediálních sdělení					
Vnímání autora mediálních sdělení					
Fungování a vliv médií ve společnosti					
Tematické okruhy produktivních činností					
Tvorba mediálního sdělení					
Práce v realizačním týmu					

4. Učební plán 1. stupně ZŠ s rozšířenou výukou anglického jazyka

Vzdělávací oblasti	Předmět	1.r.	2. r.	3. r.	4. r	5. r	E	+	RVP
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	7/1	7/1	9	6/1	4/3	39	+4	33
	Anglický jazyk	2	2	3	3	3	13	+4	9
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4/1	4/1	4/1	4/1	24	+4	20
Informatika	Informatika	-	-	-	1	1	2	+1	1
Člověk a jeho svět	Prvouka Přírodověda Vlastivěda	2	2	2	4	3/1	13	+1	12
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	12	0	12
	Výtvarná výchova	1	1	1	2	2			
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	0	10
Člověk a svět práce	Praktické činnosti	2	1	1	0	1	5	0	5
Disponibilní hodiny								14	14
Celková časová dotace		19/3	18/4	23/1	22/3	23/3	118		118
Min./max. týdenní hodinová dotace		18/22	18/22	22/26	22/26	22/26			

(červeně disponibilní časová dotace)

Poznámky k učebnímu plánu:

Český jazyk

Tento vyučovací předmět je dotován čtyřmi hodinami z disponibilní časové dotace (DČD) vzhledem k důležitosti získání kvalitních základů pro další vzdělávání. V 1. ročníku má předmět komplexní charakter, od 2. ročníku je členěn na komunikační a slohovou výchovu, jazykovou výchovu a literární výchovu.

Anglický jazyk

Cizí jazyk je posílen čtyřmi hodinami z DČD. Je jedním z profilových předmětů, takže je zařazen do učebnímu plánu již od prvního ročníku.

Matematika

Naplňuje vzdělávací oblast Matematika a její aplikace a jako vyučovací předmět je posílena o čtyři hodiny z DČD.

Informatika

Vyučovací předmět Informatika je zařazen jako druhý profilový předmět od čtvrtého ročníku s jednogodinovou dotací. Zde je uplatněna jedna disponibilní hodina.

Prvouka, Přírodověda, Vlastivěda

Předmět Prvouka je zařazen v 1. až 3.ročníku, od 4.ročníku je rozděleno učivo vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět do dvou předmětů – Přírodověda a Vlastivěda. Pro náročnost a rozsah posílujeme výuku jednou hodinou z DČD v 5. ročníku.

Obecné poznámky

Vyučování v 1. - 2. ročníku probíhá podle rozvrhu, ale je v kompetenci učitele volit délku jednotlivých činností a zařazování hygienických přestávek. Vyučování ve 3. – 5. ročníku probíhá ve 45minutových vyučovacích hodinách a řídí se rozvrhem. Předměty výchovného charakteru, zvláště v odpoledních hodinách, mohou být odučeny v bloku (90').

Dramatická výchova prolíná předměty český jazyk, anglický jazyk, výtvarná výchova, hudební a tělesná výchova a je součástí odpoledních činností ve školní družině. Plavecký výcvik v rozsahu 40 vyučovacích hodin může být realizován v rámci výuky tělesné výchovy, ale i během výjezdů na školy v přírodě ve druhém nebo třetím ročníku.

Tematické okruhy průřezových témat jsou integrovány do vybraných předmětů v ročnících. Při celé výuce a integraci těchto témat musí být dodrženy zásady hygieny školní práce.

5. Učební osnovy

Jazyk a jazyková komunikace

Český jazyk – 1.období

Předmět český jazyk má v 1. ročníku komplexní charakter, od 2. ročníku je členěn na komunikační a slohovou výchovu (KSV), jazykovou výchovu (JV) a literární výchovu (LV).

Časová dotace

ročník	počet hodin	JV	LV	KSV
1.	8	-	-	-
2.	8	4	3	1
3.	9	5	3	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k: chápání jazyka jako svébytného historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání, rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potencionálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství,

vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů,

zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace,

samostatnému získávání informací z různých zdrojů a ke zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření, získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama, individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání.

V rámci komunikační a slohové výchovy probíhají 2krát v měsíci třídnické hodiny s nácvikem komunikačních dovedností, emoční inteligence a prohloubení vzájemných vztahů v kolektivu třídy.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

* Tučně uvedené školní ročníkové výstupy jsou stanovené výstupy RVP.

ČESKÝ JAZYK - 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<input type="checkbox"/> porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	<input type="checkbox"/> čtení s porozuměním Na 1. stupni se jedná především o	OSV	M: Psaní číslic a znaků.

<ul style="list-style-type: none"> • zdvořile naslouchá, vyjádří kontakt s partnerem • pozorně naslouchá, reaguje otázkami 	<p>probuzení zájmu o učení se cizímu jazyku a vytváření pozitivního vztahu k tomuto vyučovacímu předmětu a zejména o rozvoj vhodných učebních postupů a strategií, které se mají stát základem pro celoživotní učení. Pozornost se věnuje převážně rozvoji dovedností poslechu a mluvení, pro něž se využívá audioorální metody a jiných aktivizujících metod. K osvojování receptivních dovedností dochází rychleji než k osvojování dovedností produktivních (žák nejdříve porozumí sdělení v cizím jazyce, než začne reagovat a odpovídat na otázky).</p> <p>Cizojazyčné vzdělávání na 1. stupni vede k dosažení úrovně A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a lze jej shrnout následovně; Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se velmi jednoduše zapojuje do rozhovoru k jemu blízkým tématům; • klade otázky a reaguje na otázky, které se týkají jeho samotného, rodiny, bydliště, školy, volného času; 	<p>cvičení smyslového vnímání</p>	<p>Čtení slovní úlohy s porozuměním.</p>
--	---	-----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým a krátkým textům s obrazovým doprovodem; • reaguje na jednoduché pokyny učitele; • rozumí jednoduchým pokynům v učebnici a správně na ně reaguje; • napíše jednoduchý vzkaz, pozdrav, vyplní jednoduchý formulář se svým jménem a adresou; • hlásky vyslovuje se správnou výslovností. • pozorné čtení • orientace v textu • dialog s partnerem • komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, zpráva, adresa • naslouchání 		
<p>□v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cvičení správného dýchání a posazení hlasu • artikulační cvičení • nácvik správného tempa a frázování řeči • technika čtení 		
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním • správně sedí při psaní • správně drží psací náčiní a umí zacházet 	<ul style="list-style-type: none"> • vyvození a upevnění základních pracovních, kulturních a hygienických návyků • rozvoj grafomotoriky 	OSV seberealizace a sebeorganizace	

s grafickým materiálem	<ul style="list-style-type: none"> • technika psaní • formy psaní: opis, přepis, diktát, autodiktát 		
<ul style="list-style-type: none"> • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev • píše úhledně, čitelně a přehledně • zvládá formální úpravu textu 	<ul style="list-style-type: none"> • nácvik plynulého psacího pohybu • nácvik sebekontroly □ odstraňování individuálních nedostatků v písemném projevu 	OSV cvičení smyslového vnímání	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
□ rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	<ul style="list-style-type: none"> • rozvoj fonemického sluchu • čtení písmen, slabik, slov a vět • kvantita samohlásek, dvojhlásky 		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
□ čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	<ul style="list-style-type: none"> • rytmičká říkadla, rozpočítadla • básničky • reprodukce textu • poslech literárních textů 	MeV vlastní reprodukce textu, poslech různých interpretů	
□ vyjadřuje své pocity z přečteného textu	<ul style="list-style-type: none"> • vyprávění • ilustrace, výtvarný doprovod • dramatizace • srovnávání 		
□ pracuje tvořivě s literárním textem	□ vyprávění		

<p>podle pokynů učitele a podle svých schopností</p>	<ul style="list-style-type: none"> • volná reprodukce • přednes 		
---	---	--	--

<p style="text-align: center;">ČESKÝ JAZYK - 2. ROČNÍK (1. období)</p>			
<p>Školní ročníkový výstup</p>	<p>Učivo</p>	<p>Tematické okruhy průřezového tématu</p>	<p>Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky</p>
<p>Žák/žákyně:</p>			
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti □ rozeznává některé orientační prvky v textu • vyhledá v textu informace podle jednoduchého zadání • s pomocí učitele se orientuje ve slovnících, pravidlech, encyklopediích 	<ul style="list-style-type: none"> • praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé) • odstavec • věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací) • slovníky, pravidla, encyklopedie – rejstřík, vyhledávání 	<p>OSV rozvoj schopností poznávání</p>	
<p>□ porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • věcné čtení • věcné naslouchání 		

<ul style="list-style-type: none"> • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • naslouchá druhým • chápe důležitost pozorného naslouchání a zvláště ve vybraných situacích pozorně naslouchá 	<ul style="list-style-type: none"> • rozhovor • základní pravidla rozhovoru • naslouchání praktické (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem) □ naslouchání věcné (pozorné, soustředěné, aktivní) 	<p>MeV interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p>	
<p>□ pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p>	<p>□ mluvený projev</p>		
<p>□ v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p>	<p>□ mluvený projev</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • zvládá základní komunikační pravidla • podle komunikační situace a partnerů volí pozdrav, oslovení, jednoduchou omluvu a prosbu 	<ul style="list-style-type: none"> • základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu • komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba • zdvořilost 		
<ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • vypráví svůj jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> • vypravování • vlastní zážitek – příběh 		
<p>□ zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p>	<p>□ písemný projev – základní hygienické návyky</p>		
<p>□ píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</p>	<ul style="list-style-type: none"> • písemný projev – technika psaní • formální úprava textu 		

<ul style="list-style-type: none"> • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • vytvoří jednoduchý vzkaz, SMS, blahopřání • popíše základní náležitosti dopisu <input type="checkbox"/> popíše jednoduchý předmět nebo známé zvíře 	<ul style="list-style-type: none"> • žánry písemného projevu: adresa, vzkaz, SMS, blahopřání, dopis, pozdrav z prázdnin • popis jednoduchého předmětu nebo zvířete • popis pracovního postupu 	<p>MeV realita a praxe, návštěva pošty</p>	
<p><input type="checkbox"/> seřadí ilustrace podle dějové</p>	<p><input type="checkbox"/> četba</p>		
<p>posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede s vrstevníky rozhovor o přečteném/vyslechnutém • na základě četby vypráví jednoduchý příběh 	<p><input type="checkbox"/> poslech krásné literatury</p>		
<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p>			
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky <input type="checkbox"/> využívá abecedu k uspořádání dat a informací</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sluchové rozlišení hlásek • výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin • modulace souvislé řeči – tempo, intonace, přízvuk <input type="checkbox"/> párové souhlásky – ztráta a spodoba znělosti • abeceda 		

<ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • pozná a užívá některá slova významem nadřazená, podřazená a souřadná, antonymy, synonyma, slova vícevýznamová a slova citově zbarvená 	<ul style="list-style-type: none"> • význam slova • slova významem nadřazená, podřazená a souřadná • významové vztahy ve slovní zásobě • slovy citově zbarvená 		
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost • pozná vlastní jméno osoby, zvířete a jednoslovné místní pojmenování 	<p>□ tvarosloví</p>		
<p>□ rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • tvarosloví • slovní druhy - seznámení 		
<ul style="list-style-type: none"> • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves • rozpozná podstatná jména a jejich tvary jako názvy osob, zvířat a věcí • rozpozná slovesa a jejich tvary • rozpozná předložky • rozpozná některé spojky 	<ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména • slovesa □ předložky • spojky 		
<ul style="list-style-type: none"> • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy □ najde hranice větného celku, věty jednoduché a souvětí • dokáže identifikovat jednotlivá slova ve větě 	<ul style="list-style-type: none"> • skladba – věta jednoduchá a souvětí • spojky 		

<p><input type="checkbox"/> rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</p>	<p><input type="checkbox"/> druhy vět; postoj mluvčího i příjemce</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú, ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování • píše správně interpunkci na konci věty jednoduché (kromě vět zvolacích) 	<ul style="list-style-type: none"> • skupiny dě, tě, ně • skupiny bě, pě, vě • skupina mě • slabikotvorné r,l • přehled hlásek, dvojhlásky, psaní ů, ú • vlastní jména osob a zvířat • pravopisně tvrdé souhlásky a skupiny s nimi <input type="checkbox"/> pravopisně měkké souhlásky a skupiny s nimi • psaní velkých písmen 		
<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p>			
<p><input type="checkbox"/> čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</p>	<p><input type="checkbox"/> čtení a přednes básní</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • mluví o jednoduchém prožitku z přečteného textu 	<p><input type="checkbox"/> zážitkové čtení a naslouchání</p>		
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy • základní pojmy: verš, rým, báseň, přirovnání • základní žánry: říkadla, hádanky, pohádky, komiksy, bajky 	<p>MeV dětský časopis, pokusit se o vlastní tvorbu podle daných zákonitostí</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností • umí reprodukovat text • domýšlí text • dokáže text ilustrovat a drammatizovat 	<p>☐ tvořivé činnosti s literárním textem: reprodukce textu s oporou o obrázkovou osnovu; domýšlení textů; ilustrace; drammatizace</p>		
---	--	--	--

ČESKÝ JAZYK - 3. ROČNÍK (1. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:	KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		

<ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti ☐ při porozumění textu využívá vědomosti o jeho kompozici (odstavce, osnova) • při tvorbě osnovy dokáže vyhledat v textu podstatné • vyhledá potřebné informace ve slovnících, pravidlech, encyklopediích 	<ul style="list-style-type: none"> • četba • odstavec • osnova • slovníky, pravidla, encyklopedie 	OSV formování studijních dovedností	
<ul style="list-style-type: none"> • porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti • pracuje pozorně s pokyny psanými i mluvenými 	<ul style="list-style-type: none"> • věcné čtení • věcné naslouchání 		

<ul style="list-style-type: none"> • respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru • chápe důležitost pozorného naslouchání a zvláště ve vybraných situacích pozorně naslouchá • zaznamená slyšené a reaguje otázkami 	<ul style="list-style-type: none"> • praktické naslouchání • věcné naslouchání 	<p>MkV věcné naslouchání, komunikační pravidla a zásady slušného chování</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích • pozorně naslouchá i čte 	<ul style="list-style-type: none"> • základní komunikační pravidla: střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování • mimojazykové prostředky řeči: mimika, gesta • komunikační žánry: vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu 		
<ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev • při tvorbě vlastních souvislých textů zvažuje situaci a adresáta projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • vypravování • popis předmětu a jednoduché činnosti • popis pracovního postupu 		
<p><input type="checkbox"/> kontroluje vlastní písemný projev</p>	<p><input type="checkbox"/> písemný projev</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení • zná základní náležitosti dopisu a e-mailu • s pomocí dokáže vyplnit přihlášku na aktivitu určené jeho věku 	<p><input type="checkbox"/> Žánry písemného projevu: e-mail, přihláška</p>		
<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p>			

<ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná • vysvětlí stavbu slova 	<ul style="list-style-type: none"> • tvarosloví • stavba slova – kořen, část předponová, část příponová • slova příbuzná 		
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • tvarosloví – poznávání slovních druhů • slova ohebná, neohebná 		
<p><input type="checkbox"/> užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves <input type="checkbox"/> určuje kategorie u podstatných jmen a sloves</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména – pád, číslo, rod, životnost • slovesa – číslo, osoba, čas, infinitiv 		
<ul style="list-style-type: none"> • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy • píše správně interpunkci za větou <input type="checkbox"/> vysvětlí, co je základní skladební dvojice 	<ul style="list-style-type: none"> • skladba – věta jednoduchá a souvětí • spojky • základní skladební dvojice 		
<p><input type="checkbox"/> odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech</p>	<p><input type="checkbox"/> pravopis - vyjmenovaná slova a slova příbuzná</p>		

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

<p><input type="checkbox"/> čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</p>	<ul style="list-style-type: none"> • čtení a přednes básní • veršovaná role při dramatizaci básně 		
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své pocity z přečteného textu • mluví o jednoduchém prožitku z přečteného textu • vyhledá zřetelně vyjádřenou myšlenku v textu a učí se o ní uvažovat nebo debatovat 	<ul style="list-style-type: none"> • literární texty • zážitkové čtení a naslouchání 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění • dokáže doplňovat výrazy do básně ve shodě s jejím metrem • dovede vyčlenit u prozaického textu úvod a závěr • určí a formuluje hlavní myšlenku textu nebo odstavce • zná z vlastní zkušenosti vybrané literární žánry a texty • dovede s pomocí učitele určit význačné rysy vybraných literárních žánrů 	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy • základní pojmy: verš, rým, báseň, přirovnání, metafora, zosobnění □ základní žánry: říkadla, hádanky, pohádky, povídky, komiksy, bajky, pověsti 	<p>MeV vnímání autora, mediální sdělení, práce s textem</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností • umí reprodukovat text 	<p>□ tvořivé činnosti s literárním textem: reprodukce textu s oporou o obrázkovou osnovu i volně; domýšlení textů; doplňování chybějících výrazů;</p>	<p>MeV divadelní představení, beseda a rozbor</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • domýšlí text • dokončí zahájené vyprávění • doplňuje a vyhledává výrazy v textu • volí vhodný nadpis textu i jednotlivých odstavců • dokáže text ilustrovat a drammatizovat □ srovná dvojí různé zpracování téhož příběhu 	<p>vyhledávání výrazů v textu; ilustrace; drammatizace</p>		

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Český jazyk na konci 1. období ZV:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Získává základní sociální dovednosti.	Rozvoj schopností poznávání	Cvičení smyslového vnímání pozornosti a soustředění při didaktických hrách.
Přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni.	Sebepoznání a sebepojetí	Vztahy k druhým lidem v pohádkách.
Vede k porozumění.	Seberegulace a sebeorganizace	Regulace vlastního jednání i prožívání.
Začíná formovat studijní dovednosti.	Rozvoj schopností poznávání	Cvičení dovedností zapamatování si tvrdých, měkkých souhlásek a párových souhlásek.
Vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí.	Hodnoty, postoje, praktická etika	Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlnost v pohádkách a příbězích.
Formuje studijní dovednosti.	Rozvoj schopností poznávání	Cvičení dovedností zapamatování si vyjmenovaných slov.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, k toleranci.	Etnický původ	Mnohonárodnostní stát, různé etnické skupiny, jejich zvyky a tradice.

<p>Učí se chápat a tolerovat odlišné zájmy, názory a schopnosti druhých. Věcné naslouchání (reakce otázkami).</p>	<p>Lidské vztahy</p>	<p>Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi – skupinová práce v literatuře. Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru. Praktické a věcné naslouchání.</p>
---	----------------------	---

<p>Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)</p>		
<p>Očekávané výstupy</p>	<p>Tematický okruh:</p>	<p>Dílčí témata:</p>
<p>Vypravování, vlastní reprodukce textu.</p>	<p>Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p>	<p>Seřadí ilustrace podle děje a vypráví jednoduchý příběh. Svou kresbu doprovodí vyprávěním příběhu. Užívání mimojazykových prostředků při vyprávění.</p>
<p>Učí se chápat rozdíly v psaném projevu v závislosti na jejich autorovi.</p>	<p>Vnímání autora mediálních sdělení</p>	<p>Různé žánry písemného. Pokus o vlastní tvorbu krátkého literárního útvaru. Čtení a přednes se správnou dikcí. Dramatizace příběhu.</p>

Český jazyk – 2.období

Předmět český jazyk je členěn na komunikační a slohovou výchovu (KSV), jazykovou výchovu (JV) a literární výchovu (LV).

Časová dotace

ročník	počet hodin	JV	LV	KSV
4.	7	4	2	1
5.	7	4	2	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k: chápání jazyka jako svébytného historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání, rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potencionálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství, vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů, zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace, samostatnému získávání informací z různých zdrojů a ke zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření, získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama, individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

ČESKÝ JAZYK - 4. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • orientuje se v kratším textu i knihách různých stylů • ovládá některé orientační prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení – praktické i věcné čtení • orientace v textu 	OSV práce s informací MeV kritická čtení a vnímání mediál. sdělení	
<input type="checkbox"/> rolišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamená	<input type="checkbox"/> čtení – praktické i věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)		
<input type="checkbox"/> posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	<input type="checkbox"/> naslouchání – věcné naslouchání (aktivní - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)		

<p><input type="checkbox"/> reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatné fakta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev - naslouchání – věcné naslouchání (aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) • logická a věcně správná reprodukce slyšeného, aktivní tvoření vlastních vět a souvětí 		
<ul style="list-style-type: none"> • vede správně dialog, telefonický rozhovor • zanechá vzkaz na záznamníku • uplatní se v diskusi, naslouchá <input type="checkbox"/> ovládá různé možnosti realizování omluvy a prosby 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci, komunikační žánry: dialog, telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku - oslovení, zahájení a ukončení, zdvořilé vystupování <input type="checkbox"/> aktivní naslouchání, diskuse • omluva, prosba 	<p>MkV jedinečnost člověka, kulturní zakotvení MeV mediální sdělení a realita</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • začíná odlišovat fakta od názorů a domněnek • začíná odhalovat manipulaci 	<ul style="list-style-type: none"> • manipulace • reklama (inzerát, ...) 		
<p><input type="checkbox"/> volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci • konflikt a jeho řešení • zvuková stránka jazyka – přízvuk, tempo, intonace 		
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje spisovnou i nespisovnou výslovnost a vhodně ji využívá podle komunikační situace</p>	<p><input type="checkbox"/> mluvený projev – základní komunikační pravidla</p>	<p>MkV kulturní diferenciaci MeV mediální sdělení a realita</p>	

<p><input type="checkbox"/> píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p>	<p><input type="checkbox"/> komunikační žánry</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti • popíše pracovní postup 	<ul style="list-style-type: none"> • vyprávění • popis pracovního postupu 		
<p>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</p>			
<p><input type="checkbox"/> porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</p>	<p><input type="checkbox"/> tvarosloví, slovní zásoba – nauka o slově, hlásková podoba slova, význam slova, slova spisovná, nespisovná, citově zbarvená, vícevýznamová</p>		
<p><input type="checkbox"/> rozdělí ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku <input type="checkbox"/> určí stavbu slova a využívá ji při odhalování významů slov i při pravopisu</p>	<p><input type="checkbox"/> slovní zásoba a tvoření slov – stavba slova, rozlišení kořene, části předponové, příponové a koncovky</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • popíše druhy číslovek • určuje mluvnické kategorie (pád, číslo, rod) a vzory podstatných jmen <input type="checkbox"/> určuje mluvnické kategorie sloves (osoba, číslo, způsob, čas) 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní druhy • druhy číslovek • podstatná jména rodu středního - vzory • podstatná jména rodu ženského - vzory • podstatná jména rodu mužského - vzory 		

<ul style="list-style-type: none"> • rolišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • volí vhodné prostředky národního jazyka 	<input type="checkbox"/> slovní zásoba a tvoření slov – význam slov		
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává základní skladební dvojici • určí základ věty 	<input type="checkbox"/> skladba – základní skladební dvojice – podmět, přísudek		
<ul style="list-style-type: none"> • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • využívá vhodně vět jednoduchých a souvětí • analyzuje souvětí za pomoci vzorců 	<input type="checkbox"/> skladba – základ věty, věta jednoduchá a souvětí, stavba věty jednoduché, vhodné spojovací výrazy, vzorce souvětí		
<ul style="list-style-type: none"> • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • píše správně interpunkční čárky 	<input type="checkbox"/> skladba – spojovací výrazy, souvětí		
v jednoduchých souvětích			
<ul style="list-style-type: none"> • určí větu zvolací • rozpozná přímou a nepřímou řeč 	<ul style="list-style-type: none"> • věta zvolací • přímá a nepřímá řeč; věta uvozovací 		
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách • píše správně i/y v kořeni • píše správně i/y v příponách <input type="checkbox"/> píše správně i/y v koncovech podstatných jmen a zakončení sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • pravopis – procvičování slov vyjmenovaných a příbuzných • pravopis přípon • pravopis – odůvodnění koncovek podstatných jmen podle vzorů • tvarosloví – rozšíření učiva 3. ročníku o slovesech a jejich tvarech 		

<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu • užívá správné tvary podstatných jmen a přiřazuje je ke vzorům • užívá správné koncovky podstatných jmen (včetně i/y) • rozlišuje u sloves neurčitek a určitý slovesný tvar, jednoduchý a složený slovesný tvar, zvratná slovesa 	<ul style="list-style-type: none"> • slovesný způsob • pravopis slovesných zakončení v přítomném času • podmět a přísudek holý a rozvitý • shoda přísudku s holým podmětem 		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<p><input type="checkbox"/> vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</p>	<p><input type="checkbox"/> zážitkové čtení, tvořivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného (mluvený a písemný projev)</p>	<p>MeV kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • volně reprodukuje text podle svých schopností • tvoří vlastní literární text na dané téma 	<p><input type="checkbox"/> tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod, dramatizace</p>	<p>MeV vlastní tvorba – hodnocení a sebehodnocení</p>	
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p>	<p><input type="checkbox"/> literární texty</p>		

<p><input type="checkbox"/> při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: • rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka • spisovatel, básník, kniha, čtenář • divadelní představení, herec, režisér • verš, rým, přirovnání 	<p>MeV interpretace vztahu mediál. sdělení a reality</p>	
--	--	--	--

ČESKÝ JAZYK - 5. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
<p>Žák/žákyně:</p> <p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • rolišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamená • vystihne hlavní myšlenku textu <input type="checkbox"/> posoudí, zda daná informace vyplývá / nevyplývá z textu • vypíše požadovanou informaci z textu 	<ul style="list-style-type: none"> • čtený a písemný projev - věcné čtení (čtení jako zdroj informací, vyhledávání klíčových slov) • logicky správné a pravopisně bezchybné zaznamenávání nejdůležitějších informací přečteného textu • rozlišování fakt a názorů • aktivní naslouchání 	<p>EGS schopnost porovnat projevy kultury v Evropě a ve světě, nacházet společné znaky a odlišnosti</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • sestaví jednoduchý slohový útvar • posoudí, zda náležitosti daného slohového útvaru jsou úplné, či zda něco chybí 	<p><input type="checkbox"/> jednoduché slohové útvary (adresa, zpráva, vzkaz, oznámení, pozvánka, přihláška)</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • vyslechne sdělení a reprodukuje / napíše jeho obsah /smysl • vyslechne vzkaz a reprodukuje ho další osobě 	<ul style="list-style-type: none"> • sdělení, informace • aktivní naslouchání 	<p>MeV práce s textem, stavba mediálního sdělení</p>	
<p><input type="checkbox"/> rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</p>	<p><input type="checkbox"/> naslouchání – komunikační záměr mluvího, manipulativní působení projevu</p>	<p>MeV kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	
<p><input type="checkbox"/> volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev, mimojazykové prostředky • vypravování, popis místa 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovnou i nespisovnou výslovnost a vhodně ji využívá podle komunikační situace • rozliší ve slyšené ukázce spisovnou a nespisovnou výslovnost (sme, dyž vo tom apod.) • při veřejné komunikační situaci využívá spisovnou výslovnost 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvený projev • komunikační situace 		
<p><input type="checkbox"/> píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p>	<p><input type="checkbox"/> písemný projev – omluvenka, vzkaz, inzerát, oznámení, dotazník, referát, email, složenka, podací lístek</p>	<p>OSV život a praxe</p>	

JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová • využívá slootovorný rozbor i rozbor stavby slova, na základě toho pochopí a vysvětlí význam slova 	<input type="checkbox"/> homonyma		
<input type="checkbox"/> určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	<ul style="list-style-type: none"> • podstatná jména pomnožná • druhy číslovek • skloňování číslovek • psaní složených číslovek • pravopis předložek s, z 		
<input type="checkbox"/> rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	<input type="checkbox"/> slovesné tvary z hlediska spisovnosti <input type="checkbox"/> spisovné tvary podmiňovacího způsobu		
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • ovládá interpunkci v jednoduchých souvětích 	<input type="checkbox"/> skladba <input type="checkbox"/> interpunkce		
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu • odůvodňuje a píše správně i/y ve shodě přísudku s holým podmětem • rozlišuje u sloves neurčitý a určitý slovesný tvar, jednoduchý a složený slovesný tvar, zvrtná slovesa 	<ul style="list-style-type: none"> • shoda přísudku s podmětem – pdmět nevyjádřený, několikanásobný • přísudek slovesný • přísudek jmenný se sponou • podstatná jména pomnožná – koncovky přičestí činného ve shodě přísudku s podmětem 		

<ul style="list-style-type: none"> • určuje přísudek slovesný a jmenný se sponou • užívá správné koncovky příčestí činného ve shodě přísudku s podmětem 			
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní příklady morfologického pravopisu • s jistotou užívá správné tvary podstatných jmen a přiřazuje je ke vzorům • užívá bezchybně správné koncovky podstatných jmen (včetně i/y) 	<ul style="list-style-type: none"> • koncovky podstatných jmen • koncovky přídavných jmen tvrdých a měkkých; přídavná jména přivlastňovací 		
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně ve slovech zdvojené souhlásky • uplatňuje vědomosti o psaní souhláskových skupin, předložek a předpon s a z 	<ul style="list-style-type: none"> • zdvojené souhlásky roz-, bez-, vz-, od- nad-, pod- • předložky a předpony s a z 		
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<p><input type="checkbox"/> vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</p>	<p><input type="checkbox"/> zážitkové čtení, tvořivé činnosti s literárním textem – volná reprodukce přečteného (mluvený a písemný projev)</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • volně reprodukuje text podle svých schopností • tvoří vlastní literární text na dané téma 	<input type="checkbox"/> tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod, dramaturgie	MeV vlastní tvorba – hodnocení a sebehodnocení	
<input type="checkbox"/> rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	<input type="checkbox"/> literární texty		
<input type="checkbox"/> při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy – literární druhy a žánry: • rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka • spisovatel, básník, kniha, čtenář • divadelní představení, herec, režisér • verš, rým, přirovnání 	MeV interpretace vztahu mediál. sdělení a reality	

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Český jazyk na konci 2. období ZV:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Zvládá dovednost dobré komunikace a k tomu příslušné dovednosti.	Komunikace	Mluvní cvičení, technika řeči, výraz řeči, komunikační dovednosti (monolog, dialog), komunikace v různých situacích (informování, prosba, omluva, přesvědčování ...).
Uvědomuje si mravní rozměry různých způsobů lidského chování.	Hodnoty, postoje, praktická etika	Mravní vzory z literatury, analýza vlastních a cizích postojů a hodnot.
Dokáže naslouchat druhým, porozumět sobě samému i ostatním.	Poznávání lidí	Cvičení schopnosti naslouchat, pozornosti a soustředění, vzájemné poznávání se ve skupině/ třídě.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Přijímá druhého jako jedince se stejnými právy. Uvědomuje si, že všechny kultury jsou rovnocenné.	Kulturní diference	Jedinečnost člověka, poznávání vlastního kulturního zakotvení. Ukázky prózy a poezie.
Na základě znalostí o různých etnických a kulturních skupinách si uvědomuje vlastní identitu a učí se respektovat a tolerovat odlišné kulturní a sociální skupiny.	Etnický původ Princip sociálního smíru a solidarity	Jedinečnost každého člověka, respektování zvláštností různých etnik (mateřský jazyk, nářečí, jazyky jiných národů). Respektování různých etnik (zejména cizinců a příslušníků etnik žijících v místě naší školy). Odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám.

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Rozlišuje různé typy sdělení. Pozná rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem.	Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Stavba mediálního sdělení	Reklama. Uspořádání mediovaných sdělení. Články v novinách a časopisech. Odborná literatura a články (časopisy).
Přistupuje kriticky ke zpravodajství a k reklamě, začíná rozlišovat zábavní (bulvární) prvky ve sdělení od informativních a společensky významných.	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a k reklamě, chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel.
Uvědomuje si hodnotu vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění. Učí se vytvářet si vlastní názor a přistupuje kriticky k předkládaným modelům postojů a chování v mediích.	Fungování a vliv medií ve společnosti	Vliv medií na kulturu (role filmu, televize v životě jednotlivce a společnosti), vliv medií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování.

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Srovnává sociální a kulturní odlišnosti.	Evropa a svět nás zajímají	Zvyky a tradice jiných národů, zážitky a zkušenosti z Evropy a ze světa. Poznatky a záznamy z vlastního cestování .
Je schopen porovnat projevy kultury v Evropě a ve světě a nacházet společné znaky a odlišnosti.	Objevujeme Evropu a svět	Styl života v evropských rodinách (četba evropských a světových autorů dětské literatury...) Zkušenosti a reprodukce dojmů z vlastních cest do zahraničí.

Jazyk a jazyková komunikace

Anglický jazyk – 1.období

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	2
2.	2
3.	3

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Na 1. stupni se jedná především o probuzení zájmu o učení se cizímu jazyku a vytváření pozitivního vztahu k tomuto vyučovacímu předmětu a zejména o rozvoj vhodných učebních postupů a strategií, které se mají stát základem pro celoživotní učení. Pozornost se věnuje převážně rozvoji dovedností poslechu a mluvení, pro něž se využívá audioorální metody a jiných aktivizujících metod. K osvojování receptivních dovedností dochází rychleji než k osvojování dovedností produktivních (žák nejdříve porozumí sdělení v cizím jazyce, než začne reagovat a odpovídat na otázky).

Cizojazyčné vzdělávání na 1. stupni vede k dosažení úrovně A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a lze jej shrnout následovně; Žák:

- se velmi jednoduše zapojuje do rozhovoru k jemu blízkým tématům;
- klade otázky a reaguje na otázky, které se týkají jeho samotného, rodiny, bydliště, školy, volného času;

- rozumí jednoduchým a krátkým textům s obrazovým doprovodem;
- reaguje na jednoduché pokyny učitele;
- rozumí jednoduchým pokynům v učebnici a správně na ně reaguje;
- napíše jednoduchý vzkaz, pozdrav, vyplní jednoduchý formulář se svým jménem a adresou; hlásky vyslovuje se správnou výslovností.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

ANGLICKÝ JAZYK - 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům učitele a reaguje na ně verbálně i neverbálně • pozdraví, rozloučí se, vyjádří souhlas a nesouhlas, poděkuje, omluví se <input type="checkbox"/> používá větnou konstrukci I'm ... • zopakuje a použije slova, se kterými se v průběhu výuky setkal 	<ul style="list-style-type: none"> • Pozdravy: hello, bye, yes/no, thank you, I'm sorry. • slovní zásoba barvy 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> OSV Mezilidské vztahy, komunikace, hodnoty, postoje 	

<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje základní barvy, ilustruje jejich znalost na obrázku □ pojmenuje některé školní pomůcky, ukáže na ně na obrázku • napočítá do 10 • představí členy své rodiny • popíše základní části svého těla • pojmenuje některá domácí zvířata, demonstruje jejich znalost ukázáním na obrázku □ označí základní potraviny, ukáže je na obrázku • rozliší velikost malý – velký • používá větnou konstrukci It's ... • slovně vyjádří své pocity • zná několik básniček, říkanek, písniček • prokáže znalost slovní zásoby na obrázcích a při poslechu • pozná typické svátky v anglicky mluvících zemích 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba školní pomůcky • číslovky 1 - 10 • slovní zásoba členové rodiny • slovní zásoba stavba těla □slovní zásoba domácí zvířata • slovní zásoba jídlo • fráze I like... • slovíčka small – big • slovní zásoba emoce • I'm (happy). • slovní zásoba Halloween, Vánoce, Velikonoce 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV Mezilidské vztahy • OSV Sebepoznání, sebepojetí • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Objevujeme Evropu a svět 	
---	--	--	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Anglický jazyk v 1. ročníku:

Průřezové téma: **Osobnostní a sociální výchova (OSV)**

K rozvoji osobnosti žáka a jeho sociální výchově dochází během výuky AJ v průběhu celého roku. S nabytím nových vědomostí se rozvíjí schopnosti poznávat okolí a sebe sama a též se rozvíjí jeho tvůrčí schopnosti. Při vzájemné komunikaci verbální či neverbální v malé nebo velké skupině blíže poznává rozdílnosti mezi dětmi, učí se navazovat správně mezilidské vztahy a spolupracovat ve skupině. Snaží se prosadit své názory, ale i respektovat názory jiných při řešení úkolu.

ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI

<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně • pozdraví, rozloučí se, představí se, osloví osobu, vyjádří souhlas a nesouhlas, omluví se • používá větnou konstrukci Where is ...? • zopakuje slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal □ pojmenuje některé hračky, jednoduše je popíše pomocí fráze It's ... • odpoví nad otázku What's this? • napočítá do 20 □ používá slovní zásobu z tematického okruhu zvířata • používá sloveso TO BE v 1. a 3. os. č. j. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pozdravy: Hello, Bye, Good morning, Good afternoon, Good evening, I'm..., yes/no, I'm sorry • Where is (my dad)? • slovní zásoba hračky □ fráze It's (green). • It's a teddy. • číslovky 11 - 20 • slovní zásoba domácí zvířata • I'm ... He is ... She is ... It is ... 	<p>□ OSV Mezilidské vztahy, komunikace</p>	
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • popíše základní části těla, při popisu používá 1. a 3. os, č, j. slovesa HAVE GOT, zná zkrácenou verzi • používá slovní zásobu jídlo • sdělí či napíše, co má a nemá rád pomocí slovesa LIKE • demonstruje na své osobě, jaké oblečení má na sobě, popíše • rozezná a pojmenuje jednotlivé počasí □ vede se spolužákem jednoduchý dialog o počasí • zeptá se, jaké počasí má rád • procvičuje správnou výslovnost jednotlivých anglických hlásek • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy • zná několik básniček, říkanek, písniček • poznává slavení svátků v anglicky mluvících zemích 	<ul style="list-style-type: none"> • základní stavba těla • základní pohyby těla, činnosti • I've got ... • She's got..., He's got... • slovní zásoba jídlo • fráze I like ..., I don't like • slovní zásoba oblečení • fráze Put on ... , Take off ... • fráze I'm wearing ... • slovní zásoba počasí • Do you like ... (rainy weather)? • slovní zásoba Vánoce, Den sv. Valentýna, Velikonoce 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV Sebepoznání, sebepojetí • OSV Kooperace, komunikace • OSV Dovednost zapamatování • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech 	
---	---	---	--

		Objevujeme Evropu a svět	
--	--	--------------------------	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Anglický jazyk ve 2. ročníku:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)

K rozvoji osobnosti žáka a jeho sociální výchově dochází během výuky AJ v průběhu celého roku. S nabytím nových vědomostí se rozvíjí schopnosti poznávat okolí a sebe sama a též se rozvíjí jeho tvůrčí schopnosti. Při vzájemné komunikaci verbální či neverbální v malé nebo velké skupině blíže poznává rozdílnosti mezi dětmi, učí se navazovat správně mezilidské vztahy a spolupracovat ve skupině. Snaží se prosadit své názory, ale i respektovat názory jiných při řešení úkolu.

ANGLICKÝ JAZYK - 3. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • pozdraví, rozloučí se, vyjádří souhlas a nesouhlas • představí se, řekne, kolik je mu let, zeptá se spolužáka • píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy □ zná anglickou abecedu, hláskuje jednoduchá slova 	<ul style="list-style-type: none"> • How old are you? What's your name? • písmena anglické abecedy 	<ul style="list-style-type: none"> □ OSV Mezilidské vztahy, komunikace 	
<ul style="list-style-type: none"> • zavede si vlastní slovníček a pravidelně si do něj zapisuje nová slovíčka • zopakuje slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal • počítá do 50 • vyjmenuje dny v týdnu • používá v jednoduchých větách slova z tematického okruhu příroda 	<ul style="list-style-type: none"> • číslovky 1 – 50 • dny v týdnu • slovní zásoba příroda 		

<ul style="list-style-type: none"> • rozumí užití neurč. členu A x AN před podst. i příd. jmeny • tvoří množné číslo podstat. jmen • popíše obrázek pomocí fráze THERE´S, THERE ARE • zeptá se na množství konkrétních předmětů a odpoví • vyjádří vlastnictví a popis pomocí slovesa HAVE GOT v 1. a 3. os. č. j. a 3. os. č. mn., používá kladné i záporné věty □ porozumí krácení některých slov v hovorové angličtině • pojmenuje místnosti a nábytek v domě, 	<ul style="list-style-type: none"> • An apple x a pear • An orange bag x a black bag • an apple x apples, a bus x buses • fráze There´s ..., There are ... • How many ... are there? • fráze kladné I´ve got ...,He/She´s got ... □ • fráze záporné I haven´t got... He/She hasn´t got ... • Have you got ...? Yes, I have. / No, I haven´t. • Has it got ...?Yes, it has. / No, it hasn´t. • Have they got ...? Yes, they have. / No, they haven´t. • slovní zásoba nábytek • Is (the bed) in (the kitchen)? 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV Komunikace • Multikulturní výchova Lidské vztahy, difference, etnický původ 	
<ul style="list-style-type: none"> • použije slovíčka v jednoduchých větách • vyjádří polohu použitím předložek 	<ul style="list-style-type: none"> • Where is? • předložky on, in, under • slovní zásoba oblečení □ Is he/she wearing ...? Yes, he/ she is. No, he/she isn´t. 		

<ul style="list-style-type: none"> • ve větě použije slova ze slovní zásoby oblečení, rozezná je při poslechu, ukáže na obrázku • osvojí si výrazy pro některé sportovní činnosti • zeptá se, co kdo umí pomocí slovesa CAN/CAN'T • rozšiřuje si slovní zásobu o další slovíčka z tematického okruhu jídlo • pokládá otázky se slovesem LIKE a odpovídá v 1., 2. a 3. os. č. j. v kladných i záporných větách • zná výrazy pro činnosti dne, použije je ve větě • vyjádří právě probíhající činnost přítomný časem průběhovým v 1. a 3. os. č. j. • procvičuje správnou výslovnost jednotlivých anglických hlásek 	<ul style="list-style-type: none"> • What's he/she wearing? He's /She's wearing ... • slovní zásoba sport • fráze I can/ can't ... He/ She can/ can't ... Can he/she ...? Yes, he/she can. / No, he/she can't. • Do you like...? Yes, I do. / No, I don't. • Does he/ she like ...? Yes, he/ she does. / No, he/ she doesn't. • fráze He/ She likes ... He/ She doesn't like ... • slovní zásoba denní činnosti □ What are you doing? • fráze I'm (reading). He's/ She'(sleeping). • Are you (swimming)? Yes, I am, / No, I'm not. 	<p>□ OSV Mezilidské vztahy</p>	
---	---	------------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu • poznává slavení známých svátků v jiných zemích 	<p>☐ slovní zásoba Vánoce, Velikonoce</p>	<p>☐ Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p>	
--	---	--	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Anglický jazyk ve 3. ročníku:

<p>Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)</p>
<p>K rozvoji osobnosti žáka a jeho sociální výchově dochází během výuky AJ v průběhu celého roku. S nabytím nových vědomostí se rozvíjí schopnosti poznávat okolí a sebe sama a též se rozvíjí jeho tvůrčí schopnosti. Při vzájemné komunikaci verbální či neverbální v malé nebo velké skupině blíže poznává rozdílnosti mezi dětmi, učí se navazovat správně mezilidské vztahy a spolupracovat ve skupině, řídit i se podřizovat. Snaží se prosadit své názory, ale i respektovat názory jiných při řešení úkolu. Učí se nést zodpovědnost za svůj díl práce.</p>

Anglický jazyk – 2.období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	3
5.	3

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Na 1. stupni se jedná především o probuzení zájmu o učení se cizímu jazyku a vytváření pozitivního vztahu k tomuto vyučovacímu předmětu a zejména o rozvoj vhodných učebních postupů a strategií, které se mají stát základem pro celoživotní učení. Pozornost se věnuje převážně rozvoji dovedností poslechu a mluvení, pro něž se využívá audioorální metody a jiných aktivizujících metod. K osvojování receptivních dovedností dochází rychleji než k osvojování dovedností produktivních (žák nejdříve porozumí sdělení v cizím jazyce, než začne reagovat a odpovídat na otázky).

Cizojazyčné vzdělávání na 1. stupni vede k dosažení úrovně A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a lze jej shrnout následovně; Žák:

- se velmi jednoduše zapojuje do rozhovoru k jemu blízkým tématům;
- klade otázky a reaguje na otázky, které se týkají jeho samotného, rodiny, bydliště, školy, volného času;
- rozumí jednoduchým a krátkým textům s obrazovým doprovodem;
- reaguje na jednoduché pokyny učitele;
- rozumí jednoduchým pokynům v učebnici a správně na ně reaguje;
- napíše jednoduchý vzkaz, pozdrav, vyplní jednoduchý formulář se svým jménem a adresou;
- hlásky vyslovuje se správnou výslovností.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

ANGLICKÝ JAZYK - 4. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
POSLECH S POROZUMĚNÍM			
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • rozumí otázkám vytvořeným pomocí slovesa DO v přítomném čase, krátkým odpovědím kladným i záporným ve všech osobách • rozumí kladným i záporným větám s frekventovanými slovesy v čase přítomném prostém • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba měsíce, volný čas, povolání • Do you (speak English)? Yes, I do. / No, I don't. Does he (eat chocolate)? Yes, he does. /No, he doesn't. Do they (play tennis)? Yes, they do. / No, they don't. • I live in Prague. You play tennis. He eats chocolate. We drink tea. They wear jeans. 	<ul style="list-style-type: none"> □ OSV Mezilidské vztahy, komunikace 	

<p>zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</p> <ul style="list-style-type: none"> • na základě poslechu jednoduchého mluveného textu je schopen plnit poslechová cvičení a pracovní listy • poznává výrazy týkající se počasí 			
---	--	--	--

MLUVENÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zapojí se do jednoduchých rozhovorů představí sebe a svého kamaráda/člena rodiny, řekne, kolik je mu let, co má rád • tvoří oznamovací větu kladnou v čase přítomném prostém ve všech osobách v č. jedn. i množném □ tvoří otázku s pomocným slovesem DO/DOES, odpovídá • počítá do 100 • ptá se na počasí, odpovídá 	<ul style="list-style-type: none"> • How old are you? What's your name? I'm ... He/She is ... I like ... He/She likes... • I live in Prague. You play tennis. He eats chocolate. We drink tea. They wear jeans. • Do you (speak English)? Yes. I do. / No, I don't . Does he (eat chocolate)? Yes, he does. /No, he doesn't. Do they (play tennis)? Yes, they do. / No, they don't. • číslovky 1 – 100 • What's the weather like? It's (sunny). 		

<p>□ vědomě užívá všech tvarů slovesa TO BE ve všech osobách v č. jedn. i mn., v kladných i záporných větách</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá vazbu LIKE + ing v přítomném čase v otázkách, v kladných i záporných větách v 1. a 3. os. č. j. • tvoří otázku na určení místa a používá pomocného slovesa DO, odpovídá na ni • zná hodiny, odpoví na otázku, kolik je hodin, v kolik hodin se něco děje □ popíše svůj časový harmonogram nebo harmonogram jiné osoby • vyjádří kladný i záporný rozkaz • sdělí záměr nebo přání pomocí I WANT • užívá správně další předložky • zeptá se na příčinu, doporučí a odůvodní řešení 	<ul style="list-style-type: none"> • I like (playing football). He likes (swimming). She doesn't like (swimming). • Do you like (riding a bike)? Yes, I do. / No, I don't . Does he/she like (cooking)? Yes, he/she does. / No, he/she doesn't. • Where do you live? I live in Prague. • časové výrazy, hodiny • It's five o'clock. • Speak! x Don't speak! • I want an apple. I want to be a ... / I don't want to be a ... • předložky in front of, behind, next to • Why ...? Because...? 		
---	---	--	--

<input type="checkbox"/> vyjádří svou obavu, nadšení, zeptá se spolužáka	<input type="checkbox"/> I'm scared of ... I'm bored with ... I'm keen on ... I'm terrified of ... It makes me feel (happy).	<input type="checkbox"/> OSV Sebepoznání, sebepojetí	
--	---	---	--

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům • podle kontextu doplní do jednoduchého textu týkajícího se osvojovaného tématu správné slovo • na základě přečteného textu o osvojovaném tématu zodpoví otázky, vyplní cvičení • pracuje se slovníkem - vyhledávanová slovíčka • rozpozná v textu kladný i záporný rozkaz • poznává slavení známých svátků v jiných zemích 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba měsíce, volný čas, povolání • Speak! x Don't speak! • slovní zásoba Vánoce, Den matek 	<input type="checkbox"/> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	
		Objevujeme Evropu a svět	

PSANÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života • slovíčka a věty píše gramaticky správně □ tvoří oznamovací větu kladnou v čase přítomném prostém ve všech osobách • tvoří otázku s pomocným slovesem DO/DOES, odpovídá • vyjádří kladný i záporný rozkaz □ zná hodiny, odpoví na otázku, kolik je hodin, v kolik hodin se něco děje • sdělí záměr nebo přání pomocí I WANT • vyjádří svou obavu, nadšení 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba měsíce, volný čas, povolání • Speak! x Don't speak! • časové výrazy, hodiny • I want an apple. I want to be a ... / I don't want to be a ... • I'm scared of ... I'm bored with ... I'm keen on ... I'm terrified of ... It makes me feel (happy). • předložky in front of, behind, next to 		

<ul style="list-style-type: none"> • užívá správně další předložky • popíše svůj časový harmonogram nebo harmonogram jiné osoby • vědomě užívá všech tvarů slovesa TO BE ve všech osobách, v kladných i záporných větách • používá vazbu LIKE + ing v přítomném čase v otázkách, v kladných i záporných větách 	<p>□ I like (playing football). He likes swimming. She doesn't like (swimming). Do you like (riding a bike)? Yes, I do. / No, I don't . Does he/she like (cooking)? Yes, he/she does. / No, he/she doesn't.</p>		
--	--	--	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Anglický jazyk ve 4. ročníku:

<p>Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)</p>
<p>K rozvoji osobnosti žáka a jeho sociální výchově dochází během výuky AJ v průběhu celého roku. S nabytím nových vědomostí se rozvíjí schopnosti poznávat okolí a sebe sama a též se rozvíjí jeho tvůrčí schopnosti. Při vzájemné komunikaci verbální či neverbální v malé nebo velké skupině blíže poznává rozdílnosti mezi dětmi, učí se navazovat správně mezilidské vztahy a spolupracovat ve skupině. Snaží se prosadit své názory, ale i respektovat názory jiných při řešení úkolu.</p>

ANGLICKÝ JAZYK - 5. ročník (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
POSLECH S POROZUMĚNÍM			

<ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností • představí sebe a svého kamaráda/člena rodiny, řekne, kolik je mu let, co má rád, kde bydlí • rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu • seznamuje se s jednoduchým souřadným souvětím • rozumí v textu základním číslovkám do 1000 a řadovým číslovkám • rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu • na základě poslechového textu je schopen odpovědět na zadané otázky a vypracovat zadaná cvičení • rozumí textu, ve kterém se objevuje sloveso TO BE v minulém čase prostém 	<ul style="list-style-type: none"> • How old are you? What's your name? I'm ... He/She is ... I like ... He/She likes ... • ... and... , ... but ..., ... because ... She doesn't speak because she's shy. • číslovky 1 - 1000 • řadové číslovky 1. – 31. • tematické okruhy státy, záliby a zájmy, denní činnosti, sporty, nakupování • I was at home. He wasn't at school. We were hungry. They weren't happy. 	<p>□ OSV Mezilidské vztahy, komunikace</p>	
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • rozumí otázkám a krátkým odpovědím s tvarem slovesa TO BE v min. čase prostém • v poslechovém nebo mluveném textu rozliší časové výrazy 	<ul style="list-style-type: none"> • Were you at school? Yes, I was. / No, I wasn't. Was there a cake? Yes, there was. / No, there wasn't. • výrazy last (week), in (March), at (night), on (Friday) 		
--	---	--	--

MLUVENÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zapojí se do jednoduchých rozhovorů • sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného rodiny, školy a volného času • hovoří o svých zálibách a zájmech <ul style="list-style-type: none"> □ dokáže sdělit, v čem je dobrý a v čem dobrý není, totéž o jiných osobách □ sdělí, co má a nemá rád s použitím vazby LOVE/HATE + ing • souvisle vypráví nějaké situace (např. svůj obvyklý den či týden) ve všech osobách v čase přítomném prostém s využitím příslovčí času 	<ul style="list-style-type: none"> • I'm good at (dancing). He isn't good at (singing). What are you good at? • What do you like doing? I love (doing homework). She hates (playing tennis). • He does his homework. We brush our teeth. • příslovce always, usually, often, 		

<ul style="list-style-type: none"> • odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného rodiny, školy a volného času a podobné otázky pokládá • rozšiřuje si slovní zásobu o přídavná jména, která se užívají k popisu osob, používá je v krátké konverzaci □ užívá správně přivlastňovací zájmena MY, YOUR, HIS, HER, ITS, OUR, THEIR • rozlišuje, kde v otázce a oznamovací větě použít neurčité členy A/AN či SOME/ANY • zeptá se, kolik co stojí • požádá v obchodě o zboží • počítá do 1000 • vědomě užívá řadové číslovky, dokáže je použít v kontextu • popisuje situaci v minulost s použitím sloves WAS a WERE / WASN'T, WEREN'T • tvoří otázku s použitím WAS a WERE, odpoví krátkou odpovědí • používá časové výrazy vztahující se k minulému času 	<p>sometimes, never</p> <ul style="list-style-type: none"> • There is a (snake). /There are some (snakes). There are some (monkeys). /There aren't any (monkeys). Is there a (lake)? / Are there any (lakes)? □ How much is/are ...? Can I buy ...? The toy is £ 4. • I was hungry. They were at home. He wasn't happy. We weren't on TV. • Were you at school? Yes, I was. / No, I wasn't. Was there a cake? Yes, there was. / No, there wasn't. 		
--	--	--	--

- | | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• výrazy last (week), in (March), at (night), on (Friday) | | |
|--|---|--|--|

ČTENÍ SPOROZUMĚNÍM

<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojeným tématům • na základě přečteného textu je schopen vypracovat zadané úkoly a odpovědět na zadané otázky • používá dvojjazyčný slovník k vyhledávání neznámých slov • porozumí jednoduchému neznámému textu s použitím slovníku • zná názvy některých států, ukáže je na mapě světa • poznává britskou měnu (libru) • rozumí jednoduchý krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu 	<ul style="list-style-type: none"> • tematické okruhy státy, záliby a zájmy, denní činnosti, sporty, nakupování, předměty ve škole • slovní zásoba státy 	<p><input type="checkbox"/> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Geografická a politická fakta</p>	
<p><input type="checkbox"/> poznává slavení známých svátků v jiných zemích</p> <p><input type="checkbox"/></p>	<p><input type="checkbox"/> slovní zásoba Vánoce, Den matek</p>	<p><input type="checkbox"/> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Objevujeme Evropu a svět</p>	

PSANÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě a rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života • dokáže sdělit, v čem je dobrý a v čem dobrý není, totéž o jiných osobách • sdělí, co má a nemá rád s použitím vazby LOVE/HATE + ing 	<ul style="list-style-type: none"> • I'm good at (dancing). He isn't good at (singing). What are you good at? • What do you like doing? I love (swimming). He /She hates (swimming). Does he/she 		

<ul style="list-style-type: none"> • užívá správně přivlastňovací zájmena MY, YOUR, HIS, HER, ITS, OUR, THEIR • rozlišuje, kde větě použít neurčité členy A/AN či SOME/ANY • rozšiřuje si slovní zásobu o přídavná jména, která se užívají k popisu osob • popisuje situaci v minulost s použitím sloves WAS a WERE / WASN'T, WEREN'T • tvoří otázku s použitím WAS a WERE, odpoví krátkou odpovědí • používá časové výrazy vztahující se k minulému času • minulý čas prostý pravidelných sloves – otázky, krátké a dlouhé odpovědi, kladné i záporné oznamovací věty • pokračuje ve vedení svého slovníčku • vyplní osobní údaje do formuláře 	<p>love (cooking)? Yes, he/she does. / No, he/she doesn't.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I was hungry. They were at home. He wasn't happy. We weren't on TV. • Were you at school? Yes, I was. / No, I wasn't. <p>Was there a cake? Yes, there was. / No, there wasn't.</p> <ul style="list-style-type: none"> • výrazy last (week), in (March), at (night), on (Friday) • Did you drink milk? Yes, I did. / No, I didn't. • I worked at night. You played tennis. He didn't live in Prague. 		
<p>Pouze orientačně – pro potřebu rozumět textu, nebo jako nadstavbové učivo</p>			

<input type="checkbox"/> seznamuje se se základními nepravidelnými slovesy v minulém čase (není předmětem klasifikace)	<input type="checkbox"/> He said "Hallo". She went to the cinema.		Pro potřeby přijímacích zkoušek apod. Není předmětem klasifikace.
--	---	--	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Anglický jazyk v 5. ročníku:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)
K rozvoji osobnosti žáka a jeho sociální výchově dochází během výuky AJ v průběhu celého roku. S nabytím nových vědomostí se rozvíjí schopnosti poznávat okolí a sebe sama a též se rozvíjí jeho tvůrčí schopnosti. Při vzájemné komunikaci verbální či neverbální v malé nebo velké skupině blíže poznává rozdílnosti mezi dětmi, učí se navazovat správně mezilidské vztahy a spolupracovat ve skupině. Snaží se prosadit své názory, ale i respektovat názory jiných při řešení úkolu.

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Zná základní geografická a politická fakta o Velké Británii a USA.	Evropa a svět nás zajímají	Základní fakta o Velké Británii a USA.

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Chápe úlohu televize ve společnosti, chápe přednosti i nedostatky užití tohoto média.	Fungování a vliv médií ve společnosti	Televize – orientace v televizním programu.

Matematika a její aplikace

Matematika – 1. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	4
2.	5
3.	5

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí, vzdáleností, orientace,
- rozvíjení paměti žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců a algoritmů,
- rozvíjení kombinatorického a logického myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů,
- rozvíjení abstraktního a exaktního myšlení osvojováním si a využíváním základních matematických pojmů a vztahů, k poznávání jejich charakteristických vlastností a na základě těchto vlastností k určování a zařazování pojmů,
- vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického aparátu,

- vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění; k rozvíjení zkušenosti s matematickým modelováním (matematizací reálných situací), k vyhodnocování matematického modelu a hranic jeho použití, k poznání, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro různorodé situace a jedna situace může být vyjádřena různými modely,
- provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému,
- přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu,
- rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi; k poznávání možností matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby,
- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematickosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvrácení pomocí protipříkladů.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

MATEMATIKA - 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování reálných situací • počítá předměty v daném souboru 	<ul style="list-style-type: none"> • přirozená čísla 1 – 20 • modelování situací v různých prostředích (předměty, kroky, šipky, 	OSV	ČJ: Psaní číslic a znaků. Orientace na stránce knihy, počet
<ul style="list-style-type: none"> • vytváří soubory s daným počtem prvků • užívá čísla do 20 v různých sémantických i strukturálních modelech • počítá v oboru do 20 • sčítá i odčítá i s přechodem přes desítku (možnost počítání s názorem) • rozumí slovu polovina 	tvarové modely čísel, číselné trojice, hry na obchod, ...)		slabik. Čtení slovní úlohy s porozuměním.

<ul style="list-style-type: none"> • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla • užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti • má vzhled do různých reprezentací malých čísel • umí porovnávat čísla do 20 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení čísel 1 – 20 • psaní číslic 0 – 9 ☐znaky <, >, = • porovnávání čísel 	EGS	
<ul style="list-style-type: none"> • užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose • rozumí číselné ose; sestrojí číselnou osu v oboru přirozených čísel • má intuitivní představu záporného čísla • chápe pojmy vpravo, vlevo, před, za 	<ul style="list-style-type: none"> • propedeutika číselné osy (krokování, doplňování počtu/čísel; uspořádání podle počtu, velikosti) • propedeutika cyklické adresy (ciferník) 		
<ul style="list-style-type: none"> ☐ provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly ☐ umí používat aditivní triádu i v kontextu 	☐ paměťové řešení situací v dynamických prostředích		
☐ řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	☐ řešení slovních úloh sémantických i strukturálních modelováním, dramatizací, metodou pokus omyl,...	MkV VDO	
<ul style="list-style-type: none"> • umí řešit úlohy (i s antisignálem)☐ umí tvořit analogické úlohy • má zkušenosti s jednoduchou kombinatorickou situací • má zkušenosti s jevem náhody 	☐ řešení situačních úloh tvorba úloh metodou analogie		
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			

<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v čase • umí číst a nastavit celé hodiny • zná strukturu týdne • má představu věku 	<ul style="list-style-type: none"> • týden • hodiny • věk 		Prvouka
<ul style="list-style-type: none"> • popisuje jednoduché závislosti z praktického života • umí evidovat jednoduché statické i dynamické situace pomocí ikon, slov, šipek i tabulky 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředí autobusu • krokování • nestandardní úlohy 	VDO OSV	
<ul style="list-style-type: none"> • doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel • umí doplnit tabulku a použít ji jako nástroj organizace souboru objektů • orientuje se ve schématech 	<ul style="list-style-type: none"> • doplňování tabulky • cesta v grafu • řešení grafu 	EV	
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci □ rozezná a pojmenuje čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník • zakreslí čtverec, obdélník a trojúhelník do 	<ul style="list-style-type: none"> • rovinné obrazce: čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník • orientace v prostoru • krychlové stavby • plán stavby 	MeV	Učivo geometrie je nutné doplnit z dalších učebních materiálů.

<p>čtvercové sítě</p> <ul style="list-style-type: none"> • ve čtvercové síti modeluje rovinné obrazce • obkreslováním předmětů vytváří různě velké kruhy • umí slovně vyjádřit jednoduchou prostorovou situace • umí stavět a přestavovat krychlovou stavbu podle plánu a zapsat těleso plánem • má intuitivní představu tvaru čtverce i trojúhelníku a orientuje se v prostředí dřívkových obrazců i origami • umí vyparketovat daný obdélník 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> dřívkové tvary tvarové <input type="checkbox"/> úlohy z dřivek papírové <input type="checkbox"/> tvary (origami) 		
--	---	--	--

MATEMATIKA - 2. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování reálných situací • počítá předměty v daném souboru □ vytváří soubory s daným počtem prvků • sčítá i odčítá s přechodem přes desítku 	<ul style="list-style-type: none"> • přirozená čísla 1 – 100 • modelování situací v různých prostředích (busů, kroků, kostkových her, schodišť, součtových trojúhelníků, neposedů, hadů, pavučin, sčítacích tabulek, číselných trojic, sousedů, ...) • malá násobilka 	OSV VDO	Prvouka
<ul style="list-style-type: none"> • sčítá i odčítá v oboru do 100 □ počítá po desítkách, po jedné v oboru do 100 • porovnává a zaokrouhluje • získává porozumění pro násobení jednomístným číslem v různých kontextech sémantických i strukturálních • rozumí slovům polovina, čtvrtina, osmina, třetina 	<ul style="list-style-type: none"> □ propedeutika kmenových zlomků □ ikonický jazyk (prostředí Dědy Lesoně) 		

<ul style="list-style-type: none"> • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla • užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti • zapisuje a čte čísla v oboru do 100 ☐ chápe rovnost a nerovnost i v různých sémantických kontextech (např. délka, obsah, čas, peníze) 	<ul style="list-style-type: none"> • porovnávání čísel v početních a slovních úlohách • rovnost v prostředí kroků • rovnost a nerovnost v prostředí Dědy Lesoně 		
<ul style="list-style-type: none"> • užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose • porovnává čísla a užívá číselnou osu do 100 jak na modelování stavu, tak i na změny nebo porovnání 	<ul style="list-style-type: none"> • pravidelnost a její doplnění ☐ propedeutika číselné osy včetně celého prostředí schodišť • propedeutika cyklické adresy (ciferníky) 		
<ul style="list-style-type: none"> • provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly • násobí jako opakované sčítání • dělí v oboru probraných násobílek • dělí na čísta, dělí po částech 	<ul style="list-style-type: none"> • propedeutika násobení • dělení na části • dělení po částech 		
<p>☐ řeší a tvoří úlohy, ve kterých</p>	<p>☐ řešení úloh sémantických z prostředí</p>	<p>MeV</p>	
<p>aplikuje a modeluje osvojené početní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí řešit úlohy na násobení a dělení v oboru násobílek (i s antisignálem) • umí tvořit analogické úlohy • řeší a vytváří slovní úlohy se dvěma početními úkony • rozumí kombinatorickému kontextu násobení 	<p>kroků/schodišť, busů, peněz, Dědy Lesoně</p> <ul style="list-style-type: none"> • řešení úloh strukturálních z prostředí součtových trojúhelníků, pavučin, sčítacích tabulek, barevných trojic, hadů, výstavišť rozkladů, sousedů, číselných tabulek, neposedů a dalších slovních úloh • kombinatorické situace 		

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v čase • umí číst minuty • orientuje se v kalendáři – den, měsíc, rok 	<ul style="list-style-type: none"> • hodiny • kalendář 		Prvouka
<ul style="list-style-type: none"> • popisuje jednoduché závislosti z praktického života • umí evidovat složitější statické i dynamické situace pomocí ikon, slov, šipek, tabulky a grafu • umí z náhodných jevů vytvořit statický soubor 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředí kroků/ schodišť, busů, cyklotras, Dědy Lesoně a dalších úloh, při nichž se data evidují v tabulce grafem • závislosti a jejich vlastnosti 		
<ul style="list-style-type: none"> • doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel • používá tabulku jako nástroj organizace souboru objektů do 100 • umí vybrat objekty podle zadaných vlastností, umí třídít soubor objektů 	<ul style="list-style-type: none"> • doplňování tabulky (včetně celého prostředí busů) • cesta v grafu (včetně celého prostředí výstavišť) • řešení grafu v celém prostředí pavučin • výběr objektu jistých vlastností, třídění 	EV	
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU			

<ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci • rozezná lomenou čáru, přímkou a úsečkou □ rozlišuje a pojmenuje základní útvary v prostoru • najde příklady těles v okolí • umí pracovat s krychlovými tělesy a umí je zapisovat • orientuje se v 2D, ve čtverečkováném papíru a využívá jej • umí vytvořit síť krychle a vztahu krychle; její síti porozumí prostřednictvím metaforického jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> • lomená čára, přímkou, polopřímka, úsečka □ • základní útvary v prostoru (kvádr, krychle, jehlan, kužel, válec a koule) • orientace v rovině včetně prostředří cyklotras • krychlové stavby, jejich plány a proces konstrukce krychlových staveb 		<p>Učivo geometrie je nutné doplnit z dalších učebních materiálů.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky • umí poznat jednotky délky 1 cm, 1m, jednotky objemu 1 l • má intuitivní představu měření obsahu mřížového čtyřúhelníku. 	<ul style="list-style-type: none"> • délka úsečky, jednotky délky • měření 	MkV	
<ul style="list-style-type: none"> • rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině • získává zkušenosti se základními rovinnými útvary 	<ul style="list-style-type: none"> □ parkety □ tvary ze dřívěk 		

MATEMATIKA - 3. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování reálných situací • počítá předměty v daném souboru □ vytváří soubory s daným počtem prvků • sčítá a odčítá v oboru do 1000 □ rozumí vztahu rovnosti a nerovnosti v oboru do 1000 □ sestavuje a řečí jednoduché rovnice popsané slovy • užívá závorky □ dobře se orientuje v situacích s násobením i dělením • umí násobit vícemístná čísla a dělit trojmístné číslo jednomístným □ rozumí jednoduchým kmenovým zlomkům 	<ul style="list-style-type: none"> • přirozená čísla 1 – 1 000 • modelování situací v prostředích sémantických (autobus, krokování a schody, děda Lesoň, peníze, Biland, výstaviště) • modelování situací v prostředích strukturálních (stovková tabulka, hadi a pavučiny) • násobilka • propedeutika kmenových zlomků v kontextu částí (počtu, veličiny včetně času, úsečky, rovinného obrazce) <p>□ celá čísla, zlomky (bez zápisu)</p>	OSV VDO	

<ul style="list-style-type: none"> • čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla • užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti • řeší úlohy na porovnávání trojčiferných čísel • porovnává trojčiferná čísla pomocí číselné osy • zapisuje a čte čísla v oboru do 1000 • chápe rovnost a nerovnost i 	<ul style="list-style-type: none"> • porovnávání čísel v různých prostředích • číselná osa • číselné řady • zaokrouhlování • evidence souboru dat s tabulkou 		
<p>v různých sémantických kontextech (např. délka, obsah, čas, peníze)</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose • porovnává čísla a užívá číselnou osu do 1000 jak k modelování adresy, stavu, tak i změny a porovnání 	<ul style="list-style-type: none"> • číselné rytmy a pravidelnosti • sémantické modely čísel osy (horizontální i vertikální) • trojí role čísla na číselné ose (adresa, změna, vzdálenost) • pohyb po číselné ose – propedeutika záporných čísel • číselná osa jako nástroj modelování (úlohy o věku) • zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) 		

<ul style="list-style-type: none"> • provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly • má vhled do čtyř základních operací, z paměti provádí jednoduché operace, písemně zvládá sčítání, odčítání a násobení v oboru do 1 000 • dělí (i se zbytkem) v oboru probraných násobílek □ využívá početní operace k modelování sémantických situací 	<ul style="list-style-type: none"> • paměťové i písemné sčítání, odčítání a násobení • písemné odčítání obvyklým i modifikovaným způsobem • písemné násobení obvyklým a indickým způsobem • paměťové dělení v rozsahu malé násobilky • dělení se zbytkem 		
<ul style="list-style-type: none"> • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace • buduje řešitelské strategie – řetězení od konce, vyčerpání všech možností, rozklad na podúlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • aritmetické operace k modelování situací a procesů v prostředích sémantických – autobus, krokování a schody, děda Lesoň, peníze, Biland • aritmetické operace k modelování situací a procesů v prostředích 	MeV	
<p>□ má zkušenosti s jednoduchou permutací variací i kombinací</p>	<p>strukturálních – součtové trojúhelníky, násobilkové obdélníky, hadi a pavučiny, stovková tabulka, sčítací tabulky, neposedové v kombinaci s jiným prostředím, algebrogramy, sousedé, číselné trojice, číselná kouzla algebrogramů, indického násobení</p> <p>□ kombinatorické situace</p>		

ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v čase • provádí jednoduché převody jednotek času • prohlubuje si znalosti o měření času v různých kontextech (minuta, hodiny, dny, týdny, měsíce, roky) • užívá ciferník i jako stupnici 	<ul style="list-style-type: none"> • hodiny • kalendář včetně úloh o věku • aritmetika ciferníku 		
<ul style="list-style-type: none"> • popisuje jednoduché závislosti z praktického života • pracuje s daty, eviduje je tabulkou i grafem, organizuje soubor dat • nabývá vhledu do statického souboru • vytváří (ne)orientovaný graf, grupuje 	<ul style="list-style-type: none"> • závislosti v různých aritmetických prostředích sémantických – autobus, krokování a schody, děda Lesoň, peníze, Biland, cyklotrasy a autobusové linky, výstaviště, rodina • závislosti v různých aritmetických prostředích strukturálních – součtové trojúhelníky, násobilkové obdélníky, hadi a pavučiny, stovková tabulka, sčítací tabulky, algebrogramy, susedé, číselné trojice, číselné řady, číselná kouzla □ závislosti v různých aritmetických prostředích geometrických – cesty ve čtvercové mříži, mřížové i nemřížové 	<p>VDO EGS MkV</p>	
	<p>objekty, parkety, dřívka, krychlové stavby a krychlová tělesa</p> <ul style="list-style-type: none"> • propedeutika statistiky a pravděpodobnosti • práce s parametrem jako propedeutika funkčního myšlení 		

<ul style="list-style-type: none"> • doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel • používá tabulku jako nástroj organizace souboru objektů do 1 000 • pozná některé obecné jevy z kombinatoriky, pravděpodobnosti, statistiky, z pravidelností a závislostí 	<ul style="list-style-type: none"> • doplňování chybějících údajů do strukturované tabulky (např. bus, stovková tabulka) • využití tabulky k porozumění pravděpodobnostním jevům • diagramy různých typů (vývojové, výstaviště, cyklostezky, pavučiny, ...) • organizační principy • jízdní řády 	<p>EV</p>	
<p>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci • rozezná a pojmenuje kružnici, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník, polopřímku • zakreslí čtyřúhelník a mnohoúhelník do čtvercové sítě. • najde v realitě reprezentaci těchto obrazců • vymodeluje souměrný rovinný útvar □ rozezná, pojmenuje a vymodeluje jehlan a válec • odhaduje a změří délku úsečky, lomené čáry 	<ul style="list-style-type: none"> • rovinné obrazce: kružnice, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník, polopřímka • modelování souměrných rovinných útvarů □ • jehlan a válec • měření a odhad délky úsečky, lomené čáry • jednotky délky a jejich převody • rovinné obrazce: kružnice, čtyřúhelník, mnohoúhelník, polopřímka • rovinné útvary – čtverec, obdélník, čtyřúhelník, pěti- a šestiúhelník, trojúhelník – rovnoarmenný, 		<p>Učivo geometrie je nutné doplnit z dalších učebních materiálů.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • rýsuje a pojmenuje přímku a úsečku • rýsuje úsečku dané délky □ • umí pracovat s krychlovým tělesy ve třech různých jazycích • pozná různé trojúhelníky a čtyřúhelníky (i nekonvexní), kružnici, dále kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel a kouli • zná pojmy vrchol, hrana, stěny, úhlopříčka, střed, obvod, povrch, obsah, objem a vlastnosti (rovinná souměrnost) • umí narýsovat rovinné útvary • seznamuje se s relací kolmost a rovnoběžnost ve 2D i 3D (modeluje) • využívá čtverečkového papíru, jazyka šipek k propedeutice souřadnic v 2D 	<p>rovnostranný, pravoúhlý, kruh a kružnice v různých prostředích</p> <ul style="list-style-type: none"> • geodeska a čtverečkový papír, mřížový útvar • orientace v rovině v prostředí cyklotras • krychlové stavby, jejich plány, půdorys a nárys, proces konstrukce a přestavby krychlové stavby • koule, kužel, válec, kvádr, jehlan 		
<p>□ porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</p>	<ul style="list-style-type: none"> • propedeutika kmenových zlomků v kontextu části (úsečky, rovinného obrazce) • geodeska a čtverečkový papír, mřížový útvar • měření – obvod, obsah, objem 		
<p>□ rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rovinné útvary – čtverec, obdélník, čtyřúhelník, pěti- a šestiúhelník, trojúhelník – rovnoramenný, rovnostranný, pravoúhlý, kruh a kružnice v různých prostředích • síť těles 		

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Matematika v 1. - 3. ročníku:

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Komunikují ve skupině s příslušníky odlišných sociálních skupin. Uplatňují svá práva. Respektují práva druhých. Tolerují odlišné zájmy a názory.	Lidské vztahy	Osobní přispění k zapojení žáků z odlišného prostředí do kolektivu třídy. Vzájemná tolerance při práci ve skupinách.

Matematika – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	1
5.	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k: využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí, vzdáleností, orientace, rozvíjení paměti žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojování si nezbytných matematických vzorců a algoritmů, rozvíjení kombinatorického a logického myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů, rozvíjení abstraktního a exaktního myšlení osvojování si a využíváním základních matematických pojmů a vztahů, k poznávání jejich charakteristických vlastností a na základě těchto vlastností k určování a zařazování pojmů, vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického aparátu, vnímání složitosti reálného světa a jeho porozumění; k rozvíjení zkušenosti s matematickým modelováním (matematizací reálných situací), k vyhodnocování matematického modelu a hranic jeho použití, k poznání, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro různorodé situace a jedna situace může být vyjádřena různými modely, provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému,

přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu,
rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi; k poznávání možností matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby, rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrolě při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematickosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

MATEMATIKA - 4. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> • využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání i násobení • nabývá zkušenosti s pojmem parametr 	<ul style="list-style-type: none"> • numerace v oboru do 1 000 000 • pořadí početních operací • přirozená čísla • modelování situací v prostředích <ul style="list-style-type: none"> a) sématických: autobus, krokování, schody, děda Lesoň, peníze, Biland, výstaviště b) strukturálních: stovková tabulka, hadi a pavučiny • vlastnosti početních operací s čísly 	OSV	
□ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	<ul style="list-style-type: none"> • pamětné i písemné sčítání, odčítání, násobilka • písemné odčítání obvyklým i modifikovaným způsobem, písemné násobení obvyklým i indickým způsobem □ písemné dělení jednomístným číslem (se zbytkem) • pohyb po číselné ose – propedeutika záporných čísel • algebrogramy hadi a pavučiny • písemné algoritmy početních operací 	OSV	

<ul style="list-style-type: none"> • zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel • provádí složitější operace na číselné ose – zahušťování, zvětšování, zmenšování, fragmentace, změna měřítka 	<ul style="list-style-type: none"> • zaokrouhlování • porovnávání čísel v různých prostředích • měření a zaokrouhlování údajů • číselné řady • číselné rytmy a pravidelnosti • sémantické modely čísel osy (horizontální a vertikální) • trojí role čísla na číselné ose (adresa, změna, vzdálenost) 	OSV, VDO	
<ul style="list-style-type: none"> • řeší a tvoří úlohy ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel • umí řešit analogické úlohy • řeší slovní úlohy • rozumí jednoduchým kombinatorickým a pravděpodobnostním situacím • rozumí kombinatorickému pojetí násobení 	<ul style="list-style-type: none"> • využití aritmetických operací k modelování situací a procesů v prostředích <ul style="list-style-type: none"> a) sémantických: autobus, krokování a schody, děda Lesoň, peníze, Biland, b) strukturálních: součtové trojúhelníky, násobilkové obdélníky, hadi a pavučiny, stovková tabulka, sčítací tabulky, neposedy v kombinaci s jiným prostředím, algebrogramy, sousedé, číselné trojice, číselná kouzla, algebrogramů, indického násobení, • kombinatorické situace 	OSV	
<p><input type="checkbox"/> modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zlomky, grafické znázornění zlomků, <input type="checkbox"/> zapisování zlomků, sčítání zlomků se stejným jmenovatelem • kmenové zlomky v kontextu části (počtu, včetně veličiny času, úsečky, rovinného obrazce) 		
<p><input type="checkbox"/> přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</p>	<p><input type="checkbox"/> přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla a zlomky</p>		

<input type="checkbox"/> porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	<input type="checkbox"/> zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)		
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
<input type="checkbox"/> vyhledává, sbírá a třídí data	<ul style="list-style-type: none"> • používá tabulky a grafy k modelování a řešení různých situací • tvoří obdobné úlohy • pracuje s daty, umí z náhodných jevů tvořit 	EV	
	statistický soubor, eviduje soubor dat a organizuje je tabulkou i grafem <input type="checkbox"/> nabývá vhléd do statistického souboru		
<ul style="list-style-type: none"> • čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy • rozvíjí si algoritmické myšlení • používá tabulky a grafy k řešení různých situací 	<ul style="list-style-type: none"> • závislosti a jejich vlastnosti • diagramy, grafy, tabulky a jízdní řády <input type="checkbox"/> evidence souboru dat tabulkou <input type="checkbox"/> diagramy a tabulky – sestavení a doplňování tabulek a diagramů • doplňování scházejících údajů do strukturované tabulky (bus, stovková tabulka) • využívání tabulky k porozumění pravděpodobnostních jevů 	EV	

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice); užívá jednoduché konstrukce • rozšiřuje zkušenosti s dalšími rovinnými útvary • umí sestavit 2D i 3D útvary daných vlastností • aktivně používá některé geometrické jazyky 	<ul style="list-style-type: none"> • základní rovinné útvary: čtverec, obdélník, čtyřúhelník, pěti- a šestiúhelník • trojúhelník rovnoramenný a rovnostranný, pravoúhlý, kruh a kružnice v různých prostředích • šipkový zápis rovinného útvaru • krychlové stavby, jejich plány, půdorys a nárys, popis konstrukce a přestavby krychlové stavby • kvádr, krychle, kužel, válec, jehlan □ síť těles 		
<ul style="list-style-type: none"> • sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením jeho stran □ získává zkušenosti s měřením v geometrii včetně některých jednotek • pozná některé jednoduché 	<ul style="list-style-type: none"> • měření a poměrování • evidence údajů • kmenové zlomky v kontextu části (úsečky, rovinného obrazce) • délka úsečky 		
mnohoúhelníky	□ jednotky délky a jejich převody		
<ul style="list-style-type: none"> • sestojí rovnoběžky a kolmice □ rozvíjí představy o kolmosti, rovnoběžnosti, shodnosti • seznamuje se s relací kolmost a rovnoběžnost ve 2D i 3D (modeluje) 	<ul style="list-style-type: none"> • vzájemná poloha dvou přímk • popis konstrukce kolmic a rovnoběžek □ konstrukce čtverce a obdélníku pomocí jejich úhlopříček • reprezentace úhlů pomocí hodin 		
<ul style="list-style-type: none"> • určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu □ rozvíjí představy o obsahu, obsahu a objemu prostřednictvím čtvercové sítě • uvědoměle pracuje s jednotkami 	<ul style="list-style-type: none"> • určování obsahu útvarů metodou rámování • měření: obvod, obsah, objem • dřívková geometrie • parkety • geodeska a čtverečkovaný papír, mřížový útvar 		

<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru • využívá k práci čtverečkovaného papíru, jazyka šipek □ rozvíjí představy o středové i osově souměrnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • středová i osová souměrnost • symetrie v různých geometrických prostředích (výstaviště, cesty, mřížové i nemřížové objekty, parkety, dřívka, krychlové stavby a krychlová tělesa □ dokreslování útvaru souměrného podle osy 		
---	--	--	--

MATEMATIKA - 5. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:	ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE		

<ul style="list-style-type: none"> • využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání i násobení • nabývá zkušenosti s pojmem parametr 	numerace i v oboru čísel přes 1 000 000 pořadí početních operací modelování situací v prostředích <ul style="list-style-type: none"> a) sématických: autobus, krokování, schody, děda Lesoň, peníze, Biland, výstaviště b) strukturálních: stovková tabulka, hadi a pavučiny zlomky (počet, veličina, úsečka, rovinný obrazec) desetinná čísla obdélníková čísla, dělitelnost, grafy dělitelů vlastnosti početních operací s čísly	Mkv tolerance sebekázeň OSV	
---	---	-----------------------------------	--

<p>☐ provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</p>	<p>pamětné i písemné sčítání, odčítání, násobení Bilandská a ciferníková aritmetika, triády písemné dělení dvoumístným číslem (se zbytkem) pohyb po číselné ose včetně záporných čísel násobilkové obdélníky, šipkové grafy, hadi rovnice v různých prostředích (Lesoň, hadi, myslím si číslo) písemné algoritmy početních operací</p>	<p>přijímá druhého jako jedince se stejnými právy uvědomuje si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů OSV</p>	
<p>• zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel • provádí složitější operace na číselné ose – zahušťování, zvětšování, zmenšování, fragmentace, změna měřítko</p>	<p>porovnávání čísel v různých prostředích a jejich zaokrouhlování číselné řady, číselné rytmy a pravidelnosti figurální čísla uspořádání desetinných čísel a zlomků a jejich znázornění na číselné ose</p>	<p>OSV, VDO</p>	
<p>☐ řeší a tvoří úlohy ve kterých aplikuje</p>	<p>využívá aritmetických operací k modelování</p>	<p>OSV</p>	
<p>osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel ☐ umí řešit analogické úlohy • řeší slovní úlohy • rozumí jednoduchým kombinatorickým a pravděpodobnostním situacím • rozumí kombinatorickému pojetí násobení</p>	<p>situací a procesů v prostředích a) a) sématických: autobus, krokování, schody, děda Lesoň, peníze, Biland, výstaviště b) strukturálních: součtové trojúhelníky, násobilkové obdélníky, hadi a pavučiny, stovková tabulka, sčítací tabulky, neposedové v kombinaci s jiným prostředím, algebrogramy, sousedé, indické násobení kombinatorické situace, pravděpodobnost a náhoda</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku • porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • zlomky, grafické znázornění zlomků, • zapisování zlomků, sčítání zlomků se stejným jmenovatelem • kmenové zlomky v kontextu části (počtu, včetně veličiny času, úsečky, rovinného obrazce) 	Vzájemná tolerance při práci ve skupinách	
<input type="checkbox"/> přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	<input type="checkbox"/> přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla a zlomky		
<input type="checkbox"/> porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	<input type="checkbox"/> zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)		
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY			
<input type="checkbox"/> vyhledává, sbírá a třídí data	závislosti v různých aritmetických prostředích (sémantických i strukturálních) propedeutika statistiky a pravděpodobnosti a průměr	EV	
<input type="checkbox"/> čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy <input type="checkbox"/>	evidence souborů dat tabulkou, organizační principy doplňování scházejících údajů strukturované tabulky sloupcový graf využití tabulky k porozumění pravděpodobnostních jevů: Vennovy diagramy, vývojové diagramy	EV	

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice); užívá jednoduché konstrukce • rozšiřuje zkušenosti s dalšími rovinnými útvary • umí sestavit 2D i 3D útvary daných vlastností • aktivně používá některé geometrické jazyky 	<ul style="list-style-type: none"> • rovinné útvary: čtverec, obdélník, čtyřúhelník, trojúhelník (rovnoramenný, rovnostranný, pravouhlý), kruh a kružnice • pravidelné mnohoúhelníky a jejich úhlopříčky • konvexní a nekonvexní mnohoúhelníky • klasifikace útvaru • šipkový i souřadnicový zápis rovinného útvaru □ krychlové stavby, jejich plány, půdorys a nárys, □ popis konstrukce a přestavby krychlové stavby • kvádr, krychle, kužel, válec, jehlan, čtyřstěn • sítě těles • reprezentace úhlů 		
<p>□ sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením jeho stran □ získává zkušenosti s měřením v geometrii včetně některých jednotek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • měření a zaokrouhlování získaných údajů • evidence údajů • zlomky v kontextu části (úsečky či rovinného obrazce) 		
<p>□ pozná některé jednoduché mnohoúhelníky</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • sestrojí rovnoběžky a kolmice □ rozvíjí představy o kolmosti, rovnoběžnosti, shodnosti • seznamuje se s relací kolmost a rovnoběžnost ve 2D i 3D (modeluje) 	<ul style="list-style-type: none"> • popis konstrukce kolmic a rovnoběžek □ konstrukce čtverce a obdélníku pomocí jejich úhlopříček • parkety, čtverečkovaný papír, mřížový útvar 		

<ul style="list-style-type: none"> • určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu • rozvíjí představy o obvodu, obsahu a objemu prostřednictvím čtvercové sítě • uvědoměle pracuje s jednotkami 	<ul style="list-style-type: none"> • určování obsahu útvarů metodou rámování • jednotky délky, obsahu a objemu, včetně nestandardních jednotek • určování obvodu a obsahu 2D útvarů □ určování objemu, povrchu a kostry krychle a hranolu • sítě krychle, kvádru, tetraedru, trojbokého hranolu 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru • využívá k práci čtverečkovaného papíru, jazyka šipek □ rozvíjí představy o středové i osové souměrnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • středová i osová souměrnost • symetrie v různých geometrických prostředích (výstaviště, cesty, mřížové i nemřížové objekty, parkety, dřívka, krychlové stavby a krychlová tělesa, osa úhlu □ dokreslování útvaru souměrného podle osy 		

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Matematika ve 4. - 5. ročníku:

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
<ul style="list-style-type: none"> - komunikují ve skupině s příslušníky odlišných sociálních skupin - uplatňují svá práva - respektují práva druhých - tolerují odlišné zájmy, názory i schopnosti druhých - přijímá druhého jako jedince se stejnými právy - uvědomuje si možné dopady svých verbálních i neverbálních projevů - uvědomuje si odpovědnost za své chování 	Lidské vztahy	<p>Osobní přispění k zapojení žáků z odlišného prostředí do kolektivu třídy.</p> <p>Vzájemná tolerance při práci ve skupinách.</p>

Informatika – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	1
5.	1

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům získat elementární dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě s nimi pracovat a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Výukou směřující k získání základní úrovně projdou všichni žáci v 4. -5. ročníku v předmětu Informatika.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k: poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií, porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím, schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení, porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací, využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivity učení a racionálnější organizaci práce, tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce, pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů, respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software, zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích, šetrné práci s výpočetní technikou.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

INFORMATIKA – 4. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Ovládání digitálního zařízení			
<ul style="list-style-type: none"> • najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu • doдрžuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi • pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží • vysvětlí, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem • edituje digitální text, vytvoří obrázek • přehraje zvuk či video • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor • používá krok zpět, zoom • řeší úkol použitím schránky 	Digitální zařízení Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace Ovládání myši Kreslení čar, vybarvování Používání ovladačů ctrl C, ctrl V Ovládání aplikací /schránka, krok, zpět, zoom) Kreslení bitmapových obrázků Psaní slov na klávesnici Editace textu Ukládání práce do souboru Otevírání souborů Přehrávání zvuku	EV prevence a bezpečnost PC - odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny).	

<p>dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením</p>	<p>Příkazy a program</p>		
<p>Práce ve sdíleném prostředí</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu • propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí • dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi • uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci 	<p>Využití digitálních technologií v různých oborech Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele Počítačová data, práce se soubory Propojení technologií, internet Uložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš Technické problémy a přístupy k jejich řešení</p>	<p>MkV práce s infor. EGS seberealizace MeV vztah k médiím Navigace ve www stránkách a vyhledávání informací o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti. Cílené vyhledávání informací pro orientaci v evropském prostředí</p>	

<ul style="list-style-type: none">• propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí• pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj• při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace• rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého			
Základy robotiky se stavebnicí			

<ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchým způsobem problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • sestaví program pro robota • oživí robota, otestuje jeho chování • najde chybu v programu a opraví ji • upraví program pro příbuznou úlohu • pomocí programu ovládá světelný výstup a motor • používá opakování události ke spouštění programu 	<p>Ozoboti Bee - Bot</p>		
<p>Úvod do kódování a šifrování dat a informací</p>			

<ul style="list-style-type: none"> • popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji • vyčte informace z daného modelu • sdělí informaci obrázkem • předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel • zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text • zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky • obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček 	<p>Piktogramy Emodži Kód Přenos na dálku, šifra Pixel, rastr, rozlišení Tvary, skládání obrazce</p>		
--	---	--	--

Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Úvod do práce s daty			
<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat • pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data • pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech • doplní posloupnost prvků • umístí data správně do tabulky • doplní prvky v tabulce • v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný 	<p>Data, druhy dat Doplňování tabulky a datových řad Kritéria kontroly dat Řazení dat v tabulce Vizualizace dat v grafu</p>		
Základy programování – příkazy, opakující se vzory			
<ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu 	<p>Příkazy a jejich spojování Opakování příkazů Pohyb a razítkování Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy Vlastní bloky a jejich vytváření Kombinace procedur Scratch</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy • v programu najde a opraví chyby • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát • vytvoří a použije nový blok • upraví program pro obdobný problém 			
---	--	--	--

Úvod do informačních systémů			
<ul style="list-style-type: none"> • v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi • nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky • určí, jak spolu prvky souvisí 	Systém Struktura Prvky Vztahy		

Základy programování – vlastní bloky, náhoda

<ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy • v programu najde a opraví chyby • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát • rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj • vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky • přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky • rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit • cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů 	<p>Kreslení čar Pevný počet opakování Ladění, hledání chyb Vlastní bloky a jejich vytváření Změna vlastností postavy pomocí příkazu Náhodné hodnoty Čtení programů Programovací projekt</p>		
--	--	--	--

Úvod do modelování pomocí grafů a schémat			
<ul style="list-style-type: none"> • popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji • vyčte informace z daného modelu • pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty • pomocí obrázku znázorní jev • pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy 	<p>Graf, hledání cesty Schémata, obrázkové modely Model</p>		

Základy programování – postavy a události			
<ul style="list-style-type: none"> • sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy • ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav • v programu najde a opraví chyby • používá události ke spuštění činnosti postav 	<p>Ovládání pohybu postav Násobné postavy a souběžná reakce Modifikace programu Animace střídáním obrázků Spouštění pomocí událostí Vysílání zpráv mezi postavami Čtení programů Programovací projekt</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky • upraví program pro obdobný problém • ovládá více postav pomocí zpráv 			
---	--	--	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Informatika ve 4. - 5. ročníku:

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Rozšiřuje a prohlubuje dovednosti potřebné pro orientaci v evropském prostředí, seberealizaci a řešení reálných situací v otevřeném evropském prostoru.	Jsme Evropané	Cílené vyhledávání informací pro orientaci v evropském prostředí. Navigace ve www stránkách. Používání e-mailu.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Rozvíjí dovednost orientovat se v pluralitní společnosti a využívat interkulturních kontaktů k obohacení sebe i druhých. Vhodnou formou prezentuje získané informace.	Multikulturalita	Navigace ve www stránkách a vyhledávání informací o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti. Cílené vyhledávání informací pro orientaci v evropském prostředí. Používání e-mailu.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Přispívá k poznávání a chápání souvislostí mezi vývojem lidské populace a vztahy k prostředí.	Lidské aktivity a problémy životního prostředí	PC - odpady a hospodaření s odpady(odpady a příroda, principy a způsoby hospodaření s odpady, druhotné suroviny).

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Přispívá ke schopnosti úspěšně a samostatně se zapojit do mediální komunikace.	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Cílené vyhledávání informací z médií. Navigace ve www stránkách ve vztahu k médiím.
Učí využívat potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času.	Tvorba mediálního sdělení	Cílené vyhledávání informací pro vlastní mediální sdělení. Navigace ve www stránkách. Editace textů.
Komunikuje při tvorbě zadané práce, aktivně spolupracuje se skupinou, vnáší návrhy, podřizuje se kolektivu.	Práce v realizačním týmu	Prezentace vlastní práce - práce se snímky a textem.

Prvouka – 1. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	2
2.	2
3.	2

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k: utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné a týmové činnosti,

orientaci ve světě informací a k časovému a místnímu propojování historických, zeměpisných a kulturních informací,

rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech,

poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů,

samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivním, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci i v méně běžných situacích, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů),

utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při jejich ochraně, přirozenému vyjadřování pozitivních pocitů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí, objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět,

poznávání podstaty zdraví i příčin nemocí, k upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

ČLOVĚK A JEHO SVĚT – 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<input type="checkbox"/> vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo	<ul style="list-style-type: none"> • domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště • škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy 		<p>ČJ – pozdrav, poděkování, požádání o pomoc</p> <p>ČJ – správné psaní adresy</p>
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu 	<input type="checkbox"/> nebezpečná místa na cestě do školy <input type="checkbox"/> přecházení vozovky na přechodu pro chodce i mimo něj, chování chodce na chodníku a na silnici bez chodníku		
<input type="checkbox"/> začlení svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí	<ul style="list-style-type: none"> • adresa, charakteristiky místa bydliště, obchody a služby, • vliv činností člověka na krajinu (odlesnění) 	OSV	
<input type="checkbox"/> rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty	<input type="checkbox"/> město, místní krajina, význačné budovy		
LIDÉ KOLEM NÁS			

<p><input type="checkbox"/> rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</p>	<ul style="list-style-type: none"> rodina - význam, život a funkce, postavení jedince v rodině typy rodin příbuzenské vztahy v užší i širší rodině 		
<ul style="list-style-type: none"> projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům vyvodí a dodržuje pravidla soužití ve 	<ul style="list-style-type: none"> život a vzdělávání dětí z různých částí světa poznávání lidí – každý jsme jiný 	<p>MKV OSV</p>	<p>práva a povinnosti žáků školy – lze nalézt ve školním řádu</p>
<p>škole</p>	<ul style="list-style-type: none"> pocity lidí v různých situacích reflexe vlastních úspěchů a zvláštních dovedností práva a povinnosti žáků školy pravidla třídy a pravidla ve společnosti (ohleduplnost, etické zásady) 		
<p><input type="checkbox"/> odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<ul style="list-style-type: none"> profese ve škole profese, které se podílejí na péči o les práce v truhlárně 		
<p><input type="checkbox"/> používá peníze v běžných situacích</p>	<ul style="list-style-type: none"> hospodaření – rozhodování o kapesném skupiny potravin v obchodě ceny nejběžnějšího zboží 		
LIDÉ A ČAS			
<ul style="list-style-type: none"> využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti <p>jmenuje měsíce v roce a přiřazuje je ročním obdobím</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše změny v přírodě v průběhu roku a jejich vliv na člověka 	<ul style="list-style-type: none"> subjektivní vnímání času čtení hodin řazení událostí podle vztahu dříve – později než rytmus dne (denní režim) týden, měsíc, rok práce s kalendářem 		

<p><input type="checkbox"/> pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Praha 9 a její rodáci (známé osobnosti) • slavnosti Prahy 9 		<p>Praha 9 a její rodáci a slavnosti – nejsou v učebnici</p>
<p><input type="checkbox"/> uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cyklus roku v přírodě a v kultuře • roční období 		

ROZMANITOST PŘÍRODY

<p><input type="checkbox"/> pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozorování přírodnin • strom v cyklu roku • jarní květiny 		
<p><input type="checkbox"/> roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<ul style="list-style-type: none"> • běžné stromy • význam semen/plodů • stavba rostlinného těla • domácí mazlíčci, hospodářská zvířata, zvířata žijící v lese • potřeby zvířat, péče o zvířátko • chování psa a reakce člověka na něj • důvody chovu zvířat 		
<p><input type="checkbox"/> provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • význam vědy • naše první laboratoř, postupy zkoumání a vedení záznamů • materiály kolem nás – vlastnosti a použití • třídění a recyklace odpadů 		

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

<p>□uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • části lidského těla v čem se liší chlapci a děvčata, ženy a muži • vím, co je soukromí a stud • mé tělo, patří jen mě • smysly, smyslové orgány, vjemy • chrup – vývoj, stavba a funkce, péče o chrup • pravidla zdravé výživy a následky jejich nedodržování • pitný režim • způsoby uchování potravin 	<p>OSV</p>	<p>ČJ – jak se chovat u lékaře</p> <p>v čem se liší chlapci a děvčata, ženy a muži“ vím, co je soukromí a stud mé tělo patří jen mě – kniha Než se dítě zeptá</p> <p>pitný režim - možno rozšířit o metodiku – Všechny pohromadě</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • ochrana před infekcemi • nejběžnější nemoci dětí • u lékaře • zdravý režim dne 		
<p>□rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nebezpečné situace, v nichž je potřeba požádat o pomoc dospělého • vhodná a nevhodná místa pro hru 		
<p>□chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • odmítnutí komunikace, která je mi nepříjemná • pohádka Kiko a ruka 		<p>pohádka není v učebnici - http://issuu.com/councilofeurope/docs/kikoaruka</p>

<input type="checkbox"/> reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech	<input type="checkbox"/> požáry (příčiny a prevence vzniku požáru, ochrana a evakuace při požáru)		
---	---	--	--

ČLOVĚK A JEHO SVĚT – 2. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<input type="checkbox"/> vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo	<ul style="list-style-type: none"> • dopravní síť v okolí školy v obci • použití plánu • určování světových stran 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu 	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečné chování cestujícího v autě, hromadné dopravě • dopravní značky a jejich rozdělení pravidla chování cyklisty a jeho povinná výbava v silničním provozu 	OSV DV	

<p><input type="checkbox"/>začlení svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dopravní síť • proměny města v čase, památky a jejich význam • význam vybraných budov v obci 		
<p><input type="checkbox"/>roziší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty</p>	<p><input type="checkbox"/> orientační body a významné linie obce a místní krajiny, části naší obce</p>		
<p>LIDÉ KOLEM NÁS</p>			
<p><input type="checkbox"/>rozišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</p>	<p><input type="checkbox"/> role a odpovědnost členů rodiny včetně dětí</p>		
<p><input type="checkbox"/>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům <input type="checkbox"/> vyvodí a dodržuje pravidla soužití ve škole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vnější projevy člověka, které vypovídají o kultuře, z níž přichází (oblékání, jídlo, hudba, hry, pravidla chování) <input type="checkbox"/> rozdíly a shody mezi lidmi z různých kultur • hodnocení vlastní práce a práce ve skupině podle kritérií 	<p>OSV MKV</p>	
<p><input type="checkbox"/>odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p><input type="checkbox"/> profese ve zdravotnictví</p>		
<p><input type="checkbox"/>používá peníze v běžných situacích</p>	<ul style="list-style-type: none"> • příjmy a výdaje domácnosti • hotovostní a bezhotovostní forma peněz • způsoby placení 		<p>učivo není v učebnici</p>
<p>LIDÉ A ČAS</p>			

<input type="checkbox"/> využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	<ul style="list-style-type: none"> • čtení hodin (pokračování) • svátky v roce • státní svátky a významné dny v roce 		státní svátky a významné dny v roce – nejsou v učebnici
<input type="checkbox"/> pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije	<input type="checkbox"/> kulturní a historické památky Praha 9 (možnost rozšířit na celé území Prahy) <input type="checkbox"/> významné události Prahy 9 (možnost rozšířit na celé území Prahy)		
<input type="checkbox"/> uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí	<ul style="list-style-type: none"> • rodokmen naší rodiny • generace prarodičů • proměny způsobu života - bydlení ve městě před 100 lety 		
ROZMANITOST PŘÍRODY			
<input type="checkbox"/> pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	<input type="checkbox"/> proměny života ve vodě a okolo vody v průběhu roku		
<input type="checkbox"/> roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	<ul style="list-style-type: none"> • voda v přírodě • ekosystémy v blízkosti vodních ploch • vodní živočichové • voda – význam pro život 		
<input type="checkbox"/> provádí jednoduché pokusy u skupiny	<input type="checkbox"/> voda – vlastnosti		
<input type="checkbox"/> známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	<ul style="list-style-type: none"> • pokusy s vodou • skupenství • počasí, mraky • vybrané veličiny a jejich měření 		
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			

<p>☐uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • přehled orgánových soustav a jejich význam • své tělo musím udržovat v čistotě a zdraví (intimní hygiena) • typy úrazů a jednání dítěte při nich – první pomoc • vývoj dítěte/člověka • základní potřeby v různých obdobích • v nemocnici 		<p>své tělo musím udržovat v čistotě a zdraví knihy – Než se dítě zeptá ČJ – pojmy spojené se sexuální výchovou – co je vhodné používat a co nikoli</p>
<p>☐rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>☐ krizové situace – šikana, týrání, sexuální zneužívání</p>	<p>OSV</p>	
<p>☐chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • odmítnutí komunikace, která je mi nepříjemná • kde hledat pomoc • chování v roli svědka nebezpečné situace • čísla tísňového volání • linka důvěry • tísňové volání - nácvik 	<p>OSV</p>	
<p>☐reaguje adekvátně na pokyny dospělých</p>	<p>☐ dokáže jednat a postupovat dle pokynů operátora po telefonu</p>		

ČLOVĚK A JEHO SVĚT – 3. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<input type="checkbox"/> vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo	<ul style="list-style-type: none"> • sestavování plánu • světové strany v prostoru i na plánu • rozdíly mezi plánem a mapou 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu 	<input type="checkbox"/> řešení některých dopravních situací z hlediska chodce, cyklisty	DV	
<input type="checkbox"/> začlení svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí	<input type="checkbox"/> jak krajina ovlivňuje život v regionu <input type="checkbox"/> jak člověk působí na životní prostředí regionu		
<input type="checkbox"/> rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty	<ul style="list-style-type: none"> • krajina v nejbližším okolí obce • tvary zemského povrchu regionu • vodstvo naší krajiny • charakteristiky jednotlivých typů krajin 		
LIDÉ KOLEM NÁS			
<input type="checkbox"/> rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi	<ul style="list-style-type: none"> • co přispívá k pohodě a spokojenosti v rodině • co bývá často příčinou konfliktů v rodině a jejich předcházení • jak lze nalézt společné řešení konfliktů 	OSV	

<p><input type="checkbox"/> projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům <input type="checkbox"/> vyvodí a dodržuje pravidla soužití ve škole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základní lidská práva a práva dítěte • naše zkušenost s vytváření a přijímáním pravidel • pravidla ve státě, jeho fungování (principy demokracie) • mezilidské vztahy – příčiny konfliktů mezi kamarády, jejich analýza a možná řešení, přátelské chování v různých situacích 	<p>OSV VDO</p>	<p>Základní lidská práva a práva dítěte - nejsou v učebnici</p>
<p><input type="checkbox"/> odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p><input type="checkbox"/> výrobci, obchodníci, pracovníci služeb rozdíl mezi obchodem a firmou</p>		
<p><input type="checkbox"/> používá peníze v běžných situacích</p>	<ul style="list-style-type: none"> • hospodaříme a rozhodujeme se • právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci 		<p>právní ochrana není v učebnici</p>
<p>LIDÉ A ČAS</p>			
<p><input type="checkbox"/> využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • kalendáře, letopočty • čas jako fyzikální veličina (jednotky času) 		<p>jednotky času – nejsou v učebnici</p>
<p><input type="checkbox"/> pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</p>	<ul style="list-style-type: none"> • báje a pověsti spjaté s Prahou 9 • báje a pověsti Prahy 		<p>báje a pověsti nejsou v učebnici</p>
<p><input type="checkbox"/> uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • řazení událostí vlastního života • význam kronik a archivů pro poznávání minulosti • proměny způsobu života – na venkově před 100 lety 		

ROZMANITOST PŘÍRODY			
<input type="checkbox"/> pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích	<input type="checkbox"/> proč rostliny kvetou, rozmnožování		
<input type="checkbox"/> roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	<ul style="list-style-type: none"> • ekosystém louky, rostliny a živočichové • kulturní rostliny, hospodářský význam 		
<input type="checkbox"/> provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	<ul style="list-style-type: none"> • vzduch – hry a pokusy • hoření, hašení ohně 		
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
<input type="checkbox"/> uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	<ul style="list-style-type: none"> • trávení • složky stravy a charakterizuje jejich vliv na zdraví člověka • jednou se budu měnit, porostu a jednou budu dospělý • zdravá výživa (opakování) 		<p>zdravá výživa – možno využít metodiky Všech pět pohromadě</p> <p>jednou se budu měnit, prostu a jednou budu dospělý – kniha Než se dítě zeptá</p>
<input type="checkbox"/> rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	<ul style="list-style-type: none"> • stres a jeho příčiny • působení stresu na zdraví člověka, prevence 	OSV	
<input type="checkbox"/> chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne	<ul style="list-style-type: none"> • nebezpečné látky • nebezpečnost návykových látek, jejich 	OSV	

<p>komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>odmítnutí</p> <ul style="list-style-type: none"> • situace hromadného ohrožení • význam konkrétních opatření 		
<p>☐ reaguje adekvátně na pokyn dospělého</p>	<ul style="list-style-type: none"> • postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) • integrovaný záchytný systém 		<p>postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) integrovaný záchytný systém – není v učebnici</p>

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu **Člověk a jeho svět** v 1. - 3. ročníku:

<p>Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)</p>		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
<p>Popíše okolí bydliště, okolí školy. Orientuje se ve svém okolí podle význačných objektů, historických budov.</p>	<p>Rozvoj schopností poznávání</p>	<p>Cvičení smyslového vnímání, cvičení dovedností zapamatování. Cvičení pozornosti a soustředění.</p>
<p>Uvědomuje si roli školáka, vztahy ke spolužákům. Pečuje o své zdraví a stravování.</p>	<p>Sebepoznávání a sebepojetí</p>	<p>Co o sobě vím, moje tělo.</p>
<p>Pečuje o své zdraví.</p>	<p>Psychohygiena</p>	<p>Moje psychika.</p>
<p>Uvědomuje si správné a bezpečné chování. Zná rodinné vztahy.</p>	<p>Poznávání lidí</p>	<p>Vzájemné poznávání se ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem.</p>

<p>Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)</p>

Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
<p>Seznámí se s lidovými zvyky a tradicemi svého národa a národů svých spolužáků. Rozlišuje lidské rasy; chápe rovnost lidí. Popisuje vývoj člověka od narození do stáří. Rozumí základním životním podmínkám.</p>	<p>Lidské vztahy Kulturní diference</p>	<p>Osobní příspěvní k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy. Uznání jedinečnosti každého člověka. Respektování zvláštností různých etnik. Udržování tolerantních vztahů a rozvíjení spolupráce s jinými lidmi. Rušení předsudků a zažitých stereotypů.</p>

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
<p>Dokáže popsat změny v přírodě. Zná, z čeho se vyrábí základní výrobky kolem nás. Poznává různá místa naší vlasti. Posuzuje okolní krajinu, její rozmanitost. Chápe, co jsou živé a neživé přírodniny. Zná životní prostředí ve své obci.</p>	<p>Vztah člověka k prostředí Ekosystémy</p>	<p>Využívání a řešení odpadového hospodářství. Příroda a kultura městské části a její ochrana. Změny okolní krajiny vlivem člověka, způsoby hospodaření na nich, druhová odlišnost. Životní styl. Prostředí a zdraví.</p>
<p>Zná vlastnosti vzduchu a jeho složení. Rozlišuje skupenství vody a její rozložení na Zemi. Chápe význam vody a aktivně ji chrání. Určuje základní typy půd.</p>	<p>Základní podmínky života</p>	<p>Ochrana vody, ovzduší, půdy a přírodních zdrojů.</p>

Člověk a jeho svět

Vlastivěda a přírodověda – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	4
5.	4

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné a týmové činnosti,
- orientaci ve světě informací a k časovému a místnímu propojování historických, zeměpisných a kulturních informací,
- rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech,
- poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů,
- samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivním, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci i v méně běžných situacích, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů),
- utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při jejich ochraně,
- přirozenému vyjadřování pozitivních pocitů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí,
- objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět,
- poznávání podstaty zdraví i příčin nemocí, k upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

ČLOVĚK A JEHO SVĚT – 4. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
VLASTIVĚDA	MÍSTO, KDE ŽIJEME		
<input type="checkbox"/> určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	<ul style="list-style-type: none"> • místo vhodné k životu, lidské potřeby • poloha ČR v Evropě • podnebí, tvary povrchu, vodstvo Evropy, typy krajin a jejich charakteristiky 	EV	
<input type="checkbox"/> určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě	<input type="checkbox"/> orientace, měřítko a legenda mapy, práce s mapou	OSV	
<input type="checkbox"/> rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli	<ul style="list-style-type: none"> • mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky • lidská sídla, vesnice, města, funkce sídel 	EGS	

<p><input type="checkbox"/> vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p>	<ul style="list-style-type: none"> zakládání a vývoj sídel v čase lidská sídla, vesnice, města, funkce sídel 	EGS	
<p><input type="checkbox"/> zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<ul style="list-style-type: none"> kultura – podoby a projevy kultury, masová kultura EU, globalizace soužití lidí a komunikace druhy cestování kulturní a přírodní památky Evropy 	EGS MKV MeV	
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<ul style="list-style-type: none"> základy státního zřízení a politického systému ČR státní správa a samospráva státní symboly, armáda ČR 		vypracovat přehled o armádě ČR (není v učebnici)
	<p><input type="checkbox"/> práce s pojmy – domov, vlast, krajina, národ, lid</p>		
LIDÉ KOLEM NÁS			
<p><input type="checkbox"/> vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci</p>	<ul style="list-style-type: none"> boje o moc, pravidla nástupnictví kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce základy státního zřízení a politického systému ČR pravidla slušného chování právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte 	OSV VDO	

<p><input type="checkbox"/> rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • hierarchie středověké společnosti, reformace • soužití různých vyznání • účel diplomacie 	OSV MKV	
<p><input type="checkbox"/> rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • významné sociální problémy (menšiny, přistěhovalectví) • globální problémy lidstva • problémy konzumní společnosti • nesnášenlivost mezi lidmi 	VDO MKV	
<p><input type="checkbox"/> orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dělba práce • vývoj platidel <input type="checkbox"/> vlastnické vztahy ve středověké společnosti • daně a dávky – jak se hospodařilo 		
<p><input type="checkbox"/> poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce</p>	<ul style="list-style-type: none"> • obec (minulost a současnost obce) <input type="checkbox"/> obecní samospráva, význačné budovy a zájmové spolky • základy státního zřízení a politického systému ČR • lidé na okraji společnosti 	VDO	
LIDÉ A ČAS			
<p><input type="checkbox"/> pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • časová následnost • práce s časovou osou • počítání času na staletí, tisíciletí • letopočet • periodizace dějin • řazení historických událostí 		

<p>☐ využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • archeologické nálezy, hmotné prameny • význam muzeí v regionech • začátky písemnictví, písemné prameny • Praha sídlem římského císaře • univerzita – centrum vzdělanosti • život ve středověkém městě • kulturní památky Evropy • technické památky • zdroje energie v novověku 		
<p>☐ rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nejstarší osídlení na našem území • křesťanství a počátky písemnictví • svobodní – nesvobodní – poddaní – urození • úloha církve ve středověku • kultura a vzdělání ve středověku • vynálezy, které přispívají k rozvoji vzdělanosti a informovanosti lidí 		
	<ul style="list-style-type: none"> • změny v novověku • různosti křesťanských náboženství a konflikty moci • začátek mezinárodních jednání 		
<p>☐ srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • důsledky používání kovů v zemědělství a řemeslech • rozvoj řemesel a obchodování • trhy, obchod a rozvoj měst • význam rozvoje vzdělanostivývoj technologií při výrobě nástrojů a náradí • změny v zemědělském hospodaření a jejich dopad • každodenní život zemědělců • život obyvatel během válečných konfliktů 		

<p><input type="checkbox"/> objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • křesťanství a význam vzdělanosti • reformace, náboženská tolerance 		
PŘÍRODOVĚDA ROZMANITOST PŘÍRODY			
<p><input type="checkbox"/> objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • horotvorná činnost • horniny a jejich vznik • minerály a jejich vlastnosti • půda a její vlastnosti • změny skupenství vody • koloběh vody v přírodě • voda jako životní prostředí • měření objemu • potravní vztahy v přírodě • živá a neživá příroda • přírodní společenstva • vliv člověka na přírodní společenstva, 	<p>EV</p>	<p>Likvidace odpadů – není v učebnici</p>
	<p>ochrana přírody, rostlin a živočichů likvidace odpadů</p>		
<p><input type="checkbox"/> vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vesmír • Slunce • Sluneční soustava • gravitační síla • den a noc, střídání ročních období • změny počasí v průběhu roku 		
<p><input type="checkbox"/> zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • společenstva lesa, louky, vody • životní projevy organismů • potravní vztahy v přírodě • organismy různých společenstev <p>adaptace organismů na podmínky v různých biomech světa</p>	<p>EV</p>	

<p><input type="checkbox"/> porovnáva na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p>	<p><input type="checkbox"/> voda v živých organismech adaptace organismů na podmínky v různých biomech světa</p> <ul style="list-style-type: none"> • adaptace organismů na změny počasí v průběhu roku • znaky živých organismů – příjem vody a potravy, dýchání, rozmnožování, pohyb • třídění rostlin • třídění živočichů • organismy různých společenstev • určování organismů 	<p>EV</p>	
<p><input type="checkbox"/> zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • využití půdy člověkem • voda pitná, užitková, znečištěná • vliv člověka na přírodu, ochrana přírody 	<p>EV</p>	
<p><input type="checkbox"/> stručně charakterizuje specifické</p>	<p><input type="checkbox"/> co dělat, když je bouřka</p>		
<p>přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</p>	<p><input type="checkbox"/> záplavy, tsunami</p>		
<p><input type="checkbox"/> založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zkoumáme magnetickou sílu • zkoumáme půdu a její vlastnosti • zkoumáme vlastnosti vody a její význam • zkoumáme počasí • třídíme rostliny • třídíme živočichy • zkoumáme sami sebe • pozorujeme chráněné území 		
<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p>			

<p><input type="checkbox"/> využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</p>	<ul style="list-style-type: none"> • orgánové soustavy • minerální látky v živých organismech • voda v lidském těle • rozdíl mezi mužem a ženou • menstruační cyklus <input type="checkbox"/> rozmnožování • těhotenství a porod 		
<p><input type="checkbox"/> rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vývojové etapy v životě člověka • rozmnožování • vývoj dítěte 		
<p><input type="checkbox"/> uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožující zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování</p>	<ul style="list-style-type: none"> • úrazy a první pomoc • prevence nemocí a úrazů • dopravní značky • předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky) 	<p>DV OSV EV</p>	
<p>jako chodec a cyklista</p>			
<p><input type="checkbox"/> předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</p>	<p><input type="checkbox"/> kouření</p>		<p>kouření – není v učebnici (MPP přednáška)</p>
<p><input type="checkbox"/> uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p>	<p><input type="checkbox"/> nemoci</p>		
<p><input type="checkbox"/> rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p>	<p><input type="checkbox"/> první pomoc při úrazech</p>		

<input type="checkbox"/> uplatňuje ohleduplné chování druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku	<input type="checkbox"/> jaký je rozdíl mezi přátelstvím a partnerstvím		jaký je rozdíl mezi přátelstvím a partnerstvím – není v učebnici
--	---	--	--

ČLOVĚK A JEHO SVĚT – 5. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
VLASTIVĚDA	MÍSTO, KDE ŽIJEME		
<input type="checkbox"/> určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	<ul style="list-style-type: none"> • místní krajina, oblast, region • administrativní dělení ČR 	EV	
<input type="checkbox"/> vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a	<input type="checkbox"/> regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, přírodní podmínky, surovinové zdroje a	EV	
kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického	jejich využití, výroba, služba a obchod <input type="checkbox"/> vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí		
<input type="checkbox"/> vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí	<ul style="list-style-type: none"> • přírodní podmínky ČR a osídlení jednotlivých krajů • státy Evropy <input type="checkbox"/> rozdílnost životní úrovně v různých částech světa. • problematika rozvojových zemí 	EGS MKV	

LIDÉ KOLEM NÁS			
<input type="checkbox"/> vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci	<ul style="list-style-type: none"> změny uspořádání novověké společnosti politická práva ústava a důsledky jejího vyhlášení <input type="checkbox"/> protiprávní jednání a korupce 	OSV	proti právní jednání a korupce není v učebnici
<input type="checkbox"/> rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení	<ul style="list-style-type: none"> rozdíly mezi poddanstvím a občanstvím sociální problémy 		
<input type="checkbox"/> rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy	<ul style="list-style-type: none"> nacionalismus holocaust komunismus totalitní systémy principy demokracie 	VDO MKV	
<input type="checkbox"/> orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit,	<ul style="list-style-type: none"> vývoj vlastnických vztahů hmotný a nehmotný majetek banka jako správce peněz, úspory, půjčky 	OSV VDO	hmotný a nehmotný majetek + banka, úspory, půjčky nejsou v učebnici
kdy si půjčovat a jak vracet dluhy			
<input type="checkbox"/> poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce	<input type="checkbox"/> základy státního zřízení a systému v ČR		
LIDÉ A ČAS			

<p><input type="checkbox"/> využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • budování národních kulturních institucí <input type="checkbox"/> památky a památníky jako svědkové minulosti • pamětníci, soukromé dějiny • vývoj ochrany území, typy chráněných území 		
<p><input type="checkbox"/> rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • politické a hospodářské změny 19.stol. • národnostní složení a konflikty • národní socialismus a život v protektorátu <input type="checkbox"/> poválečný odsun obyvatelstva a změny v osídlení ČR socialistická republika, reálie života v socialismu <input type="checkbox"/> obnovení demokracie, problémy polistopadového vývoje 		
<p><input type="checkbox"/> srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vynálezy a rozvoj technologií • začátky průmyslové výroby • změny životního stylu • industrializace • koncentrace obyvatelstva a související problémy vývoj informačních technologií a jeho důsledky • nejnovější poznatky současnosti 	<p>EV MeV</p>	
	<p><input type="checkbox"/> moderní technologie v naší domácnosti</p>		
<p><input type="checkbox"/> objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vznik samostatného Československa – česká státnost • výročí konce druhé světové války • den boje studentů za svobodu 	<p>VDO</p>	

PŘÍRODOVĚDAROZMANITOST PŘÍRODY			
<p>☐ objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podmínky pro pěstování rostlin v ČR • zemědělské oblasti ČR • polní plodiny • ovocné dřeviny • tropické a subtropické ovoce • hospodářská zvířata • podmínky ovlivňující kvalitu bydlení • okrasné dřeviny • pokojové rostliny • nebezpečné organismy v našem domě ☐ biodepad 	<p>EV</p>	<p>Likvidace odpadů – není v učebnici</p>
<p>☐ zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pole • sad a vinice • rybníkářství • příroda ve městě • nebezpečné organismy v našem domě ☐ význam jednotlivých druhů živočichů pro přírodní společenstva 		
<p>☐ porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • polní plodiny • ovocné dřeviny • tropické a subtropické ovoce • hospodářská zvířata • bakterie 	<p>EV</p>	
	<p>☐ plísně ušlechtilé a škodlivé</p>		

<p><input type="checkbox"/>zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podmínky ovlivňující kvalitu bydlení • energetické suroviny • výroba a distribuce elektrické energie • čisticí prostředky • změny v krajině způsobené člověkem • znečištění vzduchu, vody a půdy 	<p>EV</p>	
<p><input type="checkbox"/>stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</p>	<p><input type="checkbox"/> chování při živelných pohromách</p>		
<p>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</p>			
<p><input type="checkbox"/>využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</p>	<ul style="list-style-type: none"> • hygiena • imunitní systém • nemoci přenosné a nepřenosné • ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS) 		<p>nemoci přenosné a nepřenosné ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS) – nejsou v učebnici</p>
<p><input type="checkbox"/>účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na nároky jiných osob</p>	<ul style="list-style-type: none"> • místo pro učení • ochranné prostředky při volnočasových aktivitách <input type="checkbox"/> závislost na hracích automatech a počítačích • nebezpečná komunikace prostřednictvím elektronických médií 		<p>závislost na hracích automatech a počítačích, nebezpečná komunikace prostřednictvím elektronických médií – není v učebnici</p>
<p><input type="checkbox"/>uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožující zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní</p>	<ul style="list-style-type: none"> • bezpečné zacházení s elektrickou energií • zacházení s nebezpečnými látkami • bezpečnost při volnočasových aktivitách 		

situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista			
<input type="checkbox"/> předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek	<input type="checkbox"/> drogy – typy drog – rozdělení		drogy – nejsou v učebnici
<input type="checkbox"/> uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou	<input type="checkbox"/> zdravotní rizika spojená se znečištěným vzduchem, vodou a půdou		
<input type="checkbox"/> rozpozná život ohrožující zranění, ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	<ul style="list-style-type: none"> • první pomoc při poranění elektrickým proudem • první pomoc při požití nebezpečných látek 		
<input type="checkbox"/> uplatňuje ohleduplné chování druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku	<ul style="list-style-type: none"> • etická stránka sexuality • etická stránka vztahů 		

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu **Člověk a jeho svět** ve 4. a 5. ročníku

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Cvičí smyslové vnímání pozornost a soustředění. Získává dovednosti pro učení a studium. Řeší problémy.	Rozvoj schopností poznávání	Práce s mapou ČR, slepá mapa, práce s encyklopediemi a atlasy. Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, dovednosti, zapamatování.
Utváří si pozitivní postoj k sobě samému	Sebepoznání a sebepojetí	Zdroj informací o mně a mém chování, moje vztahy k druhým

a k druhým. Chápe celistvost lidského organismu, svůj vztah k sobě samému, svoje vlastnosti a jejich promítání do svého chování.		lidem. Co vím o sobě a o svých blízkých.
Organizuje si volný čas. Ví, kde najít pomoc při potížích. Vytváří si dobrý vztah k sobě samému.	Psychohygiena	Důležitá telefonní čísla, linka důvěry. Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému.
Poznává kolektiv třídy, jednotlivé spolužáky. Uvědomuje si různorodost v lidském chování.	Poznávání lidí	Společenský vývoj. Vzájemné poznávání se ve třídě.

Průřezové téma: **Výchova demokratického občana (VDO)**

Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Přijímá a respektuje názory druhých Motivuje se ke snaze naslouchat a pomáhat druhým. Respektuje školní řád. - reaguje na vzniklé společenské situace	Občanská společnost a škola	Naše škola. Demokratické principy a hodnoty v každodenním životě.
- naučí se znát svá práva a povinnosti jako občan - přijímá odpovědnost za své činy	Občan, občanská společnost a stát	Listina lidských práv a svobod. Politické uspořádání ČR.
- ví, kde sídlí obecní úřad - vysvětlí pojem volby, volební právo	Formy participace občanů v politickém životě	Město kde žiji – Praha.
- a problémy v osobním životě	Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	Pojmy demokracie, diktatura, anarchie.

Průřezové téma: **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)**

Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
-------------------	------------------	---------------

- poznává tradice a historii zemí Evropy - poznává život evropských sousedů	Evropa a svět nás zajímá	Česká republika, naši sousedé, ostatní Evropané. Zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, naši sousedé, život dětí v jiných zemích.
- umí zhodnotit polohu ČR v Evropě	Objevujeme Evropu a svět	Mapa, atlas, globus.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
- respektuje zvláštnosti různých etnik	Kulturní diference	Multikulturní programy.
- umí se slušně chovat respektuje - základní morální normy toleruje - ostatní lidi bez ohledu na jejich původ	Lidské vztahy	Jednání a vztah k autoritám. Vzájemná komunikace mezi vrstevníky. Tolerantní vztahy s jinými lidmi bez ohledu na jejich rozdílnosti kulturní, sociální atd.
- zajímá se o kultury odlišných - sociokulturních skupin komunikuje s - cizinci, užívá cizí jazyk k dorozumění	Multikulturalita	Struktura obyvatelstva ČR. Komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin. Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění, specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
- zná význam slova ekosystém, lidské sídlo, kulturní krajina - pozná změny okolní krajiny vzniklé vlivem působení člověka, umělý ekosystém, jeho funkci a vztahy k okolí	Ekosystémy	Encyklopedie, internet – zdroj informací. Les, pole, vodní zdroje. Změny okolní krajiny vlivem člověka, lidské sídlo – město, vesnice.
- umí vyjmenovat, co je důležité pro život zvířat a rostlin - ví, jaký význam má voda a ovzduší pro život na Zemi	Základní podmínky života	Půda jako zdroj obživy. Základní podmínky života na zemi. Vztahy vlastnosti vody a života, ovzduší, klimatické změny, čistota ovzduší.

<ul style="list-style-type: none"> - třídí odpad - diskutuje o problémech životního prostředí - chápe význam ochrany životního prostředí a kulturních památek 	<p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>	<p>Videokazety. Využití Dne Země. Zemědělství, doprava, průmysl a životní prostředí, ochrana přírody a kulturních památek.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - má odpovědnost ve vztahu k přírodě - učí se zdravému životnímu stylu - třídí odpad, chrání životní prostředí 	<p>Vztah člověka k prostředí</p>	<p>Ochrana společenstev – les, rybník, pole. Způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství, prostředí a zdraví.</p>

Umění a kultura

Hudební výchova – 1. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	1
2.	1
3.	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k: pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace, chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot, spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností, uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života, zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

HUDEBNÍ VÝCHOVA - 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase • dbá na správné držení těla a dýchání, provádí hlasová, dechová a intonační cvičení, zřetelně vyslovuje, zná význam not, rozlišuje zvuk, tón, hlas mluvený a zpěvný, rozliší sluchem hudební kontrasty (silně x slabě, pomalu x rychle, vysoko x nízko) 	<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu (hlasový rozsah c1 – a1) • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 taktu 		
Instrumentální činnosti			

<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem • Využívá hudební nástroje k doprovodné hře • umí vytleskat rytmus podle vzoru, rozlišuje sluchem krátké a dlouhé tóny, učí se používat Orffův instrumentář k rytmickým cvičením i k doprovodům, pozná a umí pojmenovat klavír, kytaru, housle, flétnu, ozvučná dřívka, triangel, bubínek 	<ul style="list-style-type: none"> • Hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten keyboardů apod. • rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher, doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), jednoduchá písňová forma (a-b) 		
Hudebně pohybové činnosti			
<input type="checkbox"/> reaguje pohybem na znějící hudbu,	<input type="checkbox"/> taktování, pohybový doprovod znějící	MkV	
<p>pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</p> <input type="checkbox"/> provádí hudebně pohybovou činnost (držení těla, chůze, jednoduché taneční hry, pochod)	hudby- dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance	tolerance ohleduplnost	
Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby • pozná a naučí se vybrané vánoční koledy, pozná vybrané hudební nástroje podle zvuků a obrázku • pozná hymnu ČR 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška <input type="checkbox"/> hudba vokální instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • 10 písní, 4 poslechové skladby, 2 hudebně pohybové hry 		Projekt: Dnes učím já

HUDEBNÍ VÝCHOVA - 2. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase • rozliší rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování, zesilování, umí vytleskat rytmus podle říkadel a písní, zná pojmy notová osnova, nota, houslový klíč, umí zazpívat vybrané písně, zná vánoční koledy 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu (hlasový rozsah c1 – h1) • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 taktu • dvojhlas - kánon 		
Instrumentální činnosti			

<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem • Využívá hudební nástroje k doprovodné hře • umí vytleskat rytmus podle vzoru, rozlišuje sluchem krátké a dlouhé tóny, učí se používat Orffův instrumentář k rytmickým cvičením i k doprovodům, pozná a umí pojmenovat klavír, kytaru, housle, flétnu, ozvučná dřívka, triangel, bubínek 	<ul style="list-style-type: none"> • Hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten keyboardů apod. • rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher, doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), jednodílná písňová forma (a-b) 		
Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • umí se pohybovat podle daného rytmu, umí zopakovat daný rytmus, při tanci tleskat, do pochodu bubnovat, umí 	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby- dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace 	MkV kulturní diference	
pohybově vyjádřit hudbu, zpěv s tancem	s využitím tanečních kroků		
Poslechové činnosti			

<ul style="list-style-type: none"> • rozdlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální • rozlišuje umělou a lidovou píseň □ seznámení se s vybranými skladbami klasiků 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška □ vztahy mezi tóny- souzvuk, akord □ hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické a harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. □ 10 písní, 4 poslechové skladby, 3 hudebně pohybové hry 	<p>MeV kritický poslech vyhledávání informací</p>	<p>Projekt: Dnes učím já</p>
---	---	---	----------------------------------

HUDEBNÍ VÝCHOVA - 3. ROČNÍK (1. období)

Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase • umí vytleskat a taktovat 2/4 a 3/4 takt, umí pojmenovat notovou osnovu, rozliší a přečte z notového zápisu takt 2/4 a 3/4; rozlišuje a umí napsat notu celou, půlovou a čtvrtovou, podle zápisu not pozná stoupavou a klesavou melodii, naučí se zpívat vybrané písně, dbá na správné dýchání 	<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu (hlasový rozsah c1 – c2) • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 taktu • dvojhlas – kánon, lidový dvojhlas 		
Instrumentální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem • Využívá hudební nástroje k doprovodné hře • rozlišuje nástroje dechové od strunných smyčcových a umí uvést příklady, umí užívat Orffovy nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> • Hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten keyboardů apod. • rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher, doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), jednodílná písňová forma (a-b) 		

Hudebně pohybové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie • rozliší rytmus valčíku a polky, umí 	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby- dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na 	OSV seberegulace sebeorganizace	
pohybově vyjádřit hudbu, umí tančit mazurku	změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků □ taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt), pohybová improvizace		
Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby • rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální • zná některá díla B. Smetany a Antonína Dvořáka • poslechem rozezná některé hudební nástroje, učí se poslouchat různé hudební žánry • umí zazpívat s doprovodem i bez něj, umí napsat houslový klíč 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška □ vztahy mezi tóny- souzvuk, akord □ hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické a harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. • 10 písní, 4 poslech. skladby, hudebně pohybové hry, houslový klíč 	MeV vliv médií kritický poslech EGS vlastní identita informací	Projekt: Dnes učím já

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Hudební výchova v 1. - 3. ročníku:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Naslouchá sobě i druhým.	Sebepoznání a sebepojetí	Zpěv písní.
Zvládá vlastní chování. Podílí se na tvorbě kladných vztahů v kolektivu.	Seberegulace a sebeorganizace	Pohybové ztvárnění hudby.
Cvičení pozornosti a soustředění. Cvičení dovedností zapamatování.	Rozvoj schopností poznání	Texty písní. Sborový zpěv a tanec.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Naslouchá druhým. Komunikuje s příslušníky odlišných sociokulturních skupin prostřednictvím hudby.	Multikulturalita	Zpěv písní. Pohybové ztvárnění hudby.
Poznávání vlastního kulturního zakotvení. Respektování zvláštností různých etnik.	Kulturní difference	Poslech a zpěv - kořeny v lidových písních různých národů.

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Vnímání různých zvuků. Vnímání poslechové hudby. Vnímání rozdílů mezi uměleckou a běžnou mediální hudbou.	Fungování a vliv médií ve společnosti Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Rytmika. Poslechové skladby. Klasická hudba. Populární píseň.

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:

<p>Seznámení s evropskou a světovou hudbou a písní. Vnímá prolínání hudebních prvků a motivů na základě kulturních tradic zemí. Chápe nutnost zachování historického dědictví jednotlivých etnik.</p>	<p>Evropa a svět nás zajímají Objevujeme Evropu a svět</p>	<p>Lidová píseň.. Národní píseň. Dramatická výchova – doplňující vzdělávací obor. Píseň v evropském a globálním kontextu.</p>
---	--	---

Hudební výchova – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	1
5.	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace, chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot, spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností, uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života, zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

HUDEBNÍ VÝCHOVA - 4. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Vokální činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či v dvojhlasu v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not • pozná některé strunné nástroje, některé dechové, některé bicí nástroje, seznámí se s hudebními nástroji v symfonickém orchestru • zná pojmy: stupnice C dur, repetice, zeslabení, zesílení • pozná basový klíč, zná a čte noty v rozsahu c1 – g2 v houslovém klíči, umí provést rozbor zapsané písně – druh písně, notový zápis, takt, melodie, seznámí se s krajovými lidovými tanci, umí taktovat ve 4/4 taktu, zná státní hymnu 	<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu (hlasový rozsah c1 – d2) • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas – kánon, lidový dvojhlas, prodleva • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III., a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně • písně různých národů 	<p>MkV kulturní diference</p>	

Instrumentální činnosti			
<p><input type="checkbox"/> využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci</p>	<p><input type="checkbox"/> Hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten</p>		
<p>jednoduchých motivů skladeb a písní</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace • rozlišuje nástroje dechové, strunné, bicí a elektro, umí rytmizovat říkadlo 	<p>keyboardů apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba přede her, mezihry, doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), jednodílná písňová forma (a-b) • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů • doprovod na Orffovy nástroje, rytmus jednoduché skladby, tvorba jednoduché melodie na PC 		
Hudebně pohybové činnosti			

<p>□ztvární hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace □ umí pohybově vyjádřit hudbu, umí valčíkový krok</p>	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby- dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách • taktování, pohybový doprovod znějící hudby, 3/4 takt, valčík, pohybová improvizace 		
<p>Poslechové činnosti</p>			

<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny • pamatuje si nejdůležitější údaje o B. Smetanovi, zná jeho díla, seznámí se se životem a dílem A. Dvořáka, poslouchá vybrané skladby, pozná písně ve 2/4 a 3/4 taktu, pozná opakující se téma v poslouchané skladbě 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška □ vztahy mezi tóny- souzvuk, akord □ hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické a harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. □ hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace • interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) • hudební výrazové prostředky a hudební prvky (psaní not, pomlky, dynam. zn., křížek, béčko) 	<p>MkV tolerance sebekázeň kulturní diference</p>	<p>Projekt: Dnes učím já</p>
--	---	---	----------------------------------

HUDEBNÍ VÝCHOVA - 5. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Vokální činnosti			

<ul style="list-style-type: none"> • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či v dvojhase v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti • realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not • pozná některé strunné nástroje, některé dechové, některé bicí nástroje, seznámí se s hudebními nástroji v symfonickém orchestru, zná pojmy: stupnice C dur, repetice, zeslabení, zesílení • pozná basový klíč, zná a čte noty v rozsahu c1 – g2 v houslovém klíči, umí provést rozbor zapsané písně – druh písně, notový zápis, takt, melodie, seznámí se s krajovými lidovými tanci, umí taktovat ve 4/4 taktu, zná státní hymnu 	<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu (hlasový rozsah c1 – d2) • hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu • dvojhlas – kánon, lidový dvojhlas, prodleva • intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III., a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.) • záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně • strunné smyčcové nástroje (housle, viola, violoncello, kontrabas), strunné drnkací (harfa, kytara), strunné úderné (klavír, piano), dechové dřevěné (flétna, klarinet), dechové žestěové (trubka, pozoun), bicí samo zvučné (gong, triangl), bicí bláno zvučné – tamburína, velký a malý buben 	<p>MkV kulturní diference</p>	
Instrumentální činnosti			

<ul style="list-style-type: none"> • využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní • vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehery, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace • rozlišuje nástroje dechové, strunné, bicí a elektro, umí rytmizovat říkadlo 	<ul style="list-style-type: none"> • Hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten keyboardů apod. • rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, mezihry, doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď), jednodílná písňová forma (a-b) • záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů 	<p>EV vztah k prostředí</p>	
<p>Hudebně pohybové činnosti</p>			
<p>☐ ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ taktování, pohybový doprovod znějící hudby- dvoudobý a třídobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance ☐ pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků • orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách • taktování, pohybový doprovod znějící hudby 		
<p>Poslechové činnosti</p>			

<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby • rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny • zná některá díla I. Janáčka a B. Martinů, umí říci o životě těchto skladatelů, 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – délka, síla, barva, výška □ vztahy mezi tóny- souzvuk, akord □ hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické a harmonické změny v hudebním proudu • hudba vokální instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj • hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. • hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace □interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) • život a dílo L. Janáčka a B. Martinů 	<p>MeV týmová práce vlastní sdělení</p>	<p>Projekt: Dnes učím já</p>
--	--	---	----------------------------------

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Hudební výchova ve 4. - 5. ročníku:

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Poznávání vlastního kulturního zakotvení.	Kulturní diference	Poslech hudby etnických menšin.
Respektování zvláštností různých etnik.		Zpěv cizojazyčných písní.

Užívá cizího jazyka jako prostředku vzájemného obohacování.		
---	--	--

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Vytváří a spolupracuje v týmu. Stanoví si cíl. Vytváří časový harmonogram. Přebírá zodpovědnost. Hodnotí vzájemnou spolupráci.	Práce v realizačním týmu	Vystoupení k různým příležitostem v rámci třídy a školy.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Chápe vliv prostředí a rozdílný společenský vývoj na tvorbu kulturních hodnot. Uvědomuje si sílu tradice. Vnímá vliv prostředí na tvorbu člověka (inspirace pro tvorbu kulturních a uměleckých hodnot). Vnímá a toleruje různost estetických kvalit prostředí.	Vztah člověka k prostředí	Individuální a hromadná pěvecká vystoupení. Písň doprovozené tancem. Dramatizace hudebního díla. Výtvarné zpracování hudby. Cizojazyčné písně. Písně jiných národů.

Umění a kultura

Výtvarná výchova – 1. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	1
2.	1
3.	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace, chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot, spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností, uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života,

zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<p><input type="checkbox"/> rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovná je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p><input type="checkbox"/> sledování a zaznamenávání linií, tvarů, barevné kvality, podobnosti, kontrastu, proměny, kombinace, práce se zkušeností, zážitky, prožitky a fantazie</p>	<p>OSV kreativita MeV tvorba sdělení</p>	
<p><input type="checkbox"/> zná barevnou paletu, kombinuje a míchá barvy <input type="checkbox"/> kombinuje materiály v ploše a prostoru. <input type="checkbox"/> zvládne jednoduchou techniku kresby měkkými pastely, techniku malby</p>	<p><input type="checkbox"/> základní barvy, kombinace barev, míchání barev</p>	<p>OSV psychohygiena EV vztah k prostředí</p>	

temperami, vodovými barvami, voskovými pastely a kombinaci těchto technik			
☐ v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	<ul style="list-style-type: none"> • užití plochého a kulatého štětce • elementární pochopení dekorativního rytmu vytvářeného v pásu • modelování z plastelíny 	OSV kreativita EV člověk a prostředí MeV prezentace své práce	
☐ se dohodne s ostatními členy skupiny na společném tvůrčím záměru ☐ respektuje názory ostatních a přizpůsobuje se jim	☐ společné výtvarné dílo se zadaným tématem		
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
☐ vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	☐ prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		
<ul style="list-style-type: none"> • manipuluje s předměty • vyjadřuje své pocity v prostoru 	☐ umístění předmětů a sebe sama v prostoru		TV
☐ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	☐ ilustrátoři dětských knih		ČJ
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
☐ na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která	<ul style="list-style-type: none"> • vyjádření postoje ke vnímanému dílu • prezentace a hodnocení vlastního výtvarného díla 		

samostatně vytvořil, vybral či upravil			
---	--	--	--

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 2. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<p><input type="checkbox"/> rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p><input type="checkbox"/> výrazové vlastnosti linie a tvarů, jejich kombinace a proměny v rámci ročních dob – vlastní zkušenost, vnímání různými smysly</p>	<p>OSV kreativita EV vztah k prostředí MeV prezentace své práce</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • zná a používá barevnou paletu, kombinuje a míchá barvy • kombinuje materiály v ploše a prostoru <input type="checkbox"/> zvládne techniku kresby měkkými pastely, techniku malby temperami, vodovými barvami, voskovými pastely a kombinaci těchto technik 	<ul style="list-style-type: none"> • vnímání velikosti, hmatové podněty, vnímání různými smysly – práce s různými materiály, rozvoj fantazie, využití vlastní zkušenosti • rozlišení teplé a studené barvy • míchání barev • modelování z různých materiálů • koláž <input type="checkbox"/> otisk • frotáž 	<p>OSV kreativita EV realita prostředí MeV tvorba sdělení</p>	
<p><input type="checkbox"/> v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, barvy, objekty a další prvky</p>	<p><input type="checkbox"/> tvorba uměleckých objektů jednoduchými novými technikami vybraných druhů umělecké tvorby</p>		

<p>a jejich kombinace</p> <p><input type="checkbox"/> poznává vybrané druhy umělecké tvorby</p> <p><input type="checkbox"/> vytváří jednoduché umělecké objekty novými technikami</p>			
<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p>			
<p><input type="checkbox"/> vnímá působení uměleckého díla pomocí své fantazie</p>	<p><input type="checkbox"/> ilustrace textů, volná malba</p>	<p>OSV psychohygiena EV práce v týmu MeV kritické čtení</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • zobrazuje jednoduché smyslové podněty • volí vhodné prostředky k zobrazení skutečnosti • vyjadřuje rozdíly a podobnosti na základě fantazie 	<ul style="list-style-type: none"> • zobrazení okolního světa jinými podněty než vizuálními <input type="checkbox"/> převod vizuálního vnímání do vybraného jiného smyslu • porovnání některých aspektů vnímání jednotlivými smysly <p><input type="checkbox"/></p>		<p>Tv, ČJ, Hv</p>
<p><input type="checkbox"/> interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p>	<p><input type="checkbox"/> ilustrátoři dětských knih</p>		<p>ČJ</p>
<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p>			
<p><input type="checkbox"/> vyjadřuje svůj postoj k výtvarnému objektu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vnímání výtvarného díla racionálně i se zapojením fantazie • vyjádření postoje ke vnímanému dílu 		

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 3. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje a vytvoří různé druhy čar, tvarů a objemů a objekty • zná barevnou paletu a její změny • kombinuje a míchá barvy • kombinuje materiály v ploše, objemu a prostoru • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace 	<ul style="list-style-type: none"> • práce s prvky vizuálně obrazného vyjádření, s jejich kombinacemi v ploše, objemu a prostoru • textury a jejich kombinace a proměny v ploše, prostoru a objemu • další výtvarné techniky • roláž • proláž • vosková batika □ 	<p>OSV sebecpznání tvořivost EV člověk a prostředí MeV prezentace výsledků</p>	
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
<p>□ interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p>	<p>□ typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr uplatnění (hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba)</p>		
<p>□ zobrazuje podněty sluchové, hmatové, čichové, pohybové a chuťové</p> <p>□ volí vhodné prostředky k zobrazení skutečnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zobrazení okolního světa jinými podněty než vizuálními • převod vizuálního vnímání do jiných vybraných smyslů 		Tv, ČJ, Hv, Prv

<p><input type="checkbox"/> vyjadřuje rozdíly a podobnosti na základě fantazie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • porovnání vnímání vybranými jednotlivými smysly • zapojení fantazie do procesu tvoření • ilustrátoři dětských knih 		
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • manipuluje s předměty • vyjadřuje své pocity v prostoru a akci 	<ul style="list-style-type: none"> • umístění a pohyb předmětů a lidského těla v prostoru a pohybu • vyjadřování svých pocitů v prostoru a v akci 		TV, ČJ
<p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p>			
<p><input type="checkbox"/> na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<p><input type="checkbox"/> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • vnímá výtvarné dílo všemi vhodnými způsoby • vnímá působení výtvarného díla pomocí své fantazie • zdůvodňuje svůj postoj k výtvarnému objektu v závislosti na svých předchozích zkušenostech a znalostech 	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření • vnímání výtvarného díla všemi vhodnými způsoby, racionálně i se zapojením fantazie • vyjádření postoje ke vnímanému dílu na základě získaných zkušeností <input type="checkbox"/> prezentace a hodnocení vlastního i skupinového výtvarného díla 	<p>OSV komunikace EV vztah k prostředí MeV tvorba sdělení</p>	

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Výtvarná výchova v 1. období ZV:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Rozpoznává výtvarné prvky. Pojmenovává tyto prvky. Třídí prvky podle odlišnosti.	Rozvoj schopností poznávání	Rozvoj smyslového vnímání. Cvičení soustředění a pozornosti.
Interpretuje podle svých schopností vizuálně obrazná vyjádření. Rozvíjí tvořivé myšlení.	Kreativita	Podpora originality ve výtvarném projevu. Rozvoj schopnosti vlastního vnímání tématu.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Chápe vliv lidské populace na životní prostředí.	Vztah člověka k prostředí	Základní podmínky života na Zemi. Vytváření správných postojů k tematice ochrany životního prostředí.

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Komunikuje v rámci pracovní skupiny.	Práce v realizačním týmu	Utváření základních komunikačních schopností při řešení společných úkolů.

Výtvarná výchova – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	2
5.	2

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k: pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace, chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k

učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot, spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností, uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života, zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 4. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			

<ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) • pojmenovává a vytváří různé druhy čar, tvarů a objemů a prostorových těles □ poznává barevnou paletu a její změny v důsledku dopadu světla • kombinuje a míchá barvy • pracuje s různými texturami • využívá podobnosti, kontrastu a rytmu a jejich proměn v ploše, objemu a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • hra s barvou • míchání barev • barevný kontrast • světlostní poměr • proporce • práce s prvky vizuálně obrazného vyjádření, s jejich kombinacemi a proměnami v ploše, objemu, prostoru a prostorových tělesech □práce se světlem, jeho proměnami v barvách a objemech • práce s texturami 	<p>OSV psychohygiena kreativita</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • zdokonalí techniku malby temperami a vodovými barvami, prohloubí techniku kresby z předchozích ročníků; zvládne obtížnější práci s linií • kombinuje materiály v ploše a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • kresba různým materiálem (pero, dřívko, tuš, uhel) • tisk z vrstveného papíru - šablony 	<p>MkV tolerance sebekázeň</p>	
<p>□ umí barevně vyjádřit své pocity a nálady</p>	<p>□ prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</p>	<p>MeV prezentace výsledků tvorba sdělení</p>	
<p>□ při tvorbě vizuálně obrazných</p>	<p>□ reflexe a vztahy zrakového vnímání</p>		

<p>vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zobrazuje podněty sluchové, hmatové, čichové, pohybové a chuťové • vyjadřuje rozdíly a podobnosti na základě fantazie 	<p>k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</p> <p><input type="checkbox"/> zapojení fantazie do procesu zobrazování</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • charakterizuje jednoduchou formou uměleckou tvorbu, fotografii, film, tisk, televizi, reklamu, elektronická média 	<ul style="list-style-type: none"> • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama • ilustrátoři dětských knih 		<p>ČJ</p>
<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p>			
<p><input type="checkbox"/> osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p>	<p><input type="checkbox"/> typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr uplatnění (skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama)</p>		
<p><input type="checkbox"/> dohodne se s ostatními členy skupiny na společném tvůrčím záměru <input type="checkbox"/> respektuje názory ostatních a přizpůsobuje se jim</p>	<p><input type="checkbox"/> skupinové výtvarné dílo s volným tématem vybraného okruhu, jeho idea, organizace, tvorba</p>		

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
<p><input type="checkbox"/> nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<p><input type="checkbox"/> komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • vhodnou formou vysvětluje a obhajuje výsledky své tvorby v závislosti na svém komunikačním záměru • vhodnou formou vysvětluje a obhajuje výsledky skupinové tvorby v závislosti na jejich komunikačním záměru 	<p><input type="checkbox"/> prezentace dle svých možností své i skupinové tvorby s ohledem na komunikační záměr</p>		

VÝTVARNÁ VÝCHOVA - 5. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<p><input type="checkbox"/> uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uspořádání objektů do celků na základě jejich výraznosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • kresba dle skutečnosti, kreslení v plenéru 	<p>OSV kreativita</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • pracuje různými výtvarnými technikami • zvládne techniku kresby tužkou, měkkými pastely, uhlím, tuší; techniku malby temperami, vodovými barvami, voskovými 	<ul style="list-style-type: none"> • výtvarné techniky a prostředky • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – vnímání různými smysly (umělecká výtvarná tvorba, fotografie, 	<p>OSV psychohygienu MeV druhy a vliv prezentací</p>	
<p>pastely a kombinaci těchto technik</p> <p><input type="checkbox"/> rozeznává grafické techniky, získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získaných pohybem a hmatem</p>	<p>film, tiskoviny, televize, média, reklama)</p> <p><input type="checkbox"/> linoryt, suchá jehla</p>	<p>MkV práce s informacemi</p>	
<p><input type="checkbox"/> pozná tvorbu vybraných českých ilustrátorů <input type="checkbox"/> ilustrace vhodně využije ve své výtvarné výpovědi</p>	<p><input type="checkbox"/> významní čeští ilustrátoři</p>	<p>MeV tvorba sdělení MkV mezilidské vztahy EGS orient. v prostř.</p>	
<p><input type="checkbox"/> užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváří prostorový objekt statický a dynamický • porovnává prostorové objekty na základě jejich vlastností 	<ul style="list-style-type: none"> • práce se šablonou, otisk, dekorativní práce, modelování z papíru a hlíny (3D formy) • kresba a malba postavy, její pohyb a umístění v prostoru, akční tvar kresby a malby 		
<p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p>			

<input type="checkbox"/> zobrazuje svoji fantazii, hledá a nalézá vhodné prostředky pro svá vyjádření na základě smyslového vnímání a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	<input type="checkbox"/> typy vizuálně obrazných vyjádření – emocionální malba, ilustrace textů, comics, reklama, časopisy, fotografie	MeV tvorba sdělení MkV mezilidské vztahy EGS	
		orientace v prostředí	
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své pocity, emoce, nálady, fantazii, představy a osobní zkušenosti pomocí manipulace s objekty, malbou a kresbou • vyjadřuje se v prostoru 	<input type="checkbox"/> zobrazení svých pocitů, emocí, nálad prostřednictvím plošného, prostorového i pohybového vyjádření v objektech		TV, ČJ
<input type="checkbox"/> porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	<input type="checkbox"/> přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)		
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
<input type="checkbox"/> komunikuje o obsahu svých děl	<input type="checkbox"/> vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření – osobní postoj v komunikaci, proměny komunikačního obsahu	OSV kreativita	
<input type="checkbox"/> nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	<input type="checkbox"/> proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění		

<ul style="list-style-type: none"> • vnímá vybrané výtvarné dílo všemi vhodnými způsoby dle svých možností • vnímá obsah výtvarného díla všemi způsoby dle svých možností a tyto zkušenosti uplatňuje ve svém tvůrčím procesu 	<input type="checkbox"/> vnímání vybraného výtvarného díla a jeho obsahu všemi vhodnými způsoby, přenos zkušeností do vlastní tvorby		
---	--	--	--

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Výtvarná výchova ve 2. období ZV:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Různá obrazná vyjádření porovnává se svou dosavadní zkušeností.	Rozvoj schopností poznávání	Cvičení smyslového vnímání. Využívání vlastních zkušeností a prožitků ve výtvarném projevu.
Získává vědomosti týkající se duševní hygieny.	Psychohygiena	Pozitivní motivace, naladění. Relaxační prožívání při výtvarném projevu.
Rozvíjí tvořivé myšlení.	Kreativita	Respektování výtvarného projevu. Rozvoj schopnosti vnímání a citlivosti.

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:

Získává základní vědomosti o sociálních a kulturních odlišnostech.	Evropa a svět nás zajímají	Rozvoj povědomí o kulturním dědictví. Uvědomování si vlastní identity v souvislosti s historickým vývojem kultury a umění.
--	----------------------------	---

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Chápe a respektuje rozdíly jednotlivých kultur.	Kulturní diference	Poznávání vlastních kulturních základů. Jedinečnost – unikátnost. Pronikání do základů jiných společenských kultur.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Chápe problémy vyplývající z činnosti člověka na planetě.	Vztah člověka k prostředí	Sbírání a třídění informací o životním prostředí. Možnosti uměleckého zpracování těchto poznatků

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Řeší zadané úkoly v rámci pracovní skupiny.	Práce v realizačním týmu	Rozvoj schopnosti prosazovat a uplatňovat vlastní dovednosti a vědomosti v týmové práci.

Člověk a zdraví

Tělesná výchova – 1. období

Ve 2. nebo 3. ročníku probíhá výuka plavání. Učivo daného ročníku je proto redukováno z dotace 2 hodin týdně pouze na 1 hodinu týdně.

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	2
2.	2
3.	2

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k: poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty,

pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů,

poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí, získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje, využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevnování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochrannou zdraví.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

TĚLESNÁ VÝCHOVA - 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 	<ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití 	OSV zodpovědnost sebepoznání	

<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy • zná zásady hygieny 	<ul style="list-style-type: none"> • hygiena při Tv – vhodné sportovní oblečení, obuv, mytí • hygiena a bezpečnost při sportovních činnostech – osobní hygiena, převlékání na Tv, důraz kladen na správnou obuv, dodržování stanoveného režimu ve sportovních prostorách, základy ošetření při úrazu, fixace končetin, polohování zraněného • bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv 	<p>OSV odpovědnost</p>	
--	--	----------------------------	--

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení • zvládá základní přípravu organismu před i po pohybové aktivitě 	<ul style="list-style-type: none"> • příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení • pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance 		

<p>☐ spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základy fair play – schopnost přijímání • neúspěchu, uznání vítěze, snaha o kolektivní spolupráci ☐ další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků) 	<p>OSV tvořivost sebezpoznání hodnoty a postoje</p>	
<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>			
<p>☐ reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a jejich organizaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • komunikace vTv – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály • pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • základy atletiky – chůze, skoky, přeskoky, poskoky, běh, odrazy – skok do dálky z místa; technika hodů – kriket. míček 	<p>OSV prosadit sebe respektovat druhé</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • základy gymnastiky – základní cvičební postoje, průpravná cvičení, akrobacie – kotoul vpřed, sudy, cvičení s nářadím a náčiním • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace • koordinace pohybu – soutěživé hry, štafety 		

<input type="checkbox"/> spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	<ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – zaměření na účast na sportovních akcích pořádaných školou, školní družinou • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – cvičení s bubínkem, na počítání, chůze do rytmu, cvičení na hudbu • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, technika dýchání, odpočinek po zátěži • turistika a pobyt v přírodě – ozdravné pobyty 	Mkv mezilidské vztahy OSV spolupráce ve skupině EV vztah k prostředí	
--	--	---	--

TĚLESNÁ VÝCHOVA - 2. ROČNÍK (1. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně: ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<input type="checkbox"/> spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	<input type="checkbox"/> bezpečnost při pohybových činnostech – bezpečnost před i po sportovním výkonu, bezpečnost při přípravě a úklidu náradí,		
<input type="checkbox"/> uplatňuje základní pravidla bezpečnosti a hlavní zásady hygieny při sportování ve známých prostorách školy	náčiní a pomůcek		

<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy • zná zásady hygieny 	<input type="checkbox"/> hygiena při Tv – vhodné sportovní oblečení, obuv, mytí	OSV zodpovědnost	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
<input type="checkbox"/> zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	<input type="checkbox"/> příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení	OSV komunikace MkV sebekázeň sebekontrola	
<ul style="list-style-type: none"> • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích • zvládá základní přípravu organismu před i po pohybové aktivitě 	<ul style="list-style-type: none"> • základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportu, • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance 		
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			

<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a jejich organizaci • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zvládnutí a zlepšení 	<ul style="list-style-type: none"> • základy atletiky – chůze, skoky, přeskoky, poskoky, běh, odrazy – skok do dálky z místa; technika hodů – kriket. míček □ základy gymnastiky – základní cvičební postoje, průpravná cvičení, akrobacie – kotoul vpřed, sudy, cvičení s nářadím a náčiním • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu – soutěživé hry, štafety • komunikace v Tv – pořadová cvičení, základní povely, sportovní názvosloví a terminologie 		
<p>□ spolupracuje při jednoduchých týmových činnostech a soutěžích</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základy sportovních her – míčová technika, osvojení si různého sportovního náčiní, házení, chytání, posílání míče pravou, levou rukou, přípravná cvičení, hry zjednodušená herní pravidla • základy fair play – schopnost přijímání neúspěchu, uznání vítěze, snaha o kolektivní spolupráci 	<p>OSV rozhodovací dovednost MkV chování ve skupině</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zvládnutí a zlepšení 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – zaměření na účast na sportovních akcích pořádaných školou, školní družinou • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – cvičení s bubínkem, cvičení na hudbu, chůze do rytmu (koordinace pohybu) • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, technika dýchání, odpočinek po zátěži 	<p>MkV sebekázeň tolerance OSV komunikace tvořivost EV základní podmínky života</p>	

	<input type="checkbox"/> turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody		
--	--	--	--

TĚLESNÁ VÝCHOVA- 3. ROČNÍK (1. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti • uplatňuje základní pravidla bezpečnosti a hlavní zásady hygieny při sportování ve známých prostorách školy 	<input type="checkbox"/> bezpečnost při pohybových činnostech bezpečnost na sportovištích, v budově, na hřišti, v bazénu, bezpečnost při přípravě a úklidu náradí, záchrana při cvičení <input type="checkbox"/> hygiena při Tv – převlékání, sprchování	OSV zodpovědnost sebekázeň sebezpoznání	
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy • dokáže reagovat na základní sportovní povely, sportovní terminologii 	<input type="checkbox"/> komunikace v Tv – pořadová cvičení, základní povely, nástup, ukončení hodiny – zhodnocení s využitím tělovýchovného názvosloví	MkV lidské vztahy komunikace	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
<input type="checkbox"/> zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich	<ul style="list-style-type: none"> • příprava organismu na fyzickou zátěž – strečinková cvičení, krátkodobá zatížení, vytrvalost, kompenzační cvičení • plavání – (<i>základní plavecká výuka</i>), 		

<p>zlepšení</p> <p><input type="checkbox"/> zvládá základní přípravu organismu před i po pohybové aktivitě, rozcvičení, protažení, uvolnění</p>	<p>hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob, (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím</p> <p><input type="checkbox"/> lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p>		
<p><input type="checkbox"/> zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zvládnutí a zlepšení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základy gymnastiky – akrobacie, kotoul vzad, základní cvičební postoje a polohy, cvičení na nářadí, s náčiním, hrazda, lavičky, švihadla, žebřiny, trampolína • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu – úpoly, přetahy, přetlaky, švihadla, lano • měření a posuzování pohybových dovedností – soutěže, závody, běh na čas, běh na vytrvalost 		
<p><input type="checkbox"/> spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</p>	<p><input type="checkbox"/> základy sportovních her – přihrávky obouruč, jednoruč, přehazování, chytání míče, reakce na letící míč, spolupráce ve hře – přihrávka, hry dle zjednodušených pravidel</p>		
<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • organizace při Tv – základní organizace prostoru a činnosti ve známém (běžném) prostředí • dokáže zhodnotit svůj výkon, výkon svého družstva, ale i soupeře • měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní 	<p><input type="checkbox"/> zásady jednání a chování – dodržování stanovených pravidel v rámci fair-play</p>	<p>MkV chování ve skupině</p>	

pohybové testy			
<p>☐ spojuje každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pohybové hry – rytmická cvičení s doprovodem, jednoduché taneční kroky, cvičení s míčky, stuhou • rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – cvičení na hudbu, cvičení se švihadly i na hudbu, taneční kroky, tanec ve dvojicích, v kruhu • turistika a pobyt v přírodě – výlety, školy v přírodě, ozdravné pobyty • zdravotně zaměřené činnosti – relaxační cvičení, technika nádechu a výdechu, kompenzační cvičení 	<p>EV základní podmínky života lidské aktivity OSV zodpovědnost spravedlivost spolupráce ve skupině</p>	

Tělesná výchova – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	2
5.	2

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty,
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů,
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí,
- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje,
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevnování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochrannou zdraví.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

TĚLESNÁ VÝCHOVA- 4. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti • uplatňuje pravidla hygieny a 	<ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, pravidelné cvičení, délka a intenzita pohybu – kruhový, intervalový trénink • hygiena a bezpečnost při Tv – osobní hygiena, převlékání na Tv, důraz kladen 	OSV sebezpoznaní odpovědnost	
bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	<p>na správnou obuv, dodržování stanoveného režimu ve sportovních prostorách, základy ošetření při úrazu, fixace končetin, polohování zraněného</p> <p><input type="checkbox"/> hygiena při Tv – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her 	<ul style="list-style-type: none"> • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití • rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu, šplh – soutěž, švihadla, opičí dráha 		

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
<p>☐užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky a do výšky, hod míčkem • základy gymnastiky – pohyby paží, nohou, trupu, v kombinaci, kotoul vpřed, stoj na rukou, přeskok náradí – koza našíř, podél, sestav z probraných prvků (vše se záchranou a dopomocí vyučujícího) • základy sportovních her – vybíjená, košíková, průprava pro házenou a přehazovanou, florbal, míčová technika, pohybové dovednosti s míčem, hokejkou 	<p>OSV mezilidské vztahy spolupráce ve skupině postoje sebepoznání</p>	
	<p>☐ lyžování, bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích</p>		
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			

<ul style="list-style-type: none"> • jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti • změří základní pohybové výkony a porovná je s předešlými – vede statistiku své výkonnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • zdroje informací o pohybových činnostech • měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, evidence svých výkonů, zhodnocené celé skupiny, seřazení do tabulky 	<p>MkV práce s informacemi</p>	
<p><input type="checkbox"/> jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zásady jednání a chování – jedná v rámci fair play, dodržuje olympijské ideály, ctí myšlenku OH, olympijská symbolika, barevné rozlišení olympijských kruhů • zpravidla osvojených pohybových činností – dodržuje pravidla soutěží, her, závodů a turnajů 	<p>OSV komunikace EGS práce s fakty EV lidské aktivity</p>	

TĚLESNÁ VÝCHOVA - 5. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<p><input type="checkbox"/> podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje</p>	<p><input type="checkbox"/> rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu –</p>	<p>OSV zodpovědnost</p>	

<p>kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</p> <p><input type="checkbox"/> uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</p>	<p>posilovací cvičení, kruhový trénink dle předlohy, dokáže cvičit a běžně používat sportovní názvosloví, švihadla, šplh, žebřiny, opičí dráha</p> <p><input type="checkbox"/> hygiena a bezpečnost při sportovních činnostech – osobní hygiena, převlékání na Tv, důraz kladen na správnou obuv, dodržování stanoveného režimu ve sportovních prostorách, základy ošetření při úrazu, fixace končetin, polohování zraněného, zdravotněd – zařazení dokumentu o úrazech při sportování</p>	<p>sebepoznání</p>	
<p><input type="checkbox"/> užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zdroje informací o pohybových činnostech – cvičení dle učebního plánu • význam pohybu pro zdraví, pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu 		
<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</p>			
<p><input type="checkbox"/> zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zvládnutí a zlepšení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • průpravné úpoly, přetahy a přetlaky • základy atletiky – běh, vytrvalost, sprinty, skoky, nácvik odrazu, hody na cíl a vzdálenost, nácvik štafet základy gymnastiky – kotouly, stoj na rukou, přeskoky přes kozu s odrazovým můstkem, roznožka, nácvik chůze na lavičkách, kladinách • základy sportovních her – míčová technika, příprava na soutěže v košíkové, vybíjené, florbalu, kopané; důraz kladen na zvládnutí míče v různých sportovních odvětvích 		
<p>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</p>			

<p>☐ zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<p>☐ zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, technika dýchání, odpočinek po zátěži, cvičení se upravuje dle individuálních potřeb žáka, dle informací lékaře; správná technika při zvedání zátěže a cvičení</p>		
<p>☐ změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</p>	<p>☐ měření a posuzování pohybových dovedností – pohybové testy dle ročníku a pohlaví, měření ohebnosti, pohyblivosti</p>	<p>OSV práce s informacemi</p>	
<p>☐ zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni svého ročníku, třídy</p>	<p>☐ organizace při Tv – organizace úvodní části hodiny, rozdělení do skupin, družstev, pomoc při organizaci soutěže, her, pomoc při rozhodování při štafetových závodech</p>	<p>MkV ohleduplnost práva druhých tolerance</p>	
<p>☐ orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě svého bydliště a samostatně získává potřebné informace</p>	<p>☐ zdroje informací o pohybových činnostech – získání informací o sportovním dění, o sportovních aktivitách na škole i v okolí bydliště, využívání informačních nástěnek a fotografické dokumentace.</p>	<p>MeV vliv médií vztah k médiím</p>	
<p>☐ jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly • další pohybové činnosti – škola v přírodě, výlety, ozdravné pobyty na horách 	<p>OSV postoje EGS orientace v prostředí EV vztah k prostředí</p>	

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA

ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Tělesná výchova a sport v 1. a 2. období ZV:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Adekvátně reaguje na různé herní situace.	Seberegulace a sebeorganizace	Sebekontrola, sebeovládání a regulace vlastního jednání při hře.
Respektuje spoluhráče, soupeře, rozhodnutí rozhodčího. Respektuje nadání a dispozice druhých.	Mezilidské vztahy	Smysl pro fair-play, pohled na situace očima druhého.
Komunikuje při hře se spoluhráči stává se součástí týmu.	Komunikace	Komunikace ve sportu, tým a týmová spolupráce.
Podřizuje se práci ve prospěch skupiny (týmu) naslouchá druhým.	Kooperace a kompetice	Rozvoj individuálních a sociálních dovedností.
Předchází vzniku konfliktů, napomáhá řešení. Dokáže se ve vzniklých situacích rozhodnout.	Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Dovednosti pro řešení problémů, rozhodování.
Buduje v sobě postoj odpovědnosti, spravedlnosti, spolehlivosti. Respektuje druhé, seznamuje se se základy fairplay.	Hodnoty, postoje, praktická etika	Analýzy vlastních i cizích problémů, odpovědnost, spolehlivost, spravedlnost.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Uvědomuje si hlavní myšlenku olympijských her.	Etnický původ	Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, jejich vzájemná rovnost.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Uvědomuje si harmonii, vztah člověka a přírody ke zdraví.	Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Ochrana přírody při masových sportovních akcích, prostředí a zdraví.

Průřezové téma: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Porovnává sportovní kulturu, tradice a vyspělost států EU a světa. Uvědomuje si rozdíly profesionálního a rekreačního sportu.	Objevujeme Evropu a svět	Orientace v evropském a světovém prostředí kultury sportu.

Průřezové téma: Mediální výchova (MeV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Pravidelné sledování mediálních sdělení zpracování a prezentace mediálních zpráv z oblasti sportu.	Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	Výsledky sportovních utkání – zpracování do tabulek, prezentace výsledků.

Člověk a svět práce

Praktické činnosti – 1. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
1.	2
2.	1
3.	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k: pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce,

osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě,

vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku,

poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka,

autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí, chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení, orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

PRAKTICKÉ ČINNOSTI 1. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Práce s drobným materiálem			
<input type="checkbox"/> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	<input type="checkbox"/> vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, textil, drát, fólie atd.)	OSV zodpovědnost tvořivost	
Konstrukční činnosti			
<input type="checkbox"/> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicí	<input type="checkbox"/> stavebnice plošné, prostorové, sestavování modelů		
Pěstitelské práce			
<input type="checkbox"/> pečuje o nenáročné rostliny	<input type="checkbox"/> pěstování pokojových rostlin, základní podmínky pro pěstování rostlin	EV zákl. podmínky života	Projekt: Den Země
Příprava pokrmů			

<input type="checkbox"/> chová se vhodně při stolování <input type="checkbox"/> připraví tabuli pro jednoduché stolování	<input type="checkbox"/> jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování		
---	--	--	--

PRAKTICKÉ ČINNOSTI 2. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup Žák/žákyně:	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Práce s drobným materiálem			
<input type="checkbox"/> pracuje podle slovního návodu a předlohy	<input type="checkbox"/> jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce		
Konstrukční činnosti			
<input type="checkbox"/> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	<input type="checkbox"/> stavebnice plošné, prostorové, sestavování modelů		
Pěstitelské práce			
<input type="checkbox"/> -provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	<input type="checkbox"/> základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, pěstování rostlin ze semen v místnosti, okrasné rostliny	EV Vztah k ŽP	Projekt: Den Země
Příprava pokrmů			

<ul style="list-style-type: none"> • chová se vhodně při stolování <input type="checkbox"/> připraví tabuli pro jednoduché stolování • dodržuje zásady společenského chování 	<input type="checkbox"/> jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování	Mkv spolupráce ve skupině	
--	--	---------------------------------	--

PRAKTICKÉ ČINNOSTI 3. ROČNÍK (1. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Práce s drobným materiálem			
<input type="checkbox"/> vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů <input type="checkbox"/> pracuje podle slovního návodu a předlohy	<input type="checkbox"/> vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, textil, drát, fólie atd.) <input type="checkbox"/> jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce		
Konstrukční činnosti			
<input type="checkbox"/> zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicí	<input type="checkbox"/> stavebnice plošné, prostorové, sestavování modelů	OSV odpovědnost řešení problémů	
Pěstitelské práce			
<ul style="list-style-type: none"> • pečuje o nenáročné rostliny • provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování 	<ul style="list-style-type: none"> • pěstování pokojových rostlin, • základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, pěstování rostlin ze semen v místnosti, okrasné rostliny 	EV vztah k přírodě	Projekt: Den Země
Příprava pokrmů			
<ul style="list-style-type: none"> • chová se vhodně při stolování <input type="checkbox"/> připraví tabuli pro jednoduché stolování • dodržuje zásady společenského chování 	<input type="checkbox"/> jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování	MkV spolupráce ve skupině	

Praktické činnosti – 2. období

Časová dotace

ročník	počet hodin
4.	0
5.	1

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v oblasti směřuje k:

pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce,
osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, náradí a pomůcek při práci i v běžném životě,
vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku,
poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka,
autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí,
chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení, orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci.

Výchovné a vzdělávací strategie

Viz kapitola 3. Charakteristika školního vzdělávacího programu.

PRAKTICKÉ ČINNOSTI 4. ROČNÍK (2. období)

Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Práce s drobným materiálem			
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu • využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic • vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu 	<ul style="list-style-type: none"> • pracovní pomůcky a nástroje - funkce a využití • vlastnosti materiálu (přírodniny, papír, modurit, drát, vlna, textil aj.) • jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce • lidové zvyky, tradice, řemesla 	OSV kooperace MkV práce s informacemi	
Konstrukční činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje podle slovního návodu, předlohy, příp. náčrtu • provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž 	<ul style="list-style-type: none"> • konstrukční stavebnice, sestavování modelů • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem 		
Pěstitecké práce			

<ul style="list-style-type: none"> • ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny • provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, □ ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny 	<ul style="list-style-type: none"> • pěstování rostlin ze semen v místnosti, okrasné rostliny • základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen na zahradě, léčivky, koření, zelenina 	<p>EV Základní podmínky života</p>	<p>Projekt: Den Země</p>
<p>Příprava pokrmů</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování • orientuje se v základním vybavení kuchyně □ připraví samostatně jednoduchý pokrm 	<ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně, • výběr, nákup a skladování potravin, □ jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	<p>MkV komunikace</p>	

PRAKTICKÉ ČINNOSTI 5. ROČNÍK (2. období)			
Školní ročníkový výstup	Učivo	Tematické okruhy průřezového tématu	Přesahy, vazby, rozšiřující učivo, poznámky
Žák/žákyně:			
Práce s drobným materiálem			
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu, • využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic, • udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti materiálu (přírodniny, papír, textil, drát, sklo, kůže, modurit aj.); • lidové zvyky, tradice a řemesla; □ organizace práce; pracovní pomůcky a nástroje; • první pomoc 	OSV mezilidské vztahy Mkv zvyky, tradice	
Konstrukční činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu, • dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • konstrukční stavebnice, sestavování modelů, • práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem • první pomoc 		
Pěstitelské práce			
□ volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje, náčiní;	□ základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování	EV řešení problémů	Projekt: Den Země

<p>□dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pěstování pokojových rostlin • rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie • první pomoc 	<p>lidské aktivity</p>	
<p>Příprava pokrmů</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v základním vybavení kuchyně, □připraví samostatně jednoduchý pokrm, • udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně • technika v kuchyni, historie a význam • první pomoc 	<p>MkV spolupráce komunikace</p>	

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA ve vzdělávacím obsahu vyučovacího předmětu Pracovní výchova v 1. a 2. období:

Průřezové téma: Osobnostní a sociální výchova (OSV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Podporuje a rozvíjí dobré vztahy při spolupráci ve dvojici, skupině, třídě.	Mezilidské vztahy	Podpora a pomoc druhým, respektování paralelních názorů a dovedností.
Komunikuje verbálně i neverbálně při různých činnostech a situacích. Umí komunikovat adekvátně, otevřeně, pozitivně.	Komunikace	Komunikace při práci, empatické a aktivní naslouchání.
Umí respektovat nápady a dovednosti druhých a rozvíjet je. Organizuje práci svou i týmu.	Kooperace a kompetice	Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci, etické zvládání konkurence.
Zvládá řešení problémů při různých pracovních situacích. Zvládá seberegulaci.	Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Rozvoj dovedností pro řešení problémů při práci a mezilidských vztazích.
Umí posoudit postoje a projevy ostatních. Ctí a šíří správné mravní a etické chování.	Hodnoty, postoje, praktická etika	Rozbor a orientace v postojích, hodnotách a chování druhých. Odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, pomoc.

Průřezové téma: Environmentální výchova (EV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Zná důležitost ochrany podmínek života a životního prostředí.	Základní podmínky života	Voda, ovzduší, půda, přírodní zdroje.
Uvědomuje si význam lidských aktivit na životní prostředí. Zná důsledky ekologických a neekologických činností.	Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Hospodaření s odpady, druhotné suroviny.

Průřezové téma: Multikulturní výchova (MkV)		
Očekávané výstupy	Tematický okruh:	Dílčí témata:
Udržuje tolerantní vztahy a rozvíjí spolupráci s jinými lidmi. Uplatňuje principy slušného chování.	Lidské vztahy	Vztahy mezikulturami a jejich vzájemné obohacení.
Uvědomuje si význam českých tradic. Chápe a vnímá tradice ostatních kultur.	Multikulturalita	Multikultura jako prostředek vzájemného obohacování, zvyky a tradice.

6. Hodnocení výsledků vzdělávání

Základní východiska pro hodnocení a klasifikaci

Nedílnou součástí výchovně-vzdělávacího procesu ve škole je hodnocení žáků. Je běžnou činností, kterou učitel ve škole vykonává průběžně ve výuce (ale i mimo ni) po celý školní rok.

Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získává informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybuje. Nedílnou součástí hodnocení musí být konkrétní návod, jak má žák postupovat, aby přetrvávající nedostatky odstranil.

Hodnocení nesmí být zaměřeno primárně na srovnávání žáka s jeho spolužáky, mělo by se soustředit na individuální pokrok každého žáka, respektive na hodnocení naplnění předem stanovených požadavků. Součástí hodnocení žáka ve škole je též hodnocení jeho chování a projevů. Celkově však hodnocení nesmí vést ke snižování důstojnosti a sebedůvěry žáka.

Jedním z hlavních cílů pedagogické práce obecně by se mělo stát oslabování vnější motivace žáků – motivace jen prostřednictvím známek, která je nejčastěji užívána na většině základních škol. Naopak by mělo docházet k posilování motivace vnitřní, která je podporována žakovým vlastním (sebe)hodnocením.

Hodnocení pomocí klasifikace je jen jednou z možností hodnocení žáka na prvním stupni. Je možné použít úplně nebo částečně slovní hodnocení, které dokáže lépe postihnout individuální pokrok každého žáka a poskytnout celistvější informace o silných a slabých stránkách jeho výkonů. Kvalitní slovní hodnocení může být rovněž hodnotným východiskem pro rozhovor o výsledcích žáka s ním samotným a jeho zákonnými zástupci. Na vysvědčení pak budou používány všechny formy hodnocení – klasifikací, klasifikací kombinovanou se slovním hodnocením nebo pouze slovním hodnocením. Na návrh učitele bude příslušná forma hodnocení zvolena po konzultaci s rodiči a speciálním pedagogem. Slovní hodnocení se vydává na základě žádosti zákonného zástupce.

Slovně hodnotíme: referáty, práci ve skupině, zapojení do projektů, úroveň samostatných či skupinových prezentací, schopnost práce s informacemi a textem, chování ve škole a na školních akcích, míru osobního nasazení s ohledem na možnosti žáka, iniciativu ve vzdělávání se, plnění si povinností. Mezi obecná kritéria hodnocení žáků v naší škole patří osobní pokrok a posun, míra angažovanosti jednotlivých žáků na výsledku jejich práce, komunikační dovednosti a schopnost spolupráce, tvořivost a schopnost řešit problémové situace, sociální dovednosti při práci.

Sebehodnocení považujeme za jednu z klíčových kompetencí, kterou chceme žáky naučit. K sebehodnocení jsou žáci naší školy vedeni od první třídy. Na

prvním stupni k němu dochází denně v rámci každodenních činností, a to především ústně. Od třetího ročníku i písemně.

K ověřování úrovně zvládnutí klíčových kompetencí dochází na konci třetího a pátého ročníku.

Žáci si vedou již od prvního ročníku svá osobní portfolia.

Při celkovém hodnocení žáků je hlavní individuální přístup k jednotlivým dětem a jejich možnostem. Žáci, kteří pracují podle individuálního vzdělávacího plánu, mají kritéria přizpůsobena tomuto plánu. Nutností je, aby žáci (i jejich zákonní zástupci) byli předem seznámeni s výukovými cíli, očekávanými výstupy pro daný ročník - specifikovanými pro hodnocené období i předmět a kritérii hodnocení.

Závazné formy hodnocení

Písemné průběžné hodnocení žáka

Alespoň čtyřikrát v průběhu každého školního roku je žákům a jejich zákonným zástupcům prokazatelně předávána komplexní informace o úrovni osvojení očekávaných výstupů v daném období.

Vysvědčení resp. výpis z vysvědčení

Hodnocení žáka na vysvědčení musí vystihnout úroveň rozvoje, kterého žák dosáhl ve vztahu k očekávaným výstupům jednotlivých vzdělávacích oblastí v daném pololetí školního roku. Hodnocení je všestranné, postihuje všechny vyučované předměty.

Pravidla pro hodnocení a klasifikaci žáků

Podrobně rozpracovaná a charakterizovaná jsou součástí školního řádu, obsahují obecně platná kritéria pro jednotlivé způsoby hodnocení žákova výkonu, zohledňují jeho individualitu, odvíjí se od klíčových kompetencí a odráží výchovné a vzdělávací strategie školy. Jsou součástí školní dokumentace a jsou zveřejněna na webových stránkách školy.